

Inhalt „Step by Step – English is easy ... that’s it!“

1. Zu Step by Step ... that’s it! gehören:	4
1.1 Artikelübersicht	4
1.2 Download-Angebote	5
2. Persönliches Vorwort der Autorinnen	6
3. Hinweise zum Aufbau des Lehrermaterials	7
3.1 Die Units	7
3.2 Hinweise zum Gebrauch der Lesson-Cards	8
3.2.1 Einsprachig mündlicher Unterricht	10
3.2.2 Mimik und Gestik	11
3.2.3 Bewegung und Rhythmisierung	11
3.2.3.1 Unterschiedliche Sozialformen	12
3.2.4 Chorisches Sprechen	12
3.2.5 Texte, Lieder, Reime, Spiele ...	13
3.3 Die Folien	13
4. Unterrichten mit ... that’s it!	14
4.1 Einstieg in die Stunde	14
4.2 Überlegungen zur Ritualisierung	14
4.3 Ablauf der Stunden	15
4.3.1 Hören und Verstehen	15
4.3.2 Sprechen	15
4.3.3 Interaktion	15
4.3.4 Reflektion	16
4.4 Lernzielkontrollen	16
4.5 Arbeiten im jahrgangsübergreifenden Unterricht	16
4.6 Der Übergang zu Klasse 3 und 4	17
4.7 Elterninformation	17
5. Besondere Überlegungen zum Fremdsprachenunterricht in der Grundschule	18
5.1 Wie lernen Kinder Sprache?	18
5.1.1 Die Spracherwerbsstrategien beim Sprache lernen	18
5.2 Die Kompetenzen	19
6. Hinweise zu den einzelnen Units	20
6.1 Klasse 1: Erstes Lernjahr	20
6.1.1 Unit 1: Einführung in den Englischunterricht	20
6.1.2 Unit 2: Numbers and Colours	20
6.1.3 Unit 3: At School	20
6.1.4 Unit 4: Fruit	21
6.1.5 Unit 5: Pets	21
6.1.6 Unit 6: Toys	21
6.1.7 Unit 7: Animals on a Farm	22
6.1.8 Unit 8: Clothes	22
6.1.9 Unit 9: My Body	22

6.2 Klasse 2: Zweites Lernjahr	23
6.2.1 Unit 1: Holidays / In the Country	23
6.2.2 Unit 2: At Home	23
6.2.3 Unit 3: Animals in a Zoo	23
6.2.4 Unit 4: Halloween	23
6.2.5 Unit 5: Vegetables	24
6.2.6 Unit 6: Christmas	24
6.2.7 Unit 7: The Weather	24
6.2.8 Unit 8: Course of the Year	24
6.2.9 Unit 9: Breakfast	25
6.2.10 Unit 10: On the Playground	25
7. Überblick der verwendeten Bilderbücher in Klasse 1 und 2 mit den dazugehörigen ISBN-Nummern	26
7.1 Klasse 1, 1. Halbjahr	26
7.2 Klasse 1, 2. Halbjahr	26
7.3 Klasse 2, 1. Halbjahr	26
7.4 Klasse 2, 2. Halbjahr	26
8. Das ... that's it!-Material	27
8.1 Bildkartenordner ... that's it! 1	27
8.2 Spiele ... that's it! 1	27
8.3 Bildkartenordner ... that's it! 2	28
8.4 Spiele ... that's it! 2	28
8.5 ... that's it! Bildkartenordner	28
8.6 ... that's it! Die Kopiervorlagen	29
8.7 ... that's it! Die Wortkarten	29
8.8 ... that's it! Die Lieder CD	29
8.9 ... that's it! 1 Die Lernsoftware	29
9. Tipps zur Aufbewahrung des „... that's it!“-Materials	30
10. www.spass-mit-sprachen.de	32
Elternbrief	33
11. Didaktischer Überblick	34
11.1 Klasse 1	34
11.2 Klasse 2	43
12. Stoffverteilungspläne	53
12.1 Klasse 1	53
12.2 Klasse 2	55

”A very special ”thank you“ to Chris McCafferty and Katharina Geiger for their great support correcting the teachers’ manual and to the staff of the Milderberger Verlag for their patience and commitment to realize this project.“

Bildkarten: ... that's it! 1 **Fruits** pineapple, orange, peach, apple, pear, strawberry, banana 1

... that's it! LiB **Food** chocolate cake 2

(Alternativ zu den Bildkarten kann auch echtes Obst oder Plastik- bzw. Holzobst verwendet werden.)

Realia: basket 3

big cloth 4

Ablauf der Stunde	Sprachliche Interaktion
Die L. bittet die K. mit Mimik und Gestik in den Stuhlkreis. In der Mitte steht bereits der Korb 3.	Please take your chairs and come to the front. We want to form a circle.
Sie erzählt mimisch und gestisch die Geburtstagsgeschichte und legt immer passend dazu die Bildkarte 1, 2 in den Korb 3.	One week ago, it was ...
Die L. deckt den Obstkorb 3 mit einem Tuch 4 ab. Die K. holen jeweils eine Bildkarte 1 aus dem Korb 3 und legen sie auf den Boden. Die L. benennt das entsprechende Obst.	Please take a fruit out of the basket. This is an apple. This is a pear. ...
Wenn das Obst auf dem Boden liegt, bittet die L. die K. mit dem Finger auf das jeweilige Obst 1 zu zeigen.	Show me the strawberry. Good. Show me the pineapple. Yes, very good. ...
Die K. werden mimisch und gestisch aufgefordert, das Obst 1 in den bereitgestellten Korb 3 zurückzulegen.	Kevin, please put the pear back in the basket. Thank you. Nathalie, please put the banana back in the basket. ...
Die L. bittet die K. an ihren Platz zurück zu gehen.	Please take your chairs and go back to your places.

Story:

One week ago, it was my birthday and I invited some friends. I wanted to celebrate my birthday with them. So I wanted to bake a cake. But not with chocolate like this (Bildkarte zeigen). I wanted a cake with lots of fruit. But in my fridge (kalt gestisch zeigen) and in my fruit basket (auf den Obstkorb in der Mitte zeigen) there was no fruit. So I had to go to the supermarket to buy some fruit. In the supermarket the fruit looked delicious.

For my cake I wanted the best (mimisch und gestisch „gut schmecken“ andeuten). I took a sweet yellow pineapple and an orange. Then I saw a delicious peach. I took the peach. For my cake I wanted to have a red apple and a green pear, too. On the other side, I saw lovely red strawberries. So I took

some of them. The last fruit I put in my basket was a banana. A yellow, sweet banana. So I went home to bake my cake with the peach, the orange, the apple, the pear, the pineapple, the strawberries and the banana (L. zeigt nochmals jedes Obst). But I was very hungry. On the way home I ate the strawberries – hmmm (mimisch andeuten). Then I ate the banana. It was lovely (Bauch reiben). It was a long way home. So I ate the apple and the pear – and at last the peach. Mmmmm that was nice. I was not hungry any more. When I came home, there was not a lot of fruit in my basket. What did I have? – The pineapple. Exactly. So I had to make a pineapple cake. But I loved it anyway.

Bildkarten: ... that's it! 1 **Fruits** pineapple, orange, peach, apple, pear, strawberry, banana, lemon, cherries, plum 1

Realia: big cloth 2

basket 3

CD: **Song 20** Apples and Oranges 4

Ablauf der Stunde	Sprachliche Interaktion
An der Tafel hängen die Bildkarten „orange“ und „apple“ 1. Die L. fängt an zu singen (oder nutzt die CD), um das Lied 4 und den Text bekannt zu machen. Als Hilfestellung kann immer auf das entsprechende Bild gezeigt werden, wenn diese im Liedtext vorkommen.	We already know some fruit. For example the orange and the apple. And now, we want to sing a song about these two fruits, the “orange” and the “apple”.
Die L. bittet die K. in den Stuhlkreis zu kommen.	Please take your chairs and come to the front. We want to form a circle.
Im Stuhlkreis liegen die Bildkarten 1 der 7 Obstsorten unter einem Tuch 2, die aus der letzten Stunde bekannt sind. Die L. hat noch 3 neue Obstsorten dazu gelegt. Jeweils ein K. darf etwas unter dem Tuch herausnehmen und auf den Boden legen. Die L. benennt das Obst. (Aktuelles Vorwissen der K. sollte mit einbezogen werden.)	This is an apple. This is a lemon. ...
Wenn die Obstkarten 1 auf dem Boden liegen, fordert die L. die K. auf, ihr entsprechende Bildkarten zu zeigen. Das aufgerufene K. zeigt auf die genannte Bildkarte 1 und wird ermutigt, diese an sich zu nehmen. Manche K. werden auch schon alleine versuchen, das Obst zu benennen.	Who can show me the pineapple? Well done – please take the pineapple. Who can show me the lemon? Well done. Please take the lemon. ...
Die L. möchte von der Klasse wissen, wer welche Bildkarte 1 in der Hand hält. Manche K. antworten mit einem ganzen Satz. Andere K. antworten nur mit dem Namen. – Hier sollte alles zugelassen werden.	Ok, who has got the lemon? Steffi / Steffi has got the lemon. Who has got the strawberry? ...
Die K. werden mimisch und gestisch aufgefordert, das Obst 1 in den bereitgestellten Korb 3 zurückzulegen.	Please put the pear back in the basket. Thank you. Please put the orange back in the basket. Thank you.
Die K. werden gebeten an ihren Platz zu gehen.	Please take your chairs and go back to your places.
Zum Abschluss wird das Lied wiederholt.	Let's sing the song again.