

Wir basteln bunte Eier

Die Klasse 2c will bunte Eier für einen Osterstrauß basteln.

Zuerst schauen die Kinder in einem Bastelbuch nach.

1. Besprecht, was sie benötigen.



2. Schreibe auf, was jedes Kind zum Basteln braucht.

Seidenpapier in verschiedenen Farben

Blank writing lines for a list of materials.

In der Osterwerkstatt

Was machen die Kinder?

1. Erzählt.



Seidenpapier
in kleine Stücke
reißen

Stückchen
in das Wasser
eintauchen

Seidenpapierstücke
an das ausgeblasene Ei
kleben

Die Kinder erzählen, was sie gerade machen.

2. Schreibe die Sätze in der ich-Form:



Ich reiße das Seidenpapier in kleine Stücke.





In der Osterwerkstatt

Nach einem Tag sind die Seidenpapierstückchen an den Eiern trocken.

1. Besprecht die weiteren Arbeitsschritte.



trockene
Seidenpapierstückchen
von dem Ei ablösen

Faden um das
Streichholz
binden

Streichholz mit
dem Faden in das
bunte Ei stecken



2. Schreibe auf, was die Kinder mit den Eiern machen.

Bilde Sätze in der Ich-Form:



3. Bastelt selbst bunte Eier.

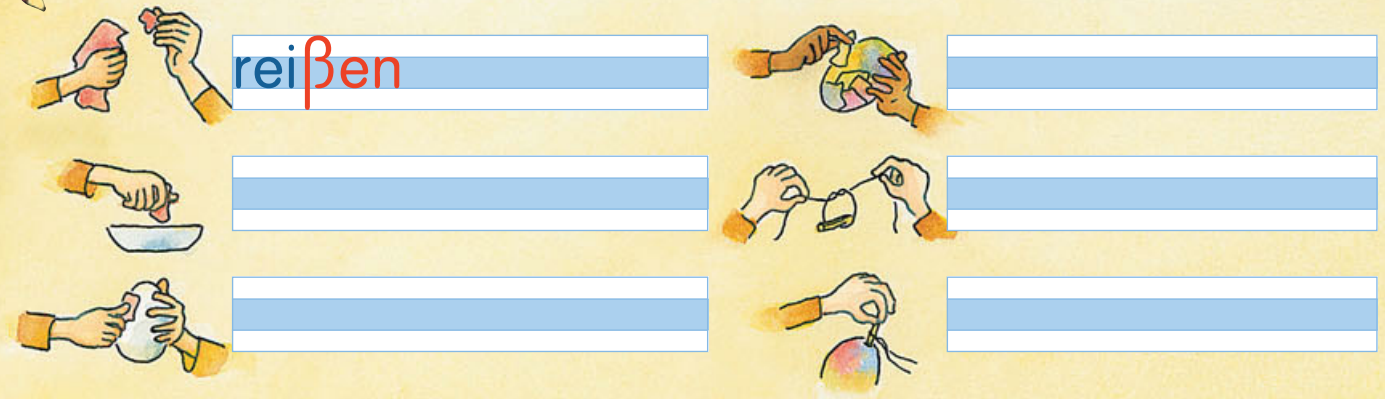
Hanna notiert

In den Eierschalen findest du sechs Verben.

1. Verbinde die passenden Silben.

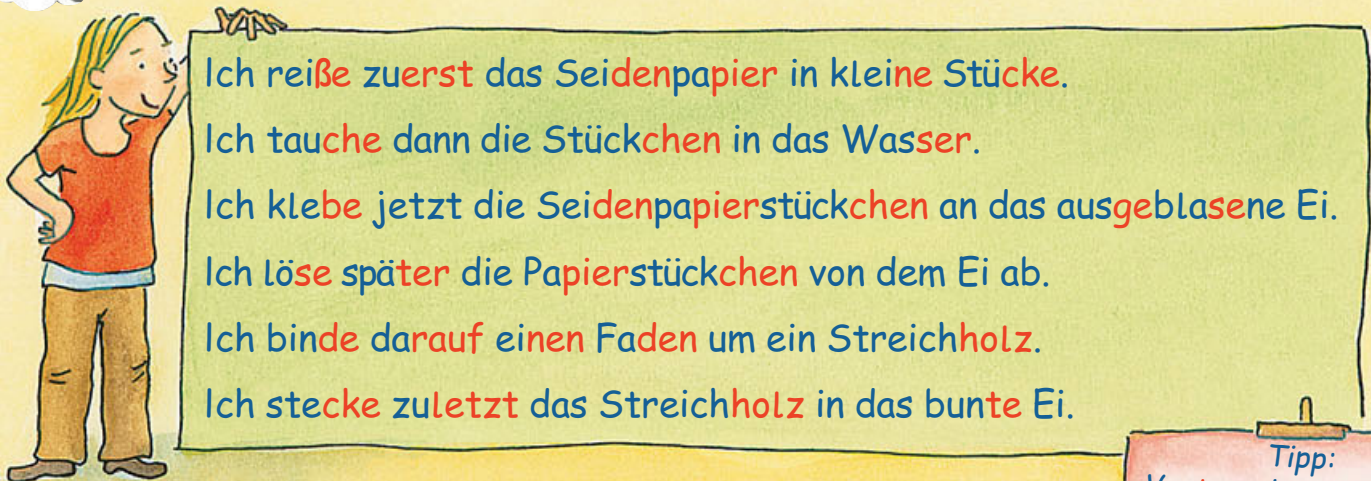


2. Schreibe die Verben zu den Bildern.



Hanna hat aufgeschrieben, wie sie bunte Eier für den Osterstrauß bastelt.

3. Lest Hannas Bastelanleitung laut. Was fällt euch auf?



4. Vertauscht die Satzanfänge so, dass jeder Satz mit einem anderen Wort beginnt.

5. Schreibe so in dein Heft:

Tipp:
 Vertausche das Wort vor dem Satz Kern mit dem Wort hinter dem Satz Kern.

Zuerst reiße ich das Seidenpapier in kleine Stücke. Dann tauche ich . . .

So war es in der Schule

Beim Mittagessen unterhalten sich Hanna und ihre Mutter.

1. Lest das Gespräch mit verteilten Rollen.

Wie war es heute in der Schule?

Prima, wir haben bunte Eier gebastelt.

Habt ihr die Eier beklebt oder bemalt?

Wir haben sie mit buntem Seidenpapier beklebt.

Was habt ihr mit dem Faden gemacht?

Wir haben den Faden um ein Streichholz gebunden.

Und dann?

Dann haben wir es in das Ei gesteckt.

Wie viele Eier hast du gebastelt?

Insgesamt drei Eier.

Was habt ihr mit den fertigen Eiern gemacht?

Wir haben im Klassenzimmer Zweige mit unseren Eiern geschmückt.

Der Osterstrauß sieht sicher schön aus.



Am Satzende fehlt immer das Satzschlusszeichen.

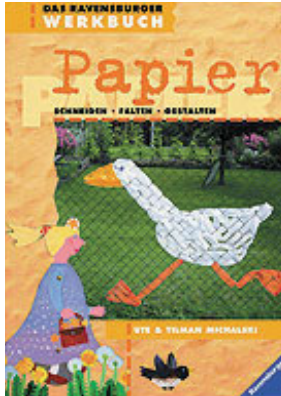
2. Setze entweder einen Punkt oder ein Fragezeichen in das Ei am Satzende.



Mildenerger Verlag GmbH

Leseprobe

Die Leseprobe ist aus dem folgenden Ravensburger Titel entnommen:



Das Ravensburger Werkbuch Papier

Bestell-Nr. 8400-36
ISBN 978-3-619-84306-0

Die Bestellung dieses Titels ist über den Mildenerger Verlag möglich.

Alle Rechte vorbehalten
© Ravensburger Buchverlag

Kontakt und Bestellung Mildenerger Verlag:

Mildenerger Verlag GmbH
Im Lehbühl 6
77652 Offenburg

Telefon: +49 (781) 91 70-0
Telefax: +49 (781) 91 70-50
E-Mail: info@mildenerger-verlag.de



Löwenzahn, zünde deine Lichter an

MATERIAL LÖWENZAHN
Seidenpapier
Klarkleber
Schere

Nicht nur draußen auf den Wiesen, sondern auch auf der Fensterscheibe leuchten seine gelben und weißen Blüten.

Dieser Löwenzahn wird aus farbigem Seidenpapier gerissen und geschnitten und mit ein paar Tupfen Klarkleber (s. Seite 138) am Fensterglas befestigt.

Problemlos lässt sich der Klebstoff samt dem Seidenpapier später wieder von der Scheibe lösen.



EIER
Viele Schnipsel, aus Drachepapier gerissen, mit Kleister eingepinselt und aufgeklebt, schmücken die bunten Eier zwischen den gelben Nesseln. Drachepapier, auch Pergaminpapier genannt, färbt beim Kleben nicht ab (seine Farbe „blutet nicht aus“) und behält nach dem Trocknen seine Leuchtkraft.



TIPP
Beim Reißen ist auf die Laufrichtung des Papiers zu achten, denn nur in Laufrichtung lassen sich lange Streifen reißen und die Kanten werden gleichmäßig.

**MATERIAL FENSTERBILDER
VÖGEL, WETTERHEXE**
Drachepapier
Kleister



FENSTERBILDER
Die Vögel und die Wetterhexe werden mit Kleister auf die Fensterscheibe geklebt. Sie lassen sich später problemlos wieder abziehen.