

# ABC der Tiere

## Lieder und Kontrastpaare · CD Einführung in die Silbenmethode · DVD



Das Singen macht den Kindern Spaß, erhöht die Motivation und verbessert den Lernerfolg. Vor allem das regelmäßige Üben und Wiederholen der Kontrastpaare ist entscheidend für die Beherrschung der Orthografie. Die CD enthält alle 24 Lieder des Handbuches und 6 Sequenzen mit allen Kontrastpaaren. Die Titel liegen als Vokal- und Instrumental-Version vor. So können die Lieder und Kontrastpaare geübt und dann mit Musik-Begleitung in der Klasse gesungen werden.

# ABC der Tiere 1 – Lieder und Kontrastpaare

Nr.	Titel	Dauer (min)	Melodie (M), Textdichter (T), Bearbeiter (B)
1.	<b>Auf dem Bauernhof</b> (Melodie: Old McDonald)	2:18	Kinderlied aus England (T/M)/
2.	<b>Auf dem Bauernhof (instrumental)</b>	2:18	Tobias Schwab (B)
3.	<b>A, a, a, die Schulzeit, die ist da</b>	1:33	traditionell (T/M)/Tobias Schwab (B)
4.	<b>A, a, a, die Schulzeit, die ist da (instrumental)</b>	1:33	
5.	<b>Das Eichhörnchen</b>	2:37	Susanne Peter/ Uli Führe (T/M)/ Tobias Schwab (B)
6.	<b>Das Eichhörnchen (instrumental)</b>	2:37	
7.	<b>Ich bin ein kleiner Esel</b>	1:23	volkstümlich (T/M)/Tobias Schwab (B)
8.	<b>Ich bin ein kleiner Esel (instrumental)</b>	1:23	
9.	<b>Elefantenlied</b>	1:31	Rudolf Schröter (T)/Richard Rudolf Klein (M)/ Tobias Schwab (B)*
10.	<b>Elefantenlied (instrumental)</b>	1:31	
11.	<b>Rirarutsch</b>	1:17	volkstümlich (T/M)/Tobias Schwab (B)
12.	<b>Rirarutsch (instrumental)</b>	1:17	
13.	<b>Das Bienchen</b>	0:59	Heinrich Hoffmann von Fallersleben/ August Heinrich (T/M)/Tobias Schwab (B)
14.	<b>Das Bienchen (instrumental)</b>	0:59	
15.	<b>Heiße Kathreinerle</b>	1:11	volkstümlich (T/M)/Tobias Schwab (B)
16.	<b>Heiße Kathreinerle (instrumental)</b>	1:11	
17.	<b>Josef, lieber Josef mein</b>	1:06	volkstümlich (T/M)/Tobias Schwab (B)
18.	<b>Josef, lieber Josef mein (instrumental)</b>	1:06	
19.	<b>Sieben kleine Bären (erste Version)</b>	0:29	Josef Guggenmoos (T)/ Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
20.	<b>Sieben kleine Bären (Zwischenspiel 1)</b>	0:19	Josef Guggenmoos (T)/ Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
21.	<b>Sieben kleine Bären (Zwischenspiel 2)</b>	0:23	Josef Guggenmoos (T)/ Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
22.	<b>Sieben kleine Bären (Zwischenspiel 3)</b>	0:23	Josef Guggenmoos (T)/ Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
23.	<b>Sieben kleine Bären (erste Version) (instrumental)</b>	0:29	Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
24.	<b>Sieben kleine Bären (Zwischenspiel 1) (instrumental)</b>	0:19	Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
25.	<b>Sieben kleine Bären (Zwischenspiel 2) (instrumental)</b>	0:23	Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
26.	<b>Sieben kleine Bären (Zwischenspiel 3) (instrumental)</b>	0:23	Heinz Lemmermann (M)/ Tobias Schwab (B)*
27.	<b>A, a, a, der Winter, der ist da</b>	1:36	volkstümlich (T/M)/Tobias Schwab (B)
28.	<b>A, a, a, der Winter, der ist da (instrumental)</b>	1:36	
29.	<b>Das Ei-Lied</b>	0:49	Tobias Schwab (B)*
30.	<b>Das Ei-Lied (instrumental)</b>	0:49	

\*Copyright: siehe Seite 4

# ABC der Tiere 1 – Lieder und Kontrastpaare

Nr.	Titel	Dauer (min)	Melodie (M), Textdichter (T), Bearbeiter (B)
31.	Große Uhren schlagen ding, dong	1:51	Heidi Köhler (T)/Karl Karow (M)/Tobias Schwab (B)
32.	Große Uhren schlagen ding, dong (instrumental)	1:51	Tobias Schwab (B)
33.	Das Glitzerlied	2:41	Marcus Pfister, Detlev Jöcker (T)/Detlev Jöcker (M)/Tobias Schwab (B)*
34.	Das Glitzerlied (instrumental)	2:41	
35.	Has', Has', Osterhas'	1:07	Paula Dehmel (T)/Richard Rudolf Klein (M)/Tobias Schwab (B)*
36.	Has', Has', Osterhas' (instrumental)	1:07	
37.	Häschen in der Grube	1:05	Friedrich Fröbel (T)/volkstümlich (M)/Tobias Schwab (B)
38.	Häschen in der Grube (instrumental)	1:05	
39.	Der Klapperschnabelstorch	0:47	Frantz Wittkamp (T)/Dorothee Kreusch-Jakob (M)/Tobias Schwab (B)*
40.	Der Klapperschnabelstorch (instrumental)	0:47	
41.	Der Jaguar	1:04	Martin Geck (T/M)/Tobias Schwab (B)
42.	Der Jaguar (instrumental)	1:04	
43.	Was träumen wohl die Mäuschen	0:56	James Krüss (T)/Hans Joachim Scheurlen (M)/Tobias Schwab (B)*
44.	Was träumen wohl die Mäuschen (instrumental)	0:56	
45.	Die Frösche quaken	1:35	volkstümlich (T/M)/Tobias Schwab (B)
46.	Die Frösche quaken (instrumental)	1:35	
47.	Pony-Song	1:06	Klaus W. Hoffmann (T/M)/Tobias Schwab (B)*
48.	Pony-Song (instrumental)	1:06	
49.	Trixi heißt die Hexe	1:18	Ulrike Berger (T/M)/Tobias Schwab (B)
50.	Trixi heißt die Hexe (instrumental)	1:18	
51.	Kontrastpaare 1	0:50	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
52.	Kontrastpaare 2	0:50	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
53.	Kontrastpaare 3	0:50	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
54.	Kontrastpaare 4	0:50	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
55.	Kontrastpaare 5	0:50	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
56.	Kontrastpaare 6	0:50	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
57.	Kontrastpaare (instrumental)	0:50	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
58.	ABC der Tiere-Lied	3:15	Klaus Kuhn (T)/BOHAI (M)
59.	Sap-sap-klapp-klapp-Tanz	0:48	volkstümlich (T/M)/Tobias Schwab (B)
60.	Sap-sap-klapp-klapp-Tanz (instrumental)	0:48	

Gesungen von:

Noema Hommes

Nora Diesch

Kim Bidenbach

Anna-Lena Pickhardt

Tobias Schwab

Clara Probst

Liednummer:

(1, 3, 5, 7, 13, 17, 31, 45)

(1, 3, 7, 9, 15, 31, 45)

(19 - 22, 43, 51 - 56)

(11, 27, 37)

(29, 39, 41, 47)

(33, 35, 49)

ABC-Lied, Kontrastpaare von BOHAI:

Jan-Philipp Hochstetter (Gitarre),

Tobias Kreuzler (Keyboard),

Christoph Ahmann (Bass),

Christian Caspar (Drums),

Christian Azadi (MC/DJ/Engineer),

Tim Sokoll (MC/DJ)

**Gesamtspielzeit: 75:51**

# Einführung in die Silbenmethode · DVD



## Copyright:

- Lied 9: Rudolf Schröter (T), Richard Rudolf Klein (M) aus: Richard Rudolf Klein, „Willkommen, lieber Tag“, © Daimonion Verlag, Wiesbaden
- Lied 19 – 26: Josef Guggenmoos (T), Heinz Lemmermann (M/S) aus: DIE ZUGABE Band 3, Fidula-Verlag, Boppard/Rhein
- Lied 29, 30: aus: Iris Mann/Lisa Wittmann, Lesen lernen ohne Angst, Buch und Tonkassette, extrabuch/PRO Extrabuch Verlag, 1985
- Lied 33, 34: Marcus Pfister, Detlev Jöcker (T), Detlev Jöcker (M) aus: der Regenbogenfisch, © Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH, Münster
- Lied 35, 36: Paula Dehmel (T), Richard Rudolf Klein (M) aus: DAS LIEDERNEST Band 1, Fidula-Verlag, Boppard/Rhein
- Lied 39, 40: Frantz Wittkamp (T), Dorothee Kreusch-Jakob ([www.dorotheekreusch-jakob.com](http://www.dorotheekreusch-jakob.com)) (M), Verlag: MUSICJUST-MUSIC® ([www.musicjustmusic.com](http://www.musicjustmusic.com)) aus: „Liedmobil“ von Dorothee Kreusch-Jakob im Ellermann Verlag
- Lied 43, 44: James Krüss (T), Hans Joachim Scheuerlen (M) aus: der wohltemperierte Leierkasten, Bertelsmann Verlag 1997
- Lied 47, 48: Klaus W. Hoffmann (T/M), © Aktive Musik Verlagsgesellschaft mbH, Dortmund ([aktive-musik.de](http://aktive-musik.de))
- Lied 49, 50: Rosmarie Handt, Klaus Kuhn (Textfassung), Originaltext und Melodie: „Eine alte Hexe“, Ulrike Berger, © Gustav Bosse Verlag, Kassel