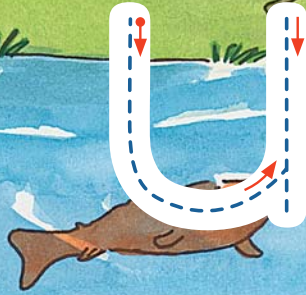


u



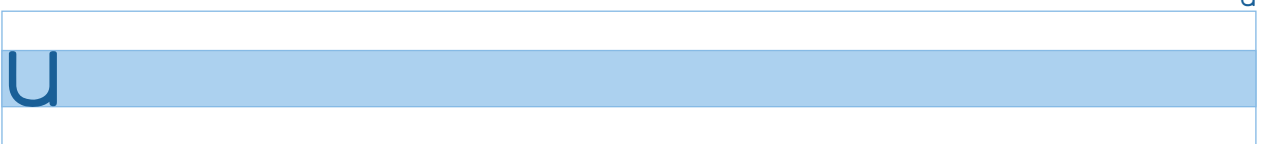
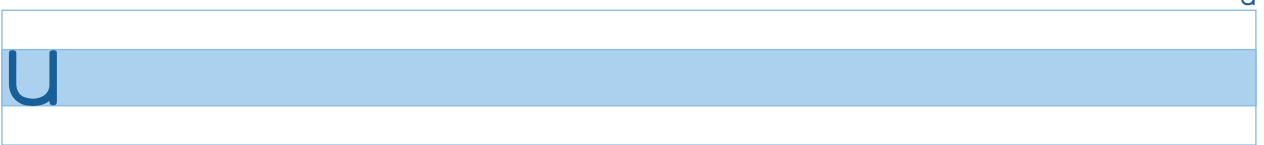
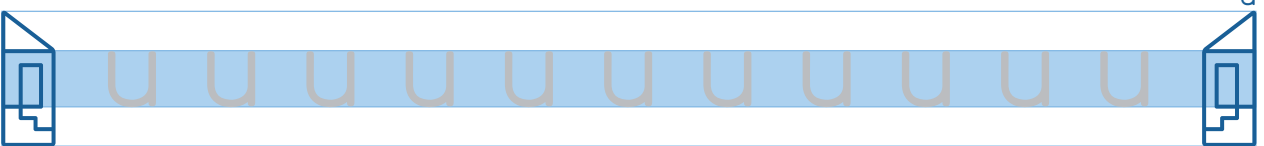
zu S. 6, 7

1.



u


2.





1. Im Klassengespräch die Schreibweise mit dem Einspurbuchstaben einführen und mit Ankerbild und Lautgebärde vertiefen;  
Die Phasen der Schreibung durch Mitsprechen unterstützen: u = Schwung – ab;  
Buchstaben nachspüren und im freien Feld in unterschiedlichen Größen und auf der Grundlinie eigene Schreibversuche durchführen
2. Die Reihen fortsetzen





1. 

Mama 

Momo 


Mia 

Mio 


Mimi 

2.  —  — 



Ma 



ma 

3.



Blank handwriting lines for word search activity.



1. Namen: die Beispiele nachspuren, abwechselnd mit zwei Farben schreiben und die Reihen fortsetzen  
2. Bildwort silbieren, Silbe heraushören, nachspuren und die Reihen fortsetzen (Maler, Lama)  
3. Mit der Schreibtabelle lautgetreue Wörter schreiben: ααηη  Weitere Wörter mithilfe der Schreibtabelle ins Heft schreiben



1.



Tila

Tila



Toto

Toto



Timo

Timo

2.



Blank writing box with blue and white stripes.

ist

Blank writing box with blue and white stripes.



Blank writing box with blue and white stripes.

ist

Blank writing box with blue and white stripes.



3.



Blank writing box with blue and white stripes.

malt

Blank writing box with blue and white stripes.



Blank writing box with blue and white stripes.

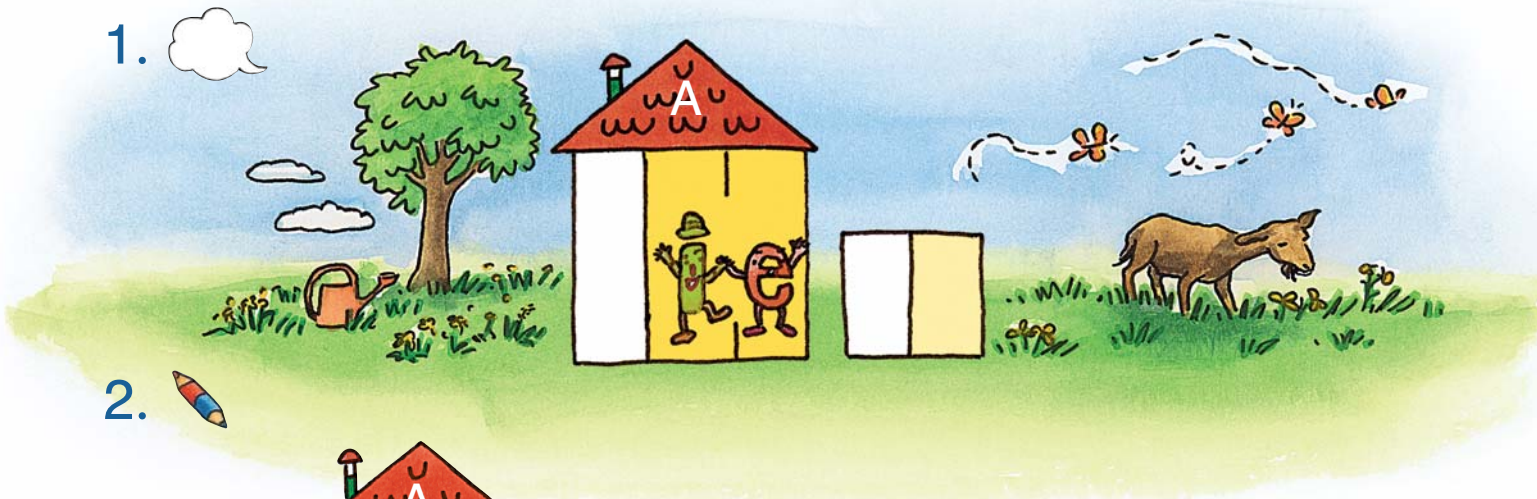
malt

Blank writing box with blue and white stripes.



- 1. Namen: die Reihen fortsetzen und mit zwei Farben schreiben
- 2. Wort-Bild-Sätze: fehlende Wörter ergänzen und mit zwei Farben schreiben: Tila/im, Toto/im, Timo/im, Tila/am
- 3. Wort-Bild-Sätze: fehlende Wörter ergänzen und mit zwei Farben schreiben: Tila/im, Timo/im, Mita/Tila
- Eigene Sätze mithilfe der Schreibtabelle ins Heft schreiben

1.

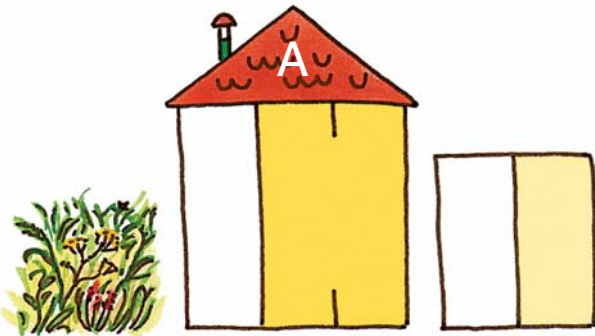


2.



Riese Riese

Riese



Wiese



Biene

3.



Warum schreibe ich „ie“?

Riese schreibe ich mit „ie“, weil die erste Silbe keinen Stopper hat.



1. Einführung des ie: Dem i folgt immer das stumme e im Doppelzimmer.  
 Merksatz: „Hier ist das dünne i allein, das stumme e muss bei ihm sein.“  
 2. Bildwörter mit zwei Farben in Häuschen und Lineatur schreiben; Reihen fortsetzen  
 3. Sich mit einem Partner über die ie-Schreibung unterhalten