

# Vorwort

---

Der Lesezirkus bietet Texte zur inneren Differenzierung in Klasse 1 an. Im Inhaltsverzeichnis des Lesezirkus (Bestell-Nr. 1403-92 bzw. 1402-92) wird zu jeder Geschichte eine Empfehlung für den Zeitpunkt des Einsatzes im Unterricht gegeben. Kinder, die flüssig die jeweiligen Texte der Fibel lesen und verstehen, finden hier Nacherzählungen bekannter „Klassiker“ der Kinderliteratur. Um die individuelle Lektüre zu vertiefen, können diese Arbeitsblätter eingesetzt werden.

Die Gestaltung der Arbeitsblätter motiviert die Schüler, nach der Lektüre des Textes Fragen zu beantworten und sich kreativ mit dem Text zu beschäftigen. Die eingearbeiteten Selbstkontrollmöglichkeiten, die Lösungsbeispiele und die zusätzlichen Lösungsblätter im Anhang ermöglichen die Eigenkontrolle durch die Schüler. Bei ganz freien Fragestellungen können keine Lösungen gegeben werden. Bei den offenen Aufgabenstellungen zu *Das tapfere Schneiderlein* – 1 und 2 (KV 8 und 9) bzw. *Mogli* – 2 (KV 13) sind Lösungsvorschläge eingetragen. Selbstverständlich sind davon abweichende Lösungen auch als richtig zu bewerten, solange sie grammatikalisch und orthografisch korrekt sind. Die Lösungen sollten immer auf dem Lektüretext basieren, auch wenn keine Seiten- oder Zeilenangaben vorgegeben sind. Aufgaben zur Steigerung der Lesefertigkeit und des Textverständnisses werden durch angeleitete (Bildserie) und freie Schreibversuche ergänzt.

Im Zuge der inneren Differenzierung werden die Aufgabenstellungen dem Leistungsstand des jeweiligen Kindes angemessen ausgewählt. Die Anforderungen entsprechen dem wachsenden Leistungsvermögen im Verlauf des ersten Schuljahres. Es liegt im Ermessen der Lehrkraft, durch geeignete Hilfen und Anregungen die Kinder zum kreativen Umgang mit Texten zu befähigen (z. B.: beim Schreiben weiterer Tiergeschichten oder bei Reimen zu „Wir reimen wie Wilhelm Busch.“).

Der Lesezirkus enthält eine Beilage mit einer strukturierten Lauttabelle und einer Anleitung zum Gebrauch beim Lesen und Schreiben. Wenn Kinder das Modul „Silbenschule“ aus der Silbentabelle® erfolgreich abgeschlossen haben, sind sie anhand der Lauttabelle in der Lage, selbstständig Wörter mit neuen Buchstaben zu erlesen, was eine hohe Motivation darstellt. Selbstverständlich können dann fortgeschrittene Schüler mit Hilfe der Lauttabelle auch neue Wörter schreiben. Wir empfehlen auf das normgerechte Schreiben neuer Buchstaben zu achten. Die Silbentrennung sollte auch beim Schreiben – „Aus Leseregeln werden Schreibregeln!“ – mit zwei Farben zur Anwendung kommen. Die Beachtung der Häuschen-schreibweise (Silbenbau, Schreibung der unbetonten Endsilbe) in Verbindung mit einer zweifarbigen Silbenschreibung führt im Unterricht nach der analytischen Silbenmethode bereits in der ersten Klasse zu einer teils intuitiven, teils schon bewussten orthografisch korrekten Schreibweise. Die Kinder schreiben in dem Bewusstsein, dass ihre Schreibung noch nicht ganz korrekt sein kann und sind bereit Korrekturen anzunehmen. Fehlschreibungen, die der momentan begrenzten Einsicht in die Systematik der Orthografie geschuldet sind, werden nicht dramatisiert, sondern mit geeigneten Hinweisen korrigiert. Das liegt im Ermessen der Lehrkraft.

Die farbigen Silben zeigen die Sprech-Silben eines Wortes an. In den allermeisten Fällen ist das identisch mit der möglichen Worttrennung am Zeilenende. In erster Linie bei der Trennung einzelner Vokale (a, e, i, o, u; z.B. E-va, O-fen, Ra-di-o) gibt es einen Unterschied: Nach der aktuellen Rechtschreibung werden sie am Zeilenende nicht abgetrennt. Da diese Wörter aber mehrere Sprech-Silben haben, sind diese auch mit zwei Farben gekennzeichnet: *Eva*, *Ofen*, *Radio*, *beobachten*.

Weitere Informationen zur Silbenmethode auf: [www.ABC-der-Tiere.de](http://www.ABC-der-Tiere.de)



# Inhaltsverzeichnis



Seite

<i>KV 1: Waldi auf dem Eis – 1</i> .....	4
<i>KV 2: Waldi auf dem Eis – 2</i> .....	5
<i>KV 3: Memo</i> .....	6
<i>KV 4: In Kälte, Schnee und Eis – 1</i> .....	7
<i>KV 5: In Kälte, Schnee und Eis – 2</i> .....	8
<i>KV 6: Eine unheimliche Nacht – 1</i> .....	9
<i>KV 7: Eine unheimliche Nacht – 2</i> .....	10
<i>KV 8: Das tapfere Schneiderlein – 1</i> .....	11
<i>KV 9: Das tapfere Schneiderlein – 2</i> .....	12
<i>KV 10: Der Hase und der Igel – 1</i> .....	13
<i>KV 11: Der Hase und der Igel – 2</i> .....	14
<i>KV 12: Mogli – 1</i> .....	15
<i>KV 13: Mogli – 2</i> .....	16
<i>KV 14: Mogli – 3</i> .....	17
<i>KV 15: Peter und der Wolf – 1</i> .....	18
<i>KV 16: Peter und der Wolf – 2</i> .....	19
<i>KV 17: Peter und der Wolf – 3</i> .....	20
<i>KV 18: Hans mein Igel</i> .....	21
<i>KV 19: Max und Moritz – 1</i> .....	22
<i>KV 20: Max und Moritz – 2</i> .....	23
<i>KV 21: Max und Moritz – 3</i> .....	24
<i>KV 22: Schneeweißchen und Rosenrot – 1</i> .....	25
<i>KV 23: Schneeweißchen und Rosenrot – 2</i> .....	26
<i>KV 24: Aladin und die Wunderlampe</i> .....	27
<i>KV 25: Aladin und Suleika – 1</i> .....	28
<i>KV 26: Aladin und Suleika – 2</i> .....	29
<i>KV 27: Aladin und Suleika – 3</i> .....	30
<i>KV 28: Aladin und der böse Zauberer</i> .....	31
<i>KV 29: Pinocchio – 1</i> .....	32
<i>KV 30: Pinocchio – 2</i> .....	33
<i>KV 31: Pinocchio – 3</i> .....	34
<i>KV 32: Pinocchio – 4</i> .....	35
<i>Lösungen KV 1 und KV 3</i> .....	36
<i>Lösungen KV 4 und KV 5</i> .....	37
<i>Lösungen KV 6 und KV 8</i> .....	38
<i>Lösungen KV 9 und KV 10</i> .....	39
<i>Lösungen KV 11 und KV 12</i> .....	40
<i>Lösungen KV 13 und KV 14</i> .....	41
<i>Lösungen KV 15 und KV 16</i> .....	42
<i>Lösungen KV 18 und KV 19</i> .....	43
<i>Lösungen KV 20 und KV 21</i> .....	44
<i>Lösungen KV 22 und KV 23</i> .....	45
<i>Lösungen KV 24 und KV 25</i> .....	46
<i>Lösungen KV 26 und KV 28</i> .....	47
<i>Lösungen KV 29 und KV 32</i> .....	48





# Waldi auf dem Eis – 1



Setze die passenden Wörter ein.

Die Silben im Schnee helfen dir dabei.



Waldi auf dem Eis

Timo und Anna  den Schnee.

Es soll ein  werden.

Timo will mitten auf das .

Anna warnt Timo: „Nein, das Eis ist .

Er wirft den  weit fort.

Der Ast landet auf dem .

Oh, wo ist Waldi?

Nur seine  schaut aus dem Wasser.

Timo weint laut: „Mein  Waldi!“

Anna wirft schnell den .

Anna und Timo  Waldi.

Er  leise.

win ret

selt mann

Na ~~len~~ Schnee se dünn ar See

Eis Ast mer ~~ret~~ Schal ten





# Waldi auf dem Eis – 2



Schreibe eine eigene Winter-Geschichte.

A writing area consisting of 15 horizontal lines. Each line is part of a pair, with the top line being white and the bottom line being light gray. The entire writing area is framed by a decorative border of snowflakes and stars.





# Schneeweißchen und Rosenrot – 1

1.  Lies die Sätze. Was ist richtig, was ist falsch?

Die Buchstaben ergeben das Lösungswort.

	richtig	falsch
Rosenrot war die Schwester von Schneeweißchen.	Ⓚ	R
Die beiden hatten immer Streit.	o	ö
Ein Wolf streckte den Kopf zur Tür herein.	s	n
Die Mutter schickte das Tier wieder weg.	e	i
Die Schwestern erblickten einen alten Zwerg.	g	n
Sie schnitten ihm das Ende des Bartes ab.	s	b
Auch nahmen sie ihm den Sack mit den Perlen ab.	ä	s
Der Adler flog mit dem Zwerg fort.	o	u
Der Bär gab dem Zwerg einen Schlag mit der Tatze.	h	m
Der Bär verschwand im Wald.	e	n



2.  Lösung:

Der Bär verwandelte sich in einen

<b>K</b>





# Schneeweißchen und Rosenrot – 2

Ergänze den fehlenden Text.

1.  Seite 44 – 45

 Der Fisch zieht den Zwerg beinahe ins Wasser.


Der Zwerg sagt: Dieser Fisch will

Die Mädchen schneiden

Der Zwerg sagt: Ihr dummen Gänse! Jetzt schneidet



2.  Seite 46

 Der Adler hat

Der Zwerg schreit jämmerlich.

Die Mädchen entreißen

Der Zwerg sagt: Ihr dummes Gesindel! Meine Kleider