

Die zugelassenen Lehrwerke für Bayern

- **Deutsch**
- **Mathematik**
- **Musik**



Mildenberger



auch digital



Silbenkelle zum individuellen Beschriften

ABC der Tiere silbenanalytisch methodenintegrativ

Der Lese- und Schreiblehrgang nach der Silbenmethode mit Silbentrenner®

von Katrin Herter, Klaus Kuhn, Kerstin Mrowka-Nienstedt

ABC der Tiere für den LehrplanPLUS in Bayern verbindet alle Vorteile der Silbenmethode mit Übungen zur phonologischen Bewusstheit im engeren Sinn. Mit den kompetenzorientierten, selbstdifferenzierenden und anwendungsorientierten Aufgabenformaten können die Schülerinnen und Schüler im gesamten Leistungsspektrum auf ihrem Niveau individuelle Lernwege beschreiten sowie individuell gefördert und gefordert werden.

ABC der Tiere – Die Silbenfibel®

Sprechen und zuhören

Vielfältige Gesprächsanlässe, Partner- und Gruppenarbeit, das Erkunden von Fremdsprachen und Mundarten, Lernreflexionen, szenische Spiele und kostenlose Online-Hörangebote bieten umfassende Gelegenheiten zur Wahrnehmung und Gestaltung von mündlicher Kommunikation.

Schreiben

Ausgehend von der Entwicklung der Feinmotorik über vielfältige motivierende und begleitete Schreibenanlässe bereits in den ersten Unterrichtswochen entwickeln die Schülerinnen und Schüler eine sichere Handschrift in Druck- und Verbundener Schrift. Diese ermöglicht ihnen über eine angeleitete Textplanung und -überarbeitung eine geübte Textproduktion in unterschiedlichen Textarten.

mag mit

Tilo, Mia und Lisa sind am .

sa

u
o
i
e
s a

Sa sa ... S s

Lisa Mia

Susi mag mit Honig .

Mio mag mit Salami .

Sara ruft Lisa und Mia .

s a l a m i s

zu „Sa, sa“: Silbenübungen, Gebärden, Wort-Bildtexte und Schreiben mit der Schreibtabelle

ABC der Tiere 1 – Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung · Neubearbeitung

Die Arbeitsblätter ermöglichen die individuelle Förderung in 3 Niveaustufen. Abgestimmt auf die Doppelseiten der Silbenfibel liegen mindestens jeweils 3 Arbeitsblätter mit unterschiedlichen Übungsformaten vor – jeweils in den 3 Niveaustufen A, B und C.

Die insgesamt 380 Kopiervorlagen ermöglichen die individuelle Förderung und Forderung der Kinder parallel zum Schuljahresverlauf und zu den Themen der Silbenfibel. Zur Korrektur und Selbstkontrolle liegen zu allen Arbeitsblättern die Lösungen bei.



- 394 Arbeitsblätter
- 3 Niveaustufen
- Abgestimmt auf die Silbenfibel®
- Lösungen zur Selbstkontrolle

Der Jaguar

A

1. **Niveau A**

2. –

Junge **Jaguar** **Jacke**

Judo **Jäger** **Jo-Jo**

Der Jaguar

C

1. Wo leben Jaguare? **Niveau C**

Sie leben im

Der Jaguar

B

1.

Zunge **Juni** **Junge** **Juli** **ja**

2.

3.

Ja Ja Ju Jun Jo-Jo Jä
gu ge ger ar cke do

314 1. Silbe
2. Wort

Kreise die Monatsnamen ein.

JANAJUNIJAHRJOGHURTYANUARJAJULI

J	A	G	U	A	R	B	J	A	C	K	E	J
A	B	J	U	D	O	R	O	L	A	K	S	U
G	J	U	T	L	S	O	J	U	L	I	T	N
E	R	N	F	A	L	R	O	B	N	A	S	G
R	S	I	M	N	O	J	A	N	U	A	R	E

Schreibe die Wörter aus Aufgabe 3 in dein Heft.

1. Wort gebären und mit zwei Farben schreiben
2. Monatsnamen einkreisen
3. Bildwörter mit einer Farbe nachspüren und ankreuzen
4. Bildwörter aus Aufgabe 3 mit zwei Farben ins Heft schreiben

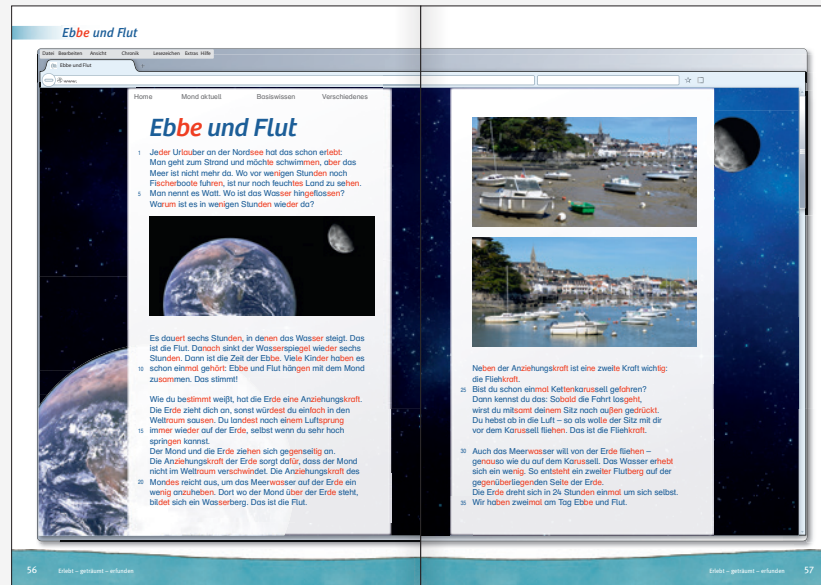
KV 124 C zu S. 66, 67 (74, 75)
© Mildenberger Verlag · Bestell-Nr. 1405-77



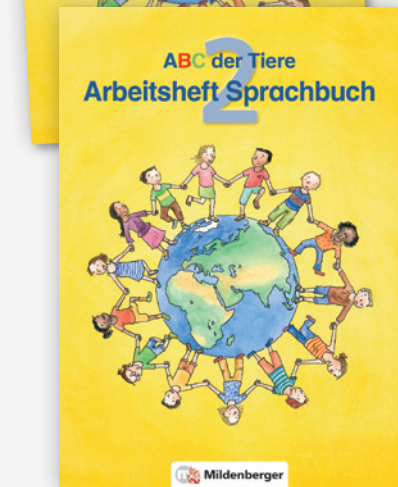
ABC der Tiere 2 – Lesebuch

Lesen – mit Texten und Medien umgehen

Angefangen vom Prozess des Lesenlernens, der methodisch vielfältig bis zum flüssigen Lesen begleitet wird, über die Entwicklung der Lesemotivation mit vielfältigen Textangeboten bis zur ersten Auseinandersetzung mit literarischen Texten – im Gedicht oder Prosatext – und mit Medien – wie Zeitung, Fernseher, Computer/Internet – wird mit dem Lesebuch die Lesekompetenz der Schülerinnen und Schüler systematisch entwickelt.



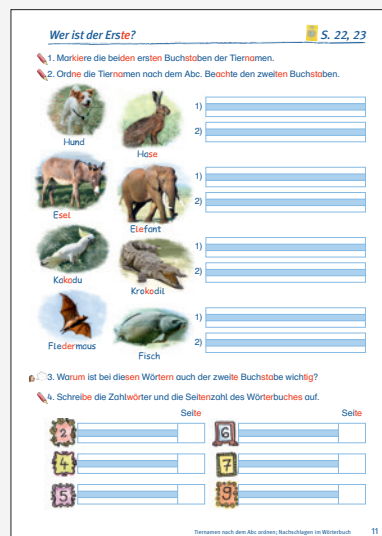
Lesebuch, „Ebbe und Flut“



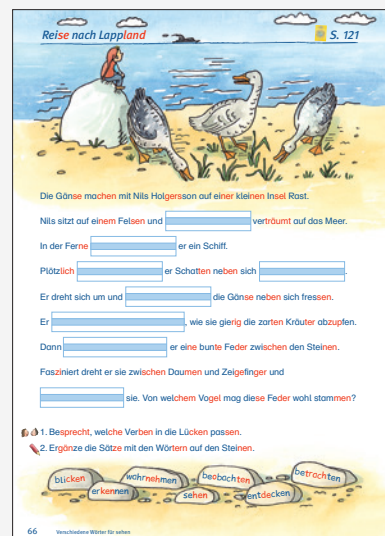
ABC der Tiere 2 – Sprachbuch/Arbeitsheft Sprachbuch

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

Mit handlungsorientierten Übungen lernen die Schülerinnen und Schüler von Anfang an die silbische Struktur der deutschen Schrift kennen, die eine sichere Beherrschung des deutschen Standardwortschatzes, insbesondere der Phänomene ie- sowie Dehnungs-h-Schreibung und Schreibung der Doppelkonsonanten – einschließlich ck und tz –, ermöglicht. Die Schülerinnen und Schüler untersuchen grammatische Phänomene und erweitern so systematisch ihr Sprachbewusstsein.



Arbeitsheft Sprachbuch, Themen Abc, Wörterbuch



Arbeitsheft Sprachbuch, Wortfeld „sehen“

ABC der Tiere 2 – Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung · Neubearbeitung

Die Arbeitsblätter ermöglichen die individuelle Förderung und Forderung der Kinder parallel zum Schuljahresverlauf. Zur Korrektur und Selbstkontrolle liegen zu allen Arbeitsblättern die Lösungen bei.

Klasse 2 enthält zu allen Themen des Spracharbeitsheftes / Sprachbuches 72 Arbeitsblätter – jeweils in den 3 Niveaustufen A, B und C. Zusätzlich gibt es noch Kopiervorlagen für

- das Silben-Training,
- Kontrastpaare,
- Nomen-Kärtchen,
- Buchstaben-Karten.



Einzahl – Mehrzahl **A**

1. Verbinde die Nomen in der Einzahl mit dem passenden Nomen in der Mehrzahl.

Schule	Türme
Turm	Wälder
Wald	Straßen
Baum	Schulen
Straße	Bäume

Niveau A

2. Schreibe die Nomen mit dem bestimmten Artikel die Schule – die Schulen

Einzahl	Mehrzahl

KV 7 A zu SAH A S. 14 / SB S. 14
© Mildenberger Verlag - Bestell-Nr. 2405-77 Singular - Plural

Einzahl – Mehrzahl **B**

1. Verbinde die Nomen in der Einzahl mit dem passenden Nomen in der Mehrzahl.

Haus → Schulen, Wege → Kirchen, Baum → Häuser, Kirche → Bäume, Straße → Türme, Wälder → Türm

2. Schreibe die Nomen mit dem bestimmten Artikel die Schule – die Schulen

Einzahl	Mehrzahl

28 Singular - Plural

Einzahl – Mehrzahl **C**

Finde zu jedem Nomen in der Einzahl das passende Nomen in der Mehrzahl

1. Schreibe die Nomen mit dem bestimmten Artikel auf: der Wald –

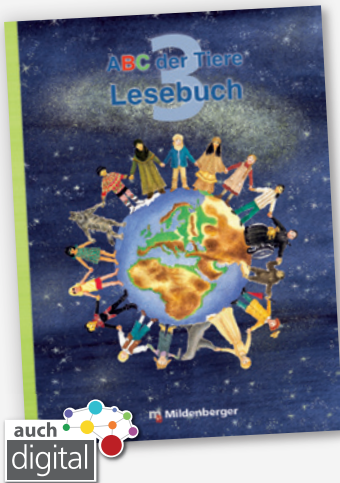
Wald Haus Wege Schule Kirchen Straßen Baum Turm Dörfer Berge

Kirche Bäume Häuser Wälder Weg Türme Schulen Berg Straße Dorf

Einzahl	Mehrzahl

KV 7 C zu SAH A S. 14 / SB S. 14
© Mildenberger Verlag - Bestell-Nr. 2405-77 Singular - Plural





ABC der Tiere 3 – Lesebuch

Sachtexte und Literatur

Die Schülerinnen und Schüler begegnen Erzähltexten, die emotionale und soziale Herausforderungen ansprechen, und Sachtexten mit technischen, historischen und aktuellen Themen. Die weiterführende Auseinandersetzung und Verarbeitung der Texte wird angestoßen.



Lesebuch, „Arbeit und Beruf“



ABC der Tiere 3 – Sprachbuch / Arbeitsheft Sprachbuch

Rechtschreibung und Grammatik

Die Schülerinnen und Schüler erweitern ihre Rechtschreib- und Grammatikkenntnisse. Sie schreiben eigene Texte mit Hilfestellungen.

Von Kindern und Tieren

1. Welche Haustiere nennen die Kinder?

2. Ich: Beschreibe dein Lieblingshaustier in Stichworten. Du: Stelle einem Partner dein Lieblingshaustier vor. Wähle in der Gruppe ein Haustier aus. Was muss bei der Haltung des Tieres beachtet werden? Schreibe einen Stichwortzettel.

3. Was hast du mit einem Haustier erlebt? Schreibe auf.

4. Stelle einem Partner weitere Fragen zur Tabelle.

Tabellen lesen – argumentieren

Jonas und Lena wünschen sich eine Katze. Deshalb trägt der Familienrat der Familie Fischer.

Wir können 50 Euro im Monat für das Tier ausgeben.

Wir müssen gemeinsam auf die Sauberkeit in der Wohnung achten.

Ich möchte mit der Katze spielen.

Ich möchte sie streicheln und mit ihr schmusen.

Die Kosten, Wünsche und Bedenken sind in der Tabelle dargestellt.

	Hund	Katze	Vogel	Meerschweinchen	Kaninchen	Fische
Ausgeben für Futter, Auszubildung, Tierarzt...						
ziska 10 Euro im Monat	+	+	+	+	+	+
ziska 50 Euro im Monat	-	+	+	+	+	+
ziska 80 Euro im Monat	+	+	+	+	+	+
Ich wünsche mir ein Tier zum...						
Pflegen und Versorgen	+	+	+	+	+	+
Schmusen und Streicheln	+	+	+	+	+	+
Herumtoben im Freien	+	-	-	-	-	-
Kunststücke-Beibringen	+	+	+	-	-	-
Reden	+	+	+	+	+	+
Die Eltern sorgen sich über...						
Schutz in der Wohnung	-	+	+	+	+	+
Einschränkungen im Urlaub	-	+	+	+	+	+
zusätzliche Arbeit	-	+	+	+	+	+

Legende: + gut geeignet ◊ weniger geeignet - nicht geeignet

1. Ist eine Katze für Jonas und Lena geeignet? Begründet anhand der Tabelle.

2. Argumentiert mithilfe der Tabelle:

- Welche Tiere eignen sich für Familie Fischer?
- Welche Tiere eignen sich nicht?

3. Welche Tiere verursachen wenig Schutz und schränken im Urlaub wenig ein?

4. Stelle einem Partner weitere Fragen zur Tabelle.

Sprachbuch, „Von Kindern und Tieren“

ABC der Tiere 4 – Lesebuch

Reflexion und Interpretation

Die Schülerinnen und Schüler setzen sich tiefer gehend mit literarischen Texten und Sachtexten auseinander, indem sie diese reflektieren und interpretieren. Medien und Werbung werden kritisch hinterfragt.

Markus mag Maja

1 Seit einer Woche fühle ich Markus richtig schlecht. Schon lange wusste er, wie sehr er Maja möchte. Und jetzt war er draufgekommen, dass Ralf die ganze Zeit zu Maja hinüberstarre – Stunde für Stunde.

Markus wusste nicht mehr, was um ihn herum geschah. Er konnte nur noch kontrollieren.

5 wie oft Ralf zu Maja hinübersah und ob Maja sich nach Ralf umdrehte.

Aber Maja war nichts anzumerken.

Markus tat richtig das Gesicht weh, weil er ständig den Kopf zwischen Ralf und Maja hin und her drehen musste.

Auf dem Heimweg sagte Ralf zu Markus: „Ich glaube, Maja mag mich nicht.“

10 Markus fühlte sich auf einmal richtig gut. Warum sollte Maja eigentlich Ralf mögen, dachte er. Vielleicht möchte sie doch ihn lieben, obwohl sie sich nichts anmerken ließ.

„Woher weißt du das?“, fragte Markus.

Ralf war verblüfft. „Gute Frage, ich weiß es gar nicht. Mensch, klasse! Vielleicht mag sie mich ja doch?“

15 Markus spürte einen Druck auf dem Magen. Jetzt ging es ihm wieder schlecht. Zwei Tage später sagte Ralf auf dem Heimweg: „Stell dir vor, Maja mag mich.“

„Wie kommst du darauf?“, fragte Markus.

„Weil sie mit mir ins Kino geht.“ Ralf grinste Markus an.

„Sie geht mit dir ins Kino?“, stammelte Markus.

„Er konnte es nicht fassen.“

20 Er hoffte, die Erde würde sich auflösen und ihn verschlucken.

„Ja was?“, fragte Ralf.

Markus schüttelte den Kopf. Was sollte schon sein?

„Übergens – sie geht nur mit mir ins Kino, wenn du auch mitkommst“, sagte Ralf.

„Was?“ Markus fühlte sein Herz klopfen.

25 „Ja, du sollst mit ihrer Freundin Lisa gehen.“

Markus starrte Ralf an. „Ich will aber nicht mit Lisa ins Kino.“

„Schade“, sagte Ralf. „Dann muss ich jemand anderes fragen.“

Markus fühlte sich schlechter als je zuvor. „Warte“, sagte er. „Ich glaube, ich komme doch mit.“

„Na, also“, feixte Ralf. „Dann bis nachher.“

30 Am Nachmittag machte Markus sich auf den Weg zum Kino. Ralf, Maja und Lisa warteten schon. Sie kauften Eintrittskarten. Wie im Fieber ging Markus neben Lisa her. Er sah Maja nicht ein einziges Mal an. Er setzte sich neben Lisa, startete nach vorne und wartete auf das Ende des Films. Warum war er eigentlich mitgekommen? Er war wütend auf sich selbst.

Vor seinen Augen flimmerte es. Er hatte keine Ahnung, warum es in dem Film gegangen war.

35 Ihm war abwechselnd heiß und kalt. Vielleicht wurde er krank?

Als sie wieder auf der Straße standen, war ihm schlecht. Er setzte sich auf den Boden.

Am nächsten Morgen wartete Maja vor der Schule auf Markus. „Was war denn los?“, fragte sie. „Ich dachte, du gehst mit mir ins Kino und Ralf geht mit Lisa – so wie es verabredet war.“

„Was?“ Markus war fassungslos.

40 „Du wolltest doch mit Ralf ins Kino, und ich sollte mit Lisa gehen.“

Maja schüttelte den Kopf.

„Heißt das, du wolltest eigentlich mit mir ins Kino?“, fragte Markus.

Maja nickte.

„Ach, Maja ...“, sagte Markus.

45 „Ich wollte dir schon lange sagen, dass ich ... dass ich ...“

„Ich mag dich auch!“, sagte Maja.

Romanne Kinoter-Behträge



auch digital

Mildenberger

Lesebuch, „Mädchen und Jungen“

ABC der Tiere 4 – Sprachbuch / Arbeitsheft Sprachbuch

Textproduktion und Medienbewusstsein

Nebenregeln ergänzen die bekannten Grammatik- und Rechtschreibregeln, die wiederholt und vertieft werden. Die eigenständige Textproduktion wird auf vielfältige Weise angeregt, ebenso die Auseinandersetzung mit anderen Medien.

Arbeit und Beruf – Das will ich werden

Hallo, ich heiße **Luna**. Ich wohne in Berlin. Nach der Schule spiele ich Gitarre in der Schulband. Später möchte ich einmal Erzieherin werden.

Hujombo, jino langu ni **Mombasa**. [hudsichombo, dschini (langu ni Mombasa)] Ich wohne in der Nähe von Mombasa / Kenia. Nach der Schule helfe ich meinem Vater in der Küche. Er ist Koch in einem Hotel. Später werde ich auch als Koch arbeiten.

Olá, meu nome é **Marco**. [olá, me-u nome é Marco] Ich wohne in Rio de Janeiro / Brasilien. Manchmal durchsuche ich morgens die Mülltonnen nach Essensresten. Nachmittags putze ich die Windschutzscheiben von Autos. Mein Traum ist es, Fußballprofi zu werden.

こんにちは、ゆきです。 [konichiwa Yuki desu] Ich wohne in Tokio / Japan. Nach der Schule erhalte ich Zusatzunterricht, weil ich das beste Gymnasium der Stadt besuchen möchte. Später werde ich Rechtswissenschaften studieren und eine erfolgreiche Anwältin sein.

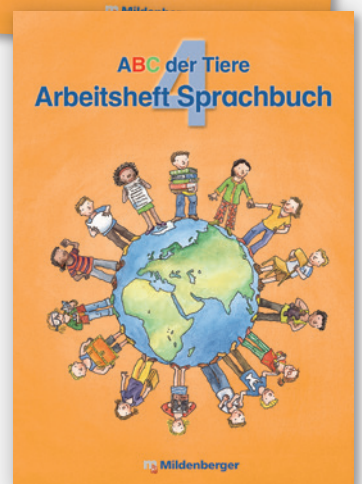
3. Wie sieht dein Alltag aus? Was ist dein Berufswunsch? Notiere Stichwörter.

4. Vergleiche euer Leben und eure Berufswünsche mit dem Alltag und den Wünschen der Kinder aus anderen Ländern.

5. Vergleiche die Sprachen der vier Kinder. Was fällt euch auf?

6. Wie begrüßt ihr euch in eurer Mundart?

7. Kennt ihr Begrüßungen in weiteren Sprachen? Recherchiert im Internet.



Sprachbuch, „Arbeit und Beruf“

ABC der Tiere – Grundausrüstung

Die Grundausrüstung der Materialien für Klasse 1 ist in den Bestell-Nummern blau markiert. Diese Materialien sind für die erfolgreiche methodische Umsetzung im Unterricht von zentraler Bedeutung. Das Materialangebot insgesamt ermöglicht die differenzierte Förderung und Forderung von Schülerinnen und Schülern aus dem gesamten Leistungsspektrum.

ABC der Tiere 1 · 1. Schuljahr

Materialien für Schülerinnen und Schüler

	Bestell-Nr.
Die Silbenfibel® , 120 S., vierf., Br, Schutzumschlag, Beilage „Schreibtabelle“	1402-30
digital , Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	1402-307
Arbeitsheft , Teil A und B, Teil A 80 S., Teil B 88 S., je vierf., Gh, Beilagen: „Mini-Silbenschieber mit Lautgebärden“, „Silbenschieber mit Wortautomat“	1402-31
Schreiblehrgang Druckschrift , Teil A und B, je 64 S., vierf., Gh, Beilage „Schreibtabelle“	1402-32
Schreiblehrgang VA in Heftform , 56 S., vierf., Gh, Beilage „Schreibtabelle“	1402-33
Schreiblehrgang SAS in Heftform , 56 S., vierf., Gh, Beilage „Schreibtabelle“	1402-36
Beilage „Schreibtabelle“ , Nachbezug, VPE 10 Stück	1402-39
Silbenschieber klein , aus Holz, 5 Schieberzungen, für die Schülerhand	1405-85
Lesezirkus , zusätzliches Lesematerial, Druckschrift, 80 S., vierf., FeEbd, Beilage „Schreibtabelle“	1403-92
Silbenkärtchen , Leseteppiche, Domino , 16 Bogen, teilw. vierf. und gestanzt, kt	1402-93
Wortkarten , 320 DIN-A8-Karten, vierf., in 5-Fächer-Lernbox	1405-96
Arbeitsheft „Spontane Schreibung der Doppelkonsonanten“ , 24 S., vierf., Gh	1402-95
Mein Tierbüchlein , Schreibheftchen, 16 S., vierf., Gh, DIN A5	1402-96
Klatsch die Silbe! , Spiel zum Einüben des Silbenklatschens, Einzel-Set: 1 Spielplan, 2 Setzer, 1 Würfel, 24 Silbentaler, 1 Spielkarten-Set, Anleitung, Schieberverschlussbeutel	1402-89
Klatsch die Silbe! , 10er-Set im Schmuckkarton	1402-99
Silbenstifte , zweifarbig, Mine 5 mm Ø, VPE 12 Stifte	1402-66
2 Silbellen , ca. 38,5 cm, ca. 16 cm Ø, Holz, Silbenstift, abwechselbar (Bestell-Nr. 1405-01)	1405-67

Materialien für Lehrerinnen und Lehrer

Handbuch , methodisch-didaktische Kommentare, 484 S., 202 KV, mit DVD „Einführung in die Silbenmethode“, Ringb.	1402-34
Silbenschieber groß , aus Holz, 3 Schieberzungen, zur Demonstration	1405-79
CD der Lieder und Kontrastpaare , gesungen und als Play-back	1403-80
Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung , 598 S., 394 KV, Druckschrift, inkl. Lösungen, Ringb.	1405-77
Schwungübungen , Kopiervorlagen zur Entwicklung und Förderung der Grafomotorik, 88 S., 82 KV, Spiralb.	1403-71
Arbeitsblätter (KV) zu Lesezirkus 1402-92 und 1403-92 , 48 S., 32 KV, inkl. Lösungen, Gh	1403-74
60 Folien zum Arbeitsheft 1402-31 , vierf., inkl. CD-ROM mit den Folien als PDF, Ringb.	1402-35
48 Ankerbilder , Druckschrift, kt., inkl. LA/VA/SAS als Ausschneidebögen	1405-76
Poster „Dehnungs-h“ , Format: DIN A0, gefaltet auf DIN A4	1402-87
Fit für den Schulbeginn , Übungen, Schuleingangstest, 48 S., 34 KV, Gh	1402-78
Silben-Generator für die Grundschule (CD-ROM), Einzellizenz (Installation auf einem Computer)	1403-79
Silben-Generator für die Grundschule (CD-ROM), Schullizenz (Installation auf allen Schul-PCs)	1403-78
Silben-Generator für die Grundschule (CD-ROM), Netzwerklizenz (Installation auf allen Schulservern/-PCs)	1403-76

www.mildenberger-verlag.de/298

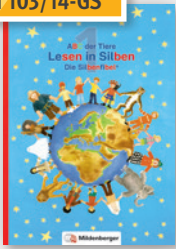
Karteikarten DIN A8 „Meine Wörter-Schatztruhe“ – Grundwortschatz

320 Kärtchen mit dem Grundwortschatz LehrplanPLUS der 1. und 2. Jahrgangsstufe. Auf der Rückseite findet sich das Wort in Druck- und Schreibschrift mit Artikel (falls vorhanden) sowie dem passenden Montessori-Wortzeichen.

Vereinfachte Ausgangsschrift, 320 Karten, DIN A8	Bestell-Nr. 910-56
Schulaustrgangsschrift, 320 Karten, DIN A8	Bestell-Nr. 910-57
Lateinische Ausgangsschrift, 320 Karten, DIN A8	Bestell-Nr. 910-58

www.mildenberger-verlag.de/831

Bestell-Nr. 1402-30
ZN 103/14-GS



Bestell-Nr. 1402-31
ZN 157/14-GS



Bestell-Nr. 1402-32
ZN 128/14-GS



Bestell-Nr. 1402-33
ZN 149/14-GS





Bestell-Nr. 1402-36
ZN 180/14-GS



ABC der Tiere 2 · 2. Schuljahr

Materialien für Schülerinnen und Schüler

Lesebuch, 176 S., vierf., FeEbd	Bestell-Nr. 2402-30
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	2402-307
Sprachbuch, 160 S., vierf., Br, Schutzumschlag, 1 Kartonbeilage, Lösungsheft (8 S.)	2402-31
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	2402-317
Arbeitsheft Sprachbuch, 80 S., vierf., Gh	2402-33
Wortkarten, 320 DIN-A8-Karten, vierf., in 5-Fächer-Lernbox	2405-96

Materialien für Lehrerinnen und Lehrer

Handbuch zum Lesebuch, methodisch-didaktische Kommentare, 336 S., 138 KVs, Lösungen, Ringb.	2402-34
Handbuch zum Sprachbuch, methodisch-didaktische Kommentare, 596 S., 199 KVs, Lösungen, Ringb.	2402-35
57 Folien zum Lesebuch und Sprachbuch, inkl. CD-ROM mit den Folien als PDF, Ringb.	2402-36
Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung, 538 S., 384 KVs inkl. Lösungen, Ringb.	2405-77
Poster „Dehnungs-h“, Format: DIN A0, gefaltet auf DIN A4	1402-87
Lieder und Kontrastpaare, 2 Audio-CDs mit 21 Liedern, 9 Kontrastpaaren und 3 Geräuschen, passend zum Lesebuch (Bestell-Nr. 2402-30) und zum Sprachbuch (Bestell-Nr. 2402-31)	2402-38

ABC der Tiere 3 · 3. Schuljahr

Materialien für Schülerinnen und Schüler

Lesebuch, 186 S., vierf., FeEbd, 19,5 x 26 cm	3402-30
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	3402-307
Sprachbuch, 160 S., vierf., Br, Schutzumschlag, Lösungsheft (8 S.)	3402-31
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	3402-317
Arbeitsheft Sprachbuch, 80 S., vierf., Gh	3402-33
Wortkarten, 320 DIN-A8-Karten, vierf., in 5-Fächer-Lernbox	3405-96

Materialien für Lehrerinnen und Lehrer

Handbuch zum Lesebuch, methodisch-didaktische Kommentare, 328 S., 129 KVs, Lösungen, Ringb.	3402-34
Handbuch zum Sprachbuch, methodisch-didaktische Kommentare, 648 S., 380 KVs, Lösungen, Ringb.	3402-35
44 Folien zum Sprachbuch (Bestell-Nr. 3402-31) vierf., inkl. CD-ROM mit den Folien als PDF, Ringb.	3405-75
ABC der Tiere 3 & 4 – Lieder und Kontrastpaare, Audio-CD	3405-76
Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung, 600 S., 442 KVs inkl. Lösungen, Ringb.	3405-77
Lernkontrollen als Word- und PDF-Datei, Einzellizenz, CD-ROM	3405-78
Lernkontrollen als Word- und PDF-Datei, Schullizenz, CD-ROM	3405-79

ABC der Tiere 4 · 4. Schuljahr

Materialien für Schülerinnen und Schüler

Lesebuch, 194 S., vierf., FeEbd, 19,5 x 26 cm	4402-30
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	4402-307
Sprachbuch, ca. 160 S., vierf., Br, Schutzumschlag, Lösungsheft (8 S.), ET: 2020	4402-31
Arbeitsheft Sprachbuch, ca. 80 S., vierf., Gh, ET: 2020	4402-33
Wortkarten, 320 DIN-A8-Karten, vierf., in 5-Fächer-Lernbox	4405-96

Materialien für Lehrerinnen und Lehrer

Handbuch zum Lesebuch, methodisch-didaktische Kommentare, 352 S., 131 KVs, Lösungen, Ringb.	4402-34
Handbuch zum Sprachbuch, meth.-did. Kommentare, KVs, Lösungen, Ringb., ET: 2020	4402-35

www.mildenberger-verlag.de/298



Newsletter Silbenmethode –
Neues aus der Welt der Silben:
www.abc-der-tiere.de/newsletter

Lehrgang, Tipps und
kostenlose Downloads

Direkt zur Newsletter-
Anmeldung



In diesem Newsletter stellen wir Ihnen anhand von Originalmaterial aus dem Lehrgang „ABC der Tiere“ die Silbenmethode vor.



Das Mathe-Inklusions-Paket 1 bis 4 Für Kinder mit Förderbedarf in den Bereichen Wahrnehmung und Lernen

von Nina Simon und Hendrik Simon

Das Mathe-Inklusions-Paket 1 bis 4 ist genau abgestimmt auf die Seiten des Schülerbuchs **Das Mathebuch** und über den thematischen Zugriff auch lehrwerksunabhängig einsetzbar.

Es enthält:

- Kopiervorlagen zur Pränumerik als Einstieg (Klasse 1)
- Kopiervorlagen in unterschiedlichen Schwierigkeitsniveaus
- didaktische Erläuterungen zu allen Kopiervorlagen mit Ideen zur handelnden Umsetzung
- differenzierte Lernstandserhebungen, abgestimmt auf die Kopiervorlagen und auf die Lernkontrollen im Handbuch
- Lösungen zu allen Kopiervorlagen
- Kopiervorlagen als editierbare Word-Dateien auf einer CD

Mit dem **Mathe-Inklusions-Paket** fördern Sie Ihre inklusiven Kinder differenziert und zielgerichtet.

Bündeln im Zahlenraum bis 100

1 Stelle jede Zahl auf zwei Arten dar.

a) $30 + 4 = \square$
 $3Z + 4E = \square$

b) $\square + \square = \square$
 $\square + \square = \square$

c) $\square + \square = \square$
 $\square + \square = \square$

14 © Mildnerberger Verlag Bestell-Nr 2504-09 KV 14 (zu SB-Seite 8)

Bündeln im Zahlenraum bis 100

1 Zählt die Gegenstände der Kinder.

2 Zählt Gegenstände in eurem Klassenzimmer.

3 Stelle jede Zahl auf zwei Arten dar.

a) $5,8 \text{ Nr. } 3$
a) $30 + 4 = 34$
b) $3Z + 4E = \square$

c) Umrande Kästchen in der vorgegebenen Anzahl.

a) 7 $5,8 \text{ Nr. } 4$ b) 60 c) 55 d) 37
 23 7 29 70 65
 40 90 35 143

4 Stellt eure Ergebnisse aus Aufgabe 4 vor.

1 Gegenstände der Kinder zählen und über den Vorteil der Zahlenbindung sprechen
2 Über unterschiedliche Vorgehensweisen bei Aufgabe 4 sprechen

Bündeln im Zahlenraum bis 100

Wie viele Zehner und Einer sind es?

\square Zehner \square Einer

\square Zehner \square Einer

\square Zehner \square Einer

KV 15 (zu SB-Seite 8) © Mildnerberger Verlag Bestell-Nr 2504-09 15

KV zum Bereich Wahrnehmung (W): Gleiche Aufgabenstellung, gleicher Schwierigkeitsgrad, übersichtlichere Darstellung als im Schülerbuch

KV zum Bereich Lernen (L): Einfachere Darstellung als im Schülerbuch: Trennung Z/E, noch keine Plusaufgaben, Bündelung

- Inklusive aller Kopiervorlagen als editierbare Word-Daten
- Ab Klasse 2 mit Unterscheidung der Bereiche Wahrnehmung und Lernen

Je über 300 Kopiervorlagen mit Lösungen und CD-ROM, Ringb.

Das Mathe-Inklusions-Paket 1, 510 S. (337 KVs)	Bestell-Nr. 1504-49
Das Mathe-Inklusions-Paket 2, 613 S. (410 KVs)	2504-49
Das Mathe-Inklusions-Paket 3, 465 S. (314 KVs)	3504-49
Das Mathe-Inklusions-Paket 4, 473 S. (325 KVs)	4504-49

Das Mathebuch 1 bis 4



Herausgeber: Karl-Heinz Keller und Peter Pfaff

Das Mathebuch setzt die durchgängige Kompetenzorientierung des LehrplanPLUS konsequent um. Sowohl die inhaltsbezogenen Kompetenzen als auch die prozessbezogenen Kompetenzen wie Argumentieren, Kommunizieren und Probleme lösen spielen eine große Rolle in Das Mathebuch.

Die unterschiedlichen Kompetenzen, die im Bereich Sachsituationen gefordert sind, werden mit den Kindern kontinuierlich und schrittweise ab Klasse 1 erarbeitet. Im Bereich Raum und Form wird ein Schwerpunkt auf die Förderung der räumlichen Fertigkeiten gelegt. Deren Beherrschung stellt eine wichtige Grundlage für erfolgreiches Mathematiklernen dar.

Jedes Kapitel schließt mit einer „Üben und wiederholen“-Seite, mit der die Mindeststandards überprüft werden. Ergänzt wird diese Seite durch eine „Nachdenken und vertiefen“-Seite. Sie dient der Wiederholung länger zurückliegender Lerninhalte und enthält zudem Aufgaben aus den Anforderungsbereichen II und III.

Auf einen Blick

- durchgängige Kompetenzorientierung entsprechend LehrplanPLUS
- alle Lernbereiche des LehrplanPLUS in angemessener Gewichtung
- ergiebige Aufgabenformate, selbstdifferenzierende Aufgaben
- Aufgaben aus allen drei Anforderungsbereichen der Bildungsstandards
- Sachrechenlehrgang und Lernbereich Daten und Zufall ab Klasse 1
- gezielte Förderung räumlicher Fähigkeiten
- „Üben und wiederholen“-Seiten zur Überprüfung der Mindeststandards
- „Nachdenken und vertiefen“-Seiten zur Wiederholung länger zurückliegender Lerninhalte
- modernes Layout, ansprechende Illustration



Sachsituationen – Einkaufen mit Rückgeld

1. Wie viel Euro bekommst du zurück?

a) 15 €

b) 13 €

c) 12 €

d) 18 €

S. 119 Nr. 1

a) $20\text{€} - 15\text{€} =$

Ich bekomme _____ Euro zurück.

2. Wie hast du bezahlt? Zeichne.

a) 11 € Ich bekomme 4 Euro zurück.

b) 8 € Ich bekomme 12 Euro zurück.

c) 5 € Ich bekomme 5 Euro zurück.

„Einkaufen“ spielen – Wie viel Geld bekomme ich nach dem Kauf zurück?
1, 2 Spielgeld (Beilage 3) legen, so wechseln, dass der Kaufbetrag weggenommen werden kann, Kaufbetrag wegnehmen; Rechnungen notieren und Antworten ergänzen 2 Geld zeichnen

Das Mathebuch 1

Zehnerzahlen

1. Was gehört zusammen? Schreibe geordnet auf.

S. 9 Nr. 1

10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
zehn	zwanzig	dreißig	vierzig	fünfzig	sechzig	siebzig	achtzig	neunzig	hundert

6.9 Nr. 1

10	zehn
20	zwanzig

2. Ordne die Zahlen der Größe nach. Beginne mit der kleinsten Zahl. Verwende <.

6.9 Nr. 2

10 < 20 < 30 < 40 < 50 < 60 < 70 < 80 < 90 < 100

3. >, < oder = ?

a) 60 > 70
20 > 10
50 > 50
30 > 80

b) 90 > 80
80 > 30
10 > 100
20 > 40

4. Setze passende Zehnerzahlen ein.

a) $30 > 20 > \dots$
 $90 > \dots > \dots$
 $\dots > 50 > \dots$
 $\dots > 70 > \dots$

b) $10 < \dots < \dots$
 $50 < \dots < \dots$
 $\dots < 80 < \dots$
 $\dots < 40 < \dots$

5. Schreibe alle Zehnerzahlen von 10 bis 100 in dein Lerntagebuch.

6. Lies ein Zahlenpaar. Beginne immer mit dem roten Feld. Sprich laut und deutlich. Dein Partner soll auf dieses Paar zeigen. Wechselt euch ab.

1. Über die unterschiedlichen Zahlendarstellungen sprechen und diese einander zuordnen. Zahlendarstellungen bis 100 fortsetzen

Das Mathebuch 2

Selbstständiges Arbeiten von Anfang an

Kinder können mit dem **Mathebuch** ab der ersten Woche selbstständig arbeiten und üben. Durch die besondere Gestaltung der Hefteintragsbeispiele erhalten die Kinder eine genaue Anleitung, wie sie die Ergebnisse enaktiver Arbeit mit den Arbeitsmitteln im Heft notieren können. Auch das Übertragen von ikonischen Darstellungen und Aufgabenformaten in das eigene Heft wird Kindern so ganz leicht gemacht.

Aufgabenkennzeichnung mit Farben

In der ersten Hälfte von **Das Mathebuch 1** kennzeichnen und gliedern Farbpunkte und -rahmen die Teilaufgaben und Hefteinträge. Unabhängig vom Lernstand können sich die Schulanfänger an diesen Farben orientieren. Lehrkräfte und Kinder behalten so kinderleicht den Überblick und können sich gezielt über bestimmte Aufgaben unterhalten.

Differenzierung

Im Lehrgang **Das Mathebuch** werden viele Aufgaben angeboten, die es den Kindern ermöglichen, auf ihrem eigenen Leistungsniveau zu arbeiten. Dabei wird vor allem auf Aufgaben zurückgegriffen, die selbstdifferenzierend sind. So kann jedes Kind Lösungen erhalten, die für es selbst zufriedenstellend sind.

Quadrataufgaben

1 Zeichne Punktebilder zu den Malaufgaben. Umrande sie. Bei welchen Aufgaben entsteht ein Quadrat?

a) $2 \cdot 4$ b) $5 \cdot 5$ c) $6 \cdot 3$ d) $4 \cdot 4$
 e) $7 \cdot 7$ f) $4 \cdot 9$ g) $6 \cdot 6$ h) $5 \cdot 2$

S. 65 Nr. 1
 a) kein Quadrat $2 \cdot 4 = 8$

2 a) Welche Zahlen sind Quadratzahlen? Zeichnet zu diesen Zahlen das passende Quadrat und schreibt die Malaufgabe dazu.

4, 25, 100, 20, 6, 9, 64

b) Welche anderen Quadratzahlen gibt es noch, die kleiner als 100 sind?

3 $1 \cdot 1 =$
 $2 \cdot 2 =$
 $3 \cdot 3 =$
 $4 \cdot 4 =$
 $5 \cdot 5 =$
 $6 \cdot 6 =$
 $7 \cdot 7 =$
 $8 \cdot 8 =$
 $9 \cdot 9 =$
 $10 \cdot 10 =$

4 Schreibe alle Quadrataufgaben in dein Lerntagebuch. Lerne die Aufgaben mit ihren Ergebnissen auswendig.

5 Rechne zu jeder Aufgabe eine Quadrataufgabe, die dir beim Lösen hilft. Kontrolliere mit dem Kopfrechentrainer.

a) $7 \cdot 6$ b) $6 \cdot 5$
 c) $8 \cdot 7$ d) $8 \cdot 9$
 e) $3 \cdot 4$ f) $9 \cdot 10$

6 Die geheimnisvolle Regel: $5 \cdot 5$ $4 \cdot 6$ $3 \cdot 3$ $2 \cdot 4$ $6 \cdot 6$ $5 \cdot 7$ $2 \cdot 2$ $1 \cdot 3$

a) Rechnet immer beide Aufgaben aus. Findet die geheimnisvolle Regel.
 b) Findet mindestens noch ein weiteres Aufgabenpaar, das zu der Regel passt.
 c) Nehmt Steckwürfel oder Kästchenpapier und versucht herauszufinden, warum die Regel gilt.

1 Kernaufgaben kennen- und nutzen lernen

65

Das **Mathebuch** enthält Aufgaben aus allen drei Anforderungsbereichen der KMK-Standards:

Anforderungsbereich I: Reproduktion

Aufgaben, die Grundwissen und Routinetätigkeiten erfordern.

Anforderungsbereich II: Vernetzung

Aufgaben, die das Erkennen und Nutzen von Zusammenhängen und Gesetzmäßigkeiten verlangen.

Anforderungsbereich III: Transfer

Aufgaben, die Tätigkeiten wie Strukturieren, Entwickeln von Strategien, Beurteilen und Verallgemeinern erfordern.

Die Aufgabentypen sind so variiert, dass auch schwachen Kindern der Zugang zu Aufgaben eines höheren Aufgabenniveaus eröffnet wird. Dies gelingt besonders durch Umkehrung der Fragestellung oder durch subtile Änderungen der Aufgabenstruktur. Den stärkeren Kindern bieten speziell die „Nachdenken und vertiefen“-Seiten sowie die Knobelseiten herausfordernde Aufgaben zum Weiterdenken.

Prozessbezogene Kompetenzen

Der LehrplanPLUS unterscheidet inhaltsbezogene und prozessbezogene Kompetenzen. Die prozessbezogenen Kompetenzen „Modellieren“, „Probleme lösen“, „Kommunizieren“, „Argumentieren“ und „Darstellungen verwenden“ beziehen sich auf Tätigkeiten, die innerhalb eines Lernprozesses eine Rolle spielen.

Diese Kompetenzen werden insbesondere durch Aufgaben gefördert, die keinen eindeutigen Lösungsweg oder keine eindeutige Lösung haben sowie durch Aufgaben im Dreischritt Ich – Du – Wir oder in Partner- oder Gruppenarbeit.

Die Kinder stellen Vermutungen an und überprüfen sie, argumentieren und begründen mithilfe exemplarischer Handlungen, durch geeignete bildliche oder symbolische Darstellung, modellieren geeignete Sachsituationen mathematisch und suchen kreativ eigene Lösungswege.

Durch die Schulung der prozessbezogenen Kompetenzen werden die Fähigkeiten der Kinder verbessert, sich eigenständig Themen zu erarbeiten und optimal auf die Anforderungen des Alltags zuzugehen.

Aufgaben im Dreischritt Ich – Du – Wir fördern Austausch und Kommunikation, das Von- und Miteinanderlernen.

Sachsituationen – Passende Aufgaben finden

1 Welche Aufgaben passen? Es kann auch mehrere Lösungen geben.

$4 + 4$ $3 + 2 + 2$ $9 - 9$ $2 + 7$
 $9 - 2$ $3 + 4$ $7 + 0$ $5 + 4$
 $5 - 2$

2 Welche Aufgaben passen? Finde weitere passende Aufgaben.

$7 + 1$ $0 + 4$ $?$ $5 - 5$
 $8 + 0$ $?$ $3 + 5$ $5 + 3$
 $?$

3 Welche Aufgaben passen?

$2 + 3$ $5 - 3$ $2 + 6$ $6 + 2$
 $4 + 3$ $4 + 3 + 2$ $1 + 1$ $8 - 4$
 $9 - 4$ $4 - 3$
 $6 + 2$ $2 + 1 + 2$

58 1-3 Aufgabe mündlich bearbeiten: zu Bildern passende Aufgaben finden und begründen

Plusrechnen mit zweistelligen Zahlen mit Zehnerübergang (Rechenkonferenz)

1 Rechne die Aufgabe auf deinem Weg. Du darfst auch Material benutzen.

$46 + 37$

2 Vergleicht eure Rechenwege mit den Rechenwegen der Kinder im Buch.

$36 + 48$

Maria

$$\begin{array}{r} 36 + 48 = 84 \\ 30 + 40 = 70 \\ 6 + 8 = 14 \end{array}$$

Lars

36, 76, 84

Paula

36, 44, 84

Jannick

$$\begin{array}{r} 36 + 48 = 84 \\ 36 + 40 = 76 \\ 76 + 8 = 84 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 + 48 = 84 \\ 36 + 8 = 44 \\ 44 + 40 = 84 \end{array}$$

Alois

Lea

$$\begin{array}{r} 36 + 48 = 84 \\ 36 + 4 = 40 \\ 40 + 44 = 84 \end{array}$$

Lukas

34 + 50 = 84

Resi

$$\begin{array}{r} 36 + 48 = 84 \\ 36 + 50 = 86 \\ 86 - 2 = 84 \end{array}$$

3 Schreibe deinen eigenen Rechenweg zu der Aufgabe $57 + 28$ in dein Lerntagebuch.

2 Verschiedene Rechenwege aufzeigen und besprechen (Rechenkonferenz)

53

Ergiebige Aufgabenformate

Moderner Mathematikunterricht fördert eine neue Aufgabenkultur, die dem Kind das eigenständige Entdecken von Zusammenhängen und Gesetzmäßigkeiten ermöglicht. Eine wichtige Rolle spielt hier die Suche nach Mustern und Regelmäßigkeiten sowie ihre Nutzung zur Problemlösung.

Das **Mathebuch** ermöglicht dem Kind den Erwerb der hierfür notwendigen Kompetenzen Ordnen, Strukturen erkennen, Hypothesen aufstellen, überprüfen und ggf. verwerfen und Kreativsein durch die Bereitstellung einer Vielzahl von ergiebigen Aufgabenformaten, „regelmäßigen Päckchen“ und interessanten, herausfordernden Aufgabenstellungen. Diese Aufgabenformate und Aufgabentypen verbessern die Vernetzung des behandelten Unterrichtsstoffs und tragen dazu bei, von der ersten Klasse an ein einheitliches Bild der Mathematik zu vermitteln.

Daten und Zufall

Der im LehrplanPLUS geforderte Lernbereich „Daten und Zufall“ wird sorgfältig vorbereitet. Wie gewohnt wird das Prinzip der Strichlisten parallel zum Zählen als weitere Zahldarstellung im Fünfbündelungsprinzip eingeführt. Mit dem Zeichnen von einfachen Balkendiagrammen und der Nutzung von senkrechten Anordnungen zum Größenvergleich von Zahlen und Anzahlen wird das Kind an die vorherrschende Darstellung von Daten in Diagrammen herangeführt. Diese Darstellungsform wird im gesamten Werk spiralförmig immer wieder aufgegriffen und erweitert.

Wahrscheinlichkeit

1 Bienenwaben-Spiel

START
Alle drei Farben sind oben.

Es sind zwei rote Würfel oben.

Kein blauer Würfel ist oben.

Alle drei Farben sind oben.

Es sind mehr rote als grüne Würfel oben.

Es sind zwei blaue Würfel oben.

Kein roter Würfel ist oben.

Alle drei Farben sind oben.

Es ist kein grüner Würfel oben.

Es sind gleich viele rote und blaue Würfel oben.

Es sind mehr blaue als grüne Würfel oben.

Kein Durchgang

Von einer Farbe sind drei Würfel oben.

Es sind drei grüne Würfel oben.

Es sind gleich viele rote und blaue Würfel oben.

Von einer Farbe sind drei Würfel oben.

Es sind vier blaue Würfel oben.

Es sind vier rote Würfel oben.

ZIEL

Material:
Rote, grüne und blaue Steckwürfel; 2 Spielfiguren

Spielregeln:
Jeder Mitspieler baut aus roten, grünen und blauen Steckwürfeln einen 8er-Würfel. Die Zusammenstellung und Anordnung der Farben kann frei gewählt werden. Achtet darauf, dass kein Steckknopf nach außen zeigt.

Stellt eure Spielfiguren auf das Startfeld. Das älteste Kind beginnt. Würfelt abwechselnd mit eurem eigenen Steckwürfel-Würfel. Passt die gewürfelte Farbkombination zu der Aussage auf dem Feld der Spielfigur, darf die Figur auf ein benachbartes Feld gezogen werden. Wer nicht weiterziehen kann, bleibt auf seinem Feld stehen oder geht zurück zum START und baut sich einen neuen Würfel.

Gewonnen hat, wer zuerst das Ziel erreicht.

Spezialregel:
Wer auf einem Feld mit grünem Rand steht, darf sich einen neuen Würfel bauen.

2

Baut den Würfel nach. Würfelt damit jeweils 20-mal und erstellt eine Strichliste. Vergleicht die Strichlisten. Was fällt euch auf?

a) Kein blauer Würfel ist oben.

b) Es sind mehr rote als grüne Würfel oben.

c) Alle drei Farben sind oben.

d) Denkt euch ein eigenes Feld aus.

S. 3 5 N. r. 2
a) wahr falsch

3

Baue den Würfel nach. Würfle damit jeweils 20-mal. Wie häufig tritt das Ereignis auf dem Feld ein? Benutze die Begriffe immer, oft, selten und nie.

a) Das Ereignis tritt selten ein.

a) Es sind zwei blaue Würfel oben.

b) Alle drei Farben sind oben.

c) Kein roter Würfel ist oben.

d) Es sind mehr blaue als grüne Würfel oben.

e) Es sind vier blaue Würfel oben.

a) Mit welchem der beiden Würfel kann man von Feld 1 schneller wegziehen?

b) Wie ist es bei Feld 2 und Feld 3?

c) Experimentiert auch mit selbstgebauten Würfeln.

Würfel 1 Würfel 2 Feld 1 Feld 2 Feld 3

Es sind genau drei grüne Würfel oben.

Alle drei Farben sind oben.

Es sind mehr blaue als grüne Würfel oben.

Wähle ein Spielfeld aus. Dein Partner zeigt auf einen der abgebildeten Begriffe. Baut dann gemeinsam einen Würfel, der zu dem Spielfeld und dem Begriff passt. Wechselt euch ab.

sicher wahrscheinlich möglich unmöglich unwahrscheinlich sicher

Es sind vier grüne Würfel oben.

34 1 Grunderfahrungen zur Wahrscheinlichkeit sammeln

3 Ggf. Strichliste erstellen
4 Vorhersagen treffen und experimentieren, ggf. weitere Würfel bauen und damit experimentieren

35

Das Mathebuch 3

Üben und wiederholen

Die „Üben und wiederholen“-Seiten fassen die wesentlichen Lerninhalte und Übungsformate der vorangegangenen Kapitel zusammen und überprüfen die Mindeststandards. Sie sind als Vorbereitung auf die Tests konzipiert, sodass die Schülerinnen und Schüler diese selbstständig bearbeiten können. Zusätzlich bieten sie die Gelegenheit, den individuellen Lernfortschritt zu reflektieren.

Nachdenken und vertiefen

Auf den „Nachdenken und vertiefen“-Seiten werden Inhalte vergangener Kapitel erneut aufgegriffen. Sie dienen der Wiederholung, reaktivieren vorhandenes Wissen für das folgende Kapitel oder führen über den eingeführten Zahlenraum hinaus. Einige Aufgaben entsprechen den Anforderungsbereichen II und III. Sie fordern zum Mitdenken heraus und erfordern gedankliche Flexibilität.

Raum und Form

Der Lernbereich „Raum und Form“ des LehrplanPLUS spielt in **Das Mathebuch** eine bedeutende Rolle, denn insbesondere in den ersten Schuljahren ist der Ausbau des räumlichen Vorstellungsvermögens von elementarer Wichtigkeit für das mentale Durchführen von Handlungen und das Verständnis von Rechenarten als abstrakte Handlungen. Durch gezielte Stärkung ihrer räumlichen Fertigkeiten kann auch schwächeren Kindern das Verständnis wichtiger arithmetischer Konzepte erleichtert werden.

Sachsituationen

Schrittweise üben die Schülerinnen und Schüler das Modellieren, indem sie Sachsituationen zeichnerisch oder durch eigenes Handeln bearbeiten. Eine Übertragung auf die symbolische Ebene nach dem Schema „Frage – Lösungsweg – Antwort“ wird so kindgerecht angebahnt.

In **Das Mathebuch 1** machen die Kinder auch erste Erfahrungen mit den Größenbereichen Geld und (Uhr-)Zeit, auf die in den folgenden Schuljahren spiralförmig aufgebaut wird.

Üben und wiederholen 6

1) Zeichne die Figuren und die Symmetrieachsen mit Lineal in dein Heft. Ergänze das Spiegelbild. Markiere zuerst die Eckpunkte.

2) Überschlage zuerst, dann rechne genau. Vergleiche dein Ergebnis mit dem Partner.

3) a) $207 + \square = 643$ b) $123 + \square = 244$ c) $347 + \square = 526$
 $728 - \square = 215$ d) $915 - \square = 776$ e) $675 - \square = 349$

4) a) $\square + 347 = 868$ b) $\square + 182 = 384$ c) $\square + 258 = 627$
 $\square - 411 = 193$ d) $\square - 324 = 349$ e) $\square - 193 = 718$

5) Finde die Aufgabenfamilien zur Addition und Subtraktion.

6) Der Fußballtrainer stellt für eine „Ball am Fuß“-Übung auf einer Strecke von 12 Metern jeden halben Meter ein Hütchen auf. Wie viele Hütchen braucht er? Zeichne eine Skizze.

7) Die Kinder der Mildenbergerschule haben in einem Säulendiagramm dargestellt, wie viel sie beim Schulfest am Wochenende verkauft haben.

a) Wie viele belegte Brötchen wurden insgesamt verkauft?
 b) Wie viele Waffeln wurden am Samstag verkauft?
 c) Wie viele Waffeln wurden am Sonntag verkauft?
 d) Wie viele Portionen Eis wurden insgesamt verkauft?
 e) Was wurde am häufigsten verkauft?

88

Das Mathebuch 3

Nachdenken und vertiefen

1) Finde linke \leftarrow und rechte \rightarrow Hände und Füße.

2)

3)

4)

1 Links/rechte Hände und Füße abzählen und notieren
 2,3 Passende Gleichungen zu den Rechengeschichten notieren
 4 Zeitangaben notieren und ergänzen

49

Das Mathebuch 1

Körperformen

Quader Würfel Pyramide Kegel

Kugel Zylinder

5, 5, 7 Nr. 1
 Würfel: Bauklötze
 Quader: Bücher
 Zylinder: Dosen

1) Finde zu jeder Körperform mindestens drei Gegenstände. Notiere die Gegenstände.

2) Station 1: Ordnet Gegenstände den Körperformen zu.

Station 3: Probiert aus: Welche Körper lassen sich gut stapeln? Welche lassen sich gut rollen?

Station 5: Legt regelmäßige Muster aus Körpern. Benutzt Bauklötze, Korken oder andere Körper.

2 Weitere Stationen und ausführliche Erläuterungen im Handbuch

Das Mathebuch 2

Sachsituationen – Plusaufgaben Bildern zuordnen

1) Was passt zusammen?

4 + 4 = \square

4 + 1 = \square

6 + 1 = \square

3 + 3 = \square

6 + 2 = \square

5 + 2 = \square

4 + 3 = \square

1 + 1 = \square

2 + 3 = \square

2) Erfinde eigene Aufgaben für deinen Partner.

1 Aufgabe mündlich bearbeiten: die Bilder einer passenden Plusaufgabe zuordnen, das Ergebnis ermitteln, eine Plusaufgabe Blatt über Gesprächsnotizen, über angelegte Notizenblätter sprechen

43

Das Mathebuch 1

Arbeitsbeilagen

Dem Mathebuch 1 bis 4 liegen stabile kartonierte Arbeitsbeilagen bei.

Für Klasse 1: Zahlenstrahl bis 22, Einspluseins-Kopfrechentrainer, Geoplättchen, Spielgeld, Zehner- und Zwanzigerfeld mit den dazugehörigen Wendepüttchen

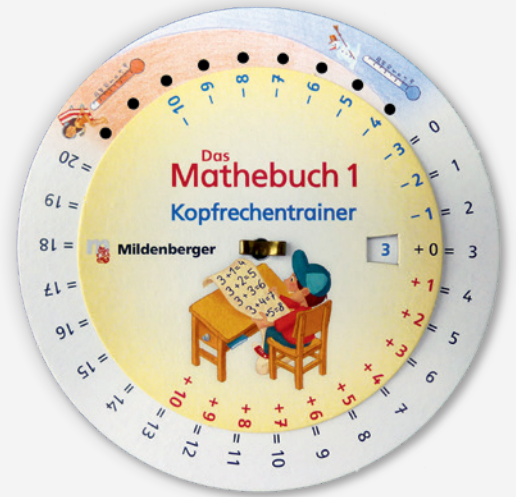
Für Klasse 2: Zahlenstrahl und Metermaß, Einmaleins-Kopfrechentrainer, Spielgeld, Hundertertafel, Hunderterfeld und dazugehörige Wendepüttchen, Zehner- und Fünferstreifen, Lernuhr

Für Klasse 3: Stellenwertkarten, Punktekarten, Spielgeld, Tangram, Zahlenstrahl bis 1 000

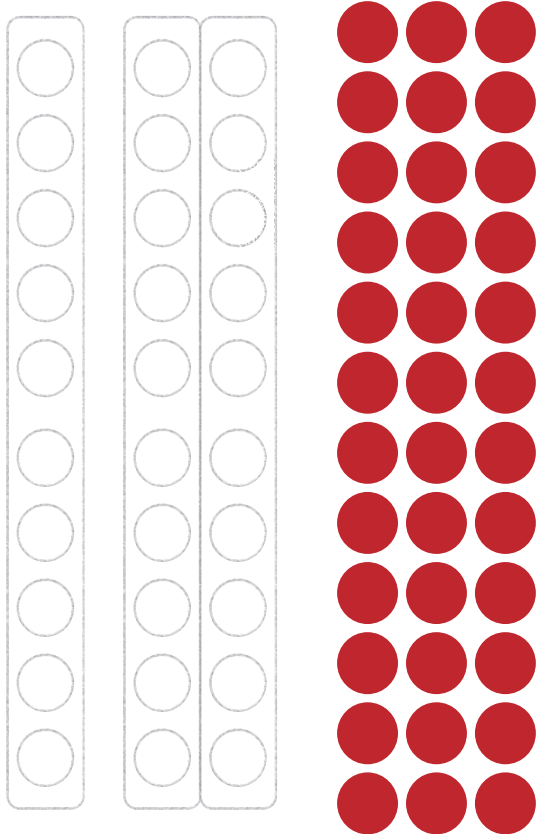
Für Klasse 4: Zahlenrahmen und Stellenwertkarten, Zahlwortkarten-Spiel, Zentimeterquadrate, Zeichenuhr, LTZ-Plättchen



Mit den **Kopfrechentrainern** können die Kinder die Ergebnisse ihrer Aufgaben bestimmen und ihre Übungsaufgaben selbst kontrollieren.



Beilage 4: Zehnerfeld, Zwanzigerfeld und Wendepüttchen



Das Mathebuch 1

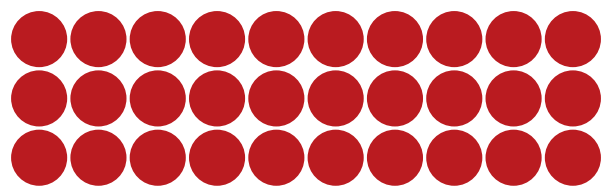
1504-72

© Mildenerger Verlag

Klasse 1: Beilage 4 – Zehner- und Zwanzigerfeld und Wendepüttchen

Beilage 1: Hundertertafel, Hunderterfeld und Wendepüttchen

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



Das Mathebuch 2

2504-72




© Mildenerger Verlag

Klasse 2: Beilage 1 – Hundertertafel und Wendepüttchen

Das Mathebuch Herausgeber: Karl-Heinz Keller und Peter Pfaff

Die Grundausstattung der Materialien ist in den Bestellnummern blau markiert. Diese Materialien sind für die erfolgreiche methodische Umsetzung im Unterricht von zentraler Bedeutung. Das Materialangebot insgesamt ermöglicht die differenzierte Förderung und Forderung von Schülerinnen und Schülern aus dem gesamten Leistungsspektrum.


Das Mathebuch 1 – 1. Schuljahr

	Bestell-Nr.
Schülerbuch, 132 S., vierf., Br, Schutzumschlag, CD-ROM Mathetiger Basic 1, 4 Beilagen (kt)	1504-70
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	1504-707
4 Arbeitsbeilagen, gesondert lieferbar, kt, vierf.	1504-72
Arbeitsheft 1, 72 S., vierf., Gh	1504-76
Das Übungsheft Mathematik 1	1504-54
Das Übungsheft Basiswissen Mathematik 1	1504-52
Das Förderheft Mathematik 1	1502-45
Das Förderheft Mathematik 1	1504-58
Weitere Übungshefte zu: Einspluseins, Größen und Integration • www.mildenberger-verlag.de/783	
Handbuch Teil A, Vorschläge für Planung, Organisation und Unterrichtsgestaltung, 350 S., Ringb.	1504-73
Handbuch Teil B, Lernkontrollen, Zifferschreibkurs, KVs, Spiele, Lösungen, 330 S., davon 143 KVs	1504-74
59 Transparentfolien, vierf., Ringb., inkl. PDF der Folien auf CD	1504-75
Das Mathe-Inklusions-Paket 1, 510 S. (337 KVs), Lösungen, mit CD-ROM, Ringb.	1504-49
Mathetiger 1/2, Klassenversion für 1. und 2. Klasse, Einzellizenz	1503-10


Das Mathebuch 2 – 2. Schuljahr

Schülerbuch, 132 S., vierf., Br, Schutzumschlag, CD-ROM Mathetiger Basic 2, 6 Beilagen (kt)	2504-70
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	2504-707
6 Arbeitsbeilagen, gesondert lieferbar, kt, vierf.	2504-72
Arbeitsheft 2, 72 S., vierf., Gh	2504-76
Das Übungsheft Mathematik 2	2504-54
Das Übungsheft Basiswissen Mathematik 2	2504-52
Das Förderheft Mathematik 2	2502-45
Das Förderheft Mathematik 2	2504-58
Weitere Übungshefte zu: Einmaleins, Größen und Integration • www.mildenberger-verlag.de/783	
Handbuch Teil A, Vorschläge für Planung, Organisation und Unterrichtsgestaltung, 404 S., Ringb.	2504-73
Handbuch Teil B, Lernkontrollen, Aufgaben zur Selbsteinschätzung, KVs, Spiele, Lösungen, 388 S.	2504-74
49 Transparentfolien, vierf., Ringb., inkl. PDF der Folien auf CD	2504-75
Das Mathe-Inklusions-Paket 2, 613 S. (410 KVs), Lösungen, mit CD-ROM, Ringb.	2504-49
Mathetiger 1/2, Klassenversion für 1. und 2. Klasse, Einzellizenz	1503-10

Das Mathebuch 3 – 3. Schuljahr

Schülerbuch, 128 S., vierf., Br, Schutzumschlag, CD-ROM Mathetiger Basic 3, 7 Beilagen (kt)	3504-70
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	3504-707
7 Arbeitsbeilagen, gesondert lieferbar, kt, vierf.	3504-72
Arbeitsheft 3, 72 S., vierf., Gh	3504-76
Das Übungsheft Mathematik 3	3504-54
Das Übungsheft Basiswissen Mathematik 3	3504-52
Das Förderheft Mathematik 3	3502-45
Das Förderheft Mathematik 3	3504-58
Weitere Übungshefte zu: Größen, Sachrechnen, Geometrie und Integration • www.mildenberger-verlag.de/783	
Handbuch Teil A, Vorschläge für Planung, Organisation und Unterrichtsgestaltung, 420 S., Ringb.	3504-73
Handbuch Teil B, Lernkontrollen, Aufgaben zur Selbsteinschätzung, KVs, Spiele, Lösungen, 384 S.	3504-74
59 Transparentfolien, vierf., Daten-CD – Folien als PDF	3504-75
Das Mathe-Inklusions-Paket 3, 465 S. (314 KVs), Lösungen, mit CD-ROM, Ringb.	3504-49
Mathetiger 3/4, Klassenversion für 3. und 4. Klasse, Einzellizenz	3503-10

Das Mathebuch 4 – 4. Schuljahr

Schülerbuch, 124 S., vierf., Br, Schutzumschlag, CD-ROM Mathetiger Basic 4, 7 Beilagen (kt)	4504-70
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	4504-707
7 Arbeitsbeilagen, gesondert lieferbar, kt, vierf.	4504-72
Arbeitsheft 4, 76 S., vierf., Gh	4504-76
Das Übungsheft Mathematik 4	4504-54
Das Übungsheft Basiswissen Mathematik 4	4504-52
Das Förderheft Mathematik 4	4502-45
Das Förderheft Mathematik 4	4504-58
Weitere Übungshefte zu: Größen, Sachrechnen, Geometrie und Integration • www.mildenberger-verlag.de/783	
Handbuch Teil A, Vorschläge für Planung, Organisation u. Unterrichtsgestaltung, 374 S., Ringb.	4504-73
Handbuch Teil B, Lernkontrollen, Aufgaben zur Selbsteinschätzung, KVs, Spiele, Lösungen, 406 S.	4504-74
54 Transparentfolien, vierf., Daten-CD – Folien als PDF	4504-75
Das Mathe-Inklusions-Paket 4, 473 S. (325 KVs), Lösungen, mit CD-ROM, Ringb.	4504-49
Mathetiger 3/4, Klassenversion für 3. und 4. Klasse, Einzellizenz	3503-10





RONDO 1/2 – Schülerbuch

von Wolfgang Junge (Hrsg.), Karl-Heinz Keller und Othmar Kist

RONDO 1/2, der Musiklehrgang für die 1. und 2. Klasse, bietet für jeden Anlass und passend zum LehrplanPLUS viele aktuelle und traditionelle Lieder, instrumentale Begleitungen, Rhythmusstücke und Tänze aus verschiedenen Kulturen.

Das Schülerbuch ermöglicht kompetenzorientiertes Unterrichten und fächerübergreifendes Arbeiten. Es enthält eine Fülle von Liedern, Musikstücken und Bewegungsgestaltungen mit zahlreichen Arbeitshinweisen zur Differenzierung sowie offenen Aufgabenstellungen und Anregungen zu verschiedenen Lösungswegen und -zielen und eignet sich bestens für fachfremdes Unterrichten.

Aktives Musizieren

Im Mittelpunkt steht das aktive Musizieren und Kennenlernen verschiedener musikalischer Ausdrucksformen. Dies wird erreicht durch:

- Sprech-, Sing- und Hörübungen
- gemeinsames Singen
- bewusstes Hören von Musikstücken
- Einordnen der musikalischen Merkmale in verschiedene Kategorien und größere Zusammenhänge

Großes Angebot an Liedern und Tänzen

Neben den klassischen Themen wie Jahreszeiten, Feste feiern oder Tiere werden auch mundartliche Lieder und Tänze aus fremden Regionen und Ländern mit einbezogen. Zahlreiche Tanzchoreografien und Bewegungsspiele bieten die Möglichkeit, Musik ausdrucksstark darzustellen und so das Auditive sichtbar zu machen.

Das Schülerbuch wird mit einem ausführlichen Handbuch, Kopiervorlagen, Transparentfolien und Audio-CDs ergänzt.

Summ, summ, summ D 2, 3

1. Summ, summ, summ, Bien-chen, summ he - rum!
 Ei, wir tun dir nichts zu Lei-de, flieg nur aus in Wald und Hei-del!
 Summ, summ, summ, Bien-chen, summ he - rum!

2. Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!
 Such in Blüten, such in Blümchen dir ein Tröpfchen, dir ein Krümchen!
 Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!

3. Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!
 Kehre heim mit reicher Habe, bau uns manche volle Wabe!
 Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!

*Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben
 Melodie: aus Böhmen*

1 Mithilfe der Bilder 1 bis 4 Lautspiele mit verschiedenen Konsonanten (s, w, n, sch ...) gestalten, dabei auch Lautstärke und Tonhöhe verändern (laut, leise, hoch, tief ...).

2 Zum Lied ein Vor-, Zwischen- und Nachspiel mit unterschiedlichen Biengeräuschen (Stimme, Kazoo, Kamm und Papier ...) erfinden.

3 Den „Hummelflug“ (D 3) von Nikolaj Rimskij-Korsakow hören. Über Höreindrücke, Wirkung ... sprechen.

133

Und regnet's mir zum Dach herein C 42, 43

REGENMUSIK

Drip, drap, droppf, mir regnet's auf den Kopf, drüppel, dräppel, droll, die Stiefel sind mir voll, rischedi, raschedi, rein, jetzt kommt der Sonnenschein!

volkstümlich

A 1. Und reg-net's mir zum Dach he-rein, Dach he-rein, Dach he-rein,
 dann wart ich auf den Son-nen-schein, he - jo, he - jo, he - jo!

B Wolln wir ein Weil-chen zu-sam-men gehn, zu-sam-men gehn, zu-sam-men gehn,
 wolln wir ein biss-chen im Re-gen stehn, he - jo, he - jo, he - jo!

2. Und hab ich auch im Strumpf ein Loch, Strumpf ein Loch, Strumpf ein Loch,
 das macht mir nichts, ich kenn mich doch, hejo, hejo, hejo!
 Wolln wir ...

3. Hab ich auch auf dem Kopf kein' Hut, Kopf kein' Hut, Kopf kein' Hut,
 mir geht es trotzdem richtig gut, hejo, hejo, hejo!
 Wolln wir ...

*Text: Wolfgang Jehn
 Melodie: aus England*

1 Das Lied singen, dabei den Taktwechsel beachten (klatschen, betonen ...).

2 Zum Lied einen Schirmtanz gestalten.
 A: Unter einem Schirm dem Text entsprechende Bewegungen und Gesten ausführen.
 B: Unter einem Schirm frei im Raum oder im Kreis spazieren gehen.

3 Regentropfen-Prélude, Prélude Nr. 15 Des-Dur" (C 43) von Frédéric Chopin hören. Daraufhin eine eigene Regenmusik mit Instrumenten erfinden.

118

Mit der Stimme experimentieren

Naturklänge mit Rhythmusinstrumenten nachahmen

Analysierendes Reflektieren

In engem Zusammenhang mit der Wahrnehmung von Musik steht die Reflexion und der Austausch über das Gehörte. Die dazu benötigte Ausdrucksfähigkeit wird erlangt durch:

- Hörerwartungen beschreiben
- musikalische Eindrücke kommunizieren
- Klänge und Geräusche imitieren
- musikalische Wirkungen bewerten und begründen

Kreatives Gestalten und Präsentieren

Einen weiteren Schwerpunkt bildet der Themenkomplex Eigeninitiative, Kreativität und Interaktion:


- Experimentieren und Improvisieren mit Stimme, Instrumenten und Gegenständen
- Bilder und Geschichten vertonen und mit grafischer Notation darstellen
- Klang-Kreationen mit Stimme und Körperinstrumenten erschaffen
- zu Liedern oder Musikstücken passende Bewegungen finden
- eigene Tänze gestalten und aufführen

Fächerübergreifendes Arbeiten

An vielen Stellen im Buch werden fächerübergreifende Bezüge hergestellt, wie z. B. zu


- Deutsch: Sprachrhythmus von Texten musikalisch umsetzen
- Kunst: Bilder malen zu Musik, Bilder vertonen
- Sport: sich zur Musik vorgeben oder frei bewegen


Kleine Symbole neben den Arbeitshinweisen erleichtern die Unterscheidung der Aufgabentypen:

 Gesprächsanlass

 Partnerarbeit

 Gruppenarbeit

 Selbst etwas erfinden

 Wahlaufgabe

Gewitter – eine Klanggestaltung



Der Himmel ist **blau**
Der Himmel wird **grau**

WIND fegt herbei
Vogelgeschrei!

Wolken fast **schwarz**
Lauf, weiße **Kätz!**

BLITZ durch die Stille
Donnergebrülle

Zwei Tropfen im Staub
Dann **Präseln** auf Laub

Regenwand
Verschwommenes Land

BLITZE rollen
Donner **rollen**

Es plitschert und **platscht!**
Es **trommelt** und **klatscht!**

Es rauscht und **klopft!**
Es braust und **tropft!**

Eine **stunde** lang
Herrlich **bang!**

Dann **Donner** schön fern
Kaum noch zu hör'n

Regen ganz fein
Luft **frisch** und **rein!**

Himmel noch **grau!**
Himmel bald **blau!**

Erwin Moser

GEWITTERMUSIK

- 1 Das Gedicht ausdrucksvoll vortragen und mit Instrumenten gestalten. Dabei auf die Auswahl der Instrumente, die Lautstärke, das Tempo und die Klangfarbe achten.
- 2 Ergebnisse der Klanggestaltung grafisch notieren.
- 3 Klanggestaltungen mit und ohne Gedicht aufnehmen, anhören, vergleichen und besprechen.

67

Ein Gedicht verklanglichen

Tanz der Marionetten

B 50



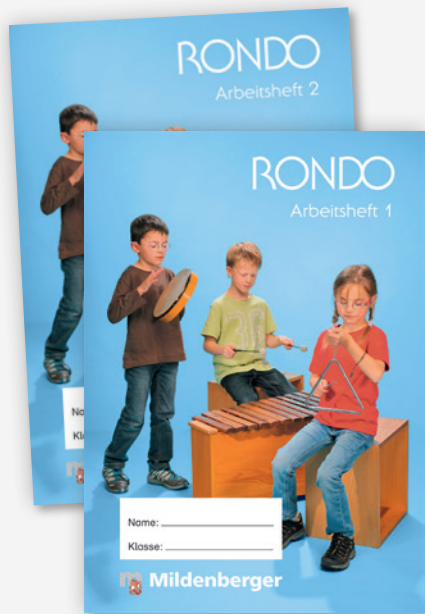
Sich in Kreisform aufstellen und klatschen.
Marionettenbewegungen innerhalb des Kreises ausführen.

An den Händen gefasst im Kreis gehen.
Innerhalb des Kreises stehen bleiben.

- 1 Frei durch den Raum gehen und Marionettenbewegungen erproben. Dazu den Grundschatz mit der Handtrommel spielen.
- 2 Zu „Puppet on a String“ (B 50) von Phil Coulter und Bill Martin einen lustigen Marionettentanz gestalten.
- 3 Eine Veranstaltung besuchen, bei der auch getanzt wird.

89

Einen Tanz gestalten



RONDO – Arbeitshefte 1 und 2

von Wolfgang Junge

Die RONDO **Arbeitshefte** bilden die perfekte Ergänzung zum Schülerbuch: Durch kompetenzorientierte, differenzierende Aufgaben sind die Kinder motiviert, sich aktiv und spielerisch mit Klängen und Rhythmen auseinanderzusetzen.

Viele Übungen laden dazu ein, Musik bewusst zu hören und sie mit Bildern oder Gefühlen in Beziehung zu bringen. Mithilfe mancher Aufgaben lernen die Kinder Namen, Klangweise, Aussehen und Spielweise verschiedener Instrumente noch besser kennen. So wird zugleich auch immer die Reflexion über den eigenen Lernfortschritt mit einbezogen.

Offene Aufgaben regen die Eigenaktivität und Fantasie der Kinder an und lassen sie z. B. ein bereits bekanntes Thema kreativ fortspinnen.

Arbeitsheft 2: Selbst gebaute Instrumente nach ihrer Spielweise ordnen

Hallklänge zu Seite 156, 157, 164

🔊 - 🎵 - 🎶

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

30 Die Instrumente erproben und diejenigen ankreuzen, die zur Erzeugung von Hallklängen geeignet sind

Arbeitsheft 1: Tonlängen unterscheiden lernen

Selbst gebaute Instrumente zu Seite 72, 73

🔊 - 🎵 - 🎶 Spiele auf den Instrumenten und kreuze sie in der richtigen Farbe an.
 ✕ = zupfen ✕ = schlagen ✕ = blasen ✕ = schütteln

<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Musikalische Schlittenfahrt zu Seite 64, 65

🔊 - 🎵 - 🎶 Welche Instrumente passen zu welchem Bild? Höre und ordne zu.

1

2

3

4

5

6 ⚠️ 17, 15 und 18 hören und über die Klangeigenschaften der Instrumente sprechen; die drei Bilder mit den jeweils dazugehörigen Instrumenten verbinden

Arbeitsheft 2: Klangeigenschaften von Instrumenten kennenlernen

RONDO 3/4 – Schülerbuch

von Christian Crämer (Hrsg.), Wolfgang Junge (Hrsg.),
Karl-Heinz Keller, Othmar Kist, Sabine Schaal

Die Themenangebote in **RONDO 3/4** umfassen alle LehrplanPLUS-relevanten Aktivitäten eines modernen Musikunterrichts, unter anderem:

- aktives Musizieren und Singen
- choreografiertes oder freies Tanzen
- Analysieren der eigenen musikalischen Umgebung
- Musik verschiedener Regionen und Länder kennenlernen
- eigene Musikstücke am Computer produzieren und präsentieren
- Komponisten aus Vergangenheit und Gegenwart begegnen
- Kenntnisse über grafische und traditionelle Notation vertiefen
- musikalische Fachbegriffe in übergreifende Zusammenhänge einordnen

Die Arbeitsanweisungen bieten dabei ein breites Spektrum an Erarbeitungsmöglichkeiten.

Sie beinhalten:

- Partner- und Gruppenarbeit
- fächerübergreifendes Arbeiten (v. a. Deutsch, Kunst und Sport)
- Aufgaben zur Differenzierung
- kreativitätsfördernde Gestaltungen
- Gesprächsanlässe zur Steigerung der Wahrnehmungs- und Sprachkompetenz
- Wahlaufgaben zur Wissenserweiterung und -vertiefung



Das Schülerbuch wird mit einem ausführlichen Handbuch, Kopiervorlagen, Transparentfolien, Audio-CDs und einer DVD ergänzt.

Besuch vom Planeten Perkussius

Die Bewohner des Planeten Perkussius suchen schon lange den Kontakt zu den Menschen auf der Erde. Aber bisher konnten sie sich nicht verständlich machen, denn kein Mensch versteht ihre Rhythmussprache. Vielleicht klappt es ja heute ...

te - te - da

fa - na fo - su

wa pr tr

schuu

tick tock

mo - na

Perkussius - Wesen im Sportunterricht

1. Stellt euch vor, ihr seid die Perkussius-Wesen: Sprecht wie sie und experimentiert dabei mit der Stimme (hoch, tief, laut, leise), mit dem Stimmausdruck (fröhlich, überrascht ...) und mit dem Tempo.

2. Bildet zwei Gruppen: die Perkussius-Wesen und die Erdmenschchen. Setzt die vorgegebenen, aber auch eigene Bausteine zu Begrüßungen oder Frage- und Antwortspielen zusammen. Schreibt die Ergebnisse auf.

3. Legt ein Thema fest und erfindet einstimmige und mehrstimmige Sprechstücke.

43

Sprechstücke erfinden

Tumba

A 58

Text und Melodie: aus den Niederlanden

- 8 Schritte am Platz, sich langsam beugen und wieder aufrichten. Die Hände abwechselnd nach unten drücken.
- 4 Nachstellschritte nach rechts
- 7-mal Seitgalopp nach rechts. 1-mal auf der Stelle hüpfen, dabei in die Hände klatschen.

1. Bildet einen Kreis und tanzt gemeinsam zum Lied „Tumba“ (A 58).

2. Singt und tanzt „Tumba“ im Kanon. Stellt euch zuerst in drei Kreisen auf. Legt fest, welche Gruppe wann einsetzt. Übt den Tanz auch in konzentrischen Kreisen (→ Kapitel 26).

3. Bildet zwei Gruppen: Gruppe 1 singt und spielt den Melodie-Rhythmus auf Plastikschüsseln. Gruppe 2 singt und tanzt. Legt einen Ablauf fest.

48

Eine vorgegebene Choreografie tanzen



RONDO – Arbeitshefte 3 und 4

von Christian Crämer, Wolfgang Junge, Sabine Schaal

Perfekt auf das Schülerbuch **RONDO 3/4** zugeschnitten, enthalten die **Arbeitshefte 3 und 4** Aufgaben, die die Inhalte des Schülerbuchs variieren, ergänzen oder vertiefen.

Dabei steht die aktive Auseinandersetzung mit Musik im Vordergrund:

- freie Bewegungen zur Musik, Tanzvorgaben verstehen und anwenden, eigene Tänze erfinden
- Optimierung der Singkompetenz (Singhaltung, Stimmapparat, Singen im Kanon)
- Zuordnung und Unterscheidung von Instrumenten (Spielweise, Material, Tonerzeugung)
- Vertiefung der Rhythmuslehre (Rhythmen zuordnen, musizieren, erfinden)
- Festigung der Kenntnisse über Noten- und Pausenwerte, Notennamen und Taktarten

Durch differenzierte Übungen ist es den Schülerinnen und Schülern in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit möglich, ihre durch das Schülerbuch erlangten Kompetenzen und ihr musikalisches Wissen zu wiederholen und auf spielerische Weise zu stabilisieren und zu erweitern.

Arbeitsheft 3: Kenntnisse über Blechblasinstrumente festigen

Liedanfänge zuordnen

zu Seite 42, 66, 156, 157

1. Findet die Lieder im Schülerbuch und singt sie.
2. Sprich die Liedanfänge im Melodierhythmus und klatsche dazu.

1. Sascha geizte mit den Worten ...

2. Fang mit mir den Regenbogen ...

3. Fing mir eine Mücke heut ...

...

... ...

3. Welche Bilder, Texte und Balken-Notationen passen zueinander? Kennzeichne mit Zahlen.
4. Schreibe mit einem Partner die Noten passend über die Texte.

$\frac{4}{4}$ Fang mit mir den Re - gen - bo - gen ...

$\frac{2}{4}$ Fing mir ei - ne Mü - cke heut ...

$\frac{2}{4}$ Sa - scha geiz - te mit den Wor - ten ...

Arbeitsheft 3: Zuordnung von Bild, Text, grafischer und traditioneller Notation

Blechblasinstrumente

zu Seite 58 B 10 bis 13

1. Höre die Instrumente und schreibe die Instrumentennamen passend über die Bilder.

Trompete Tuba Horn Posaune

2. Was weißt du über diese Instrumente? Schreibe auf. Vergleiche eure Ergebnisse und überarbeitet eure Texte, wenn nötig.

Name des Instruments:

Name des Instruments:

Name des Instruments:

Name des Instruments:

Das Schlagzeug

zu Seite 144 D 49 bis 55

1. Ordne die Namen den passenden Bestandteilen des Schlagzeugs zu.
2. Rahme die Wortkarten mit den Fellklingern rot und die mit den Metallklingern blau ein.

Hänge-Tom-Tom Fußmaschine Bass-Drum Hi-Hat

Crash-Becken Snare-Drum Stand-Tom-Tom

Fußmaschine Hi-Hat Ride-Becken Bass-Drum

3. Höre die einzelnen Bestandteile des Schlagzeugs und zeige nacheinander darauf.

Arbeitsheft 4: Klänge unterscheiden

RONDO 1/2 · 1./2. Schuljahr

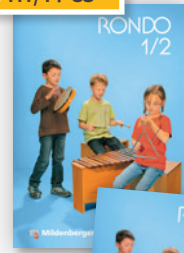
Materialien für Schülerinnen und Schüler

	Bestell-Nr.
Schülerbuch, Doppelband, 168 S., vierf., Br, Schutzumschlag	1702-70
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	1702-707
Arbeitsheft 1, für Klasse 1, 32 S., vierf., Gh	1702-71
Arbeitsheft 2, für Klasse 2, 32 S., vierf., Gh	1702-72

Materialien für Lehrerinnen und Lehrer

Handbuch mit didaktisch-methodischen Grundlagen., 328 S., Ringb.	1702-83
88 Kopiervorlagen, Lösungen (40 S.), 128 S., Ringb.	1702-84
56 Transparentfolien, vierf., Ringb., inkl. CD-ROM mit Folien als PDF	1702-85
Lieder und Musikstücke, 4 CDs und 1 DVD mit Demo-Clips	1702-86
Instrumental-Arrangements, 2 CDs, Booklet, DVD-Box	1702-87
Das Orchester, Poster, DIN A1, gefaltet auf DIN A4	1701-28

Bestell-Nr. 1702-70
ZN 111/14-GS




Bestell-Nr. 1702-72
ZN 112/14-GS

Bestell-Nr. 1702-71
ZN 113/14-GS

RONDO 3/4 · 3./4. Schuljahr

Materialien für Schülerinnen und Schüler

	Bestell-Nr.
Schülerbuch, Doppelband, 192 S., vierf., Br, Schutzumschlag	3702-70
 digital, Einzellizenz, 15 Monate Gültigkeit	3702-707
Arbeitsheft 3, für Klasse 3, 32 S., vierf., Gh	3702-71
Arbeitsheft 4, für Klasse 4, 32 S., vierf., Gh	3702-72

Materialien für Lehrerinnen und Lehrer

Handbuch mit didaktisch-methodischen Grundlagen., 416 S., Ringb.	3702-83
96 Kopiervorlagen, Lösungen (40 S.), 136 S., Ringb.	3702-84
68 Transparentfolien, vierf., Ringb., inkl. CD-ROM mit Folien als PDF	3702-85
Lieder und Musikstücke, 5 CDs und 1 Tanz-DVD	3702-86
Instrumental-Arrangements, 2 CDs, Booklet, DVD-Box	3702-87
Tanz-DVD, 11 Tänze (DVD liegt auch 3702-86 bei)	3702-88
Das Orchester, Poster, DIN A1, gefaltet auf DIN A4	1701-28



Bestell-Nr. 3702-70
ZN 87/15-GS



Bestell-Nr. 3702-72
ZN 36/17-GS

Bestell-Nr. 3702-71
ZN 173/15-GS

www.rondoweb.de

Die Internetseite zum RONDO-Musiklehrgang

- Instrumenten-Show
- Komponisten-Galerie
- Lexikon
- Musiklabor
- Musik-Planet
- Links

- kostenlos
- keine Anmeldung



**FORMULAR AUSFÜLLEN
UND ZURÜCKSCHICKEN:**



Mildenerger Verlag GmbH
Bestellservice, Postfach 2020
77610 Offenburg

Meine Kundennummer:

Bitte senden Sie uns gemäß Ihren Allgemeinen Geschäftsbedingungen:

Menge	Bestell-Nr.	Kurztitel	Preis

* Bei Ihrer Bestellung kann eine Porto- und Verpackungspauschale anfallen.
Bitte informieren Sie sich zu unseren aktuellen Artikelpreisen, der Porto- und
Verpackungspauschale und den allgemeinen Liefer- und Zahlungsbedingungen unter:
www.mildenerger-verlag.de/agb

Summe = Bestellwert _____

zzgl. Porto (siehe links) * _____

Rechnungsbetrag _____

Privatadresse

Name, Vorname: _____

Straße/ Hausnr.: _____

PLZ/Ort: _____

Bundesland der Schule: _____

Telefon: _____

E-Mail-Adresse: _____

Schulstempel/Seminarstempel

(Ihre Daten werden nur für unseren internen Gebrauch gespeichert.)

Lieferung

- an meine Privatanschrift
- an meine Schulanschrift

Rechnung

- an meine Privatanschrift
- an meine Schulanschrift *

* Ich erkläre hiermit, dass ich im Namen und auf Rechnung der Schule bestellen darf.

Ich bin (z. B. Rektor /in, Fachleiter /in, Lehrer /in, Referendar /in):

Fachberater /in,

Seminarleiter /in; Fächer:

Datum _____

Unterschrift _____

**SCHNELL UND EINFACH
ONLINE BESTELLEN:**



www.mildenerger-verlag.de

- Schnell und einfach online informieren.
- Sicher einkaufen durch SSL-Zertifikat.
- Günstige Prüfpakete bestellen.

E-Mail: info@mildenerger-verlag.de

Telefon: +49 781 91 70-0
Mo-Do von 9-16, Fr von 9-14 Uhr

Fax: +49 781 91 70-50

Post: Mildenerger Verlag GmbH
Bestellservice
Postfach 2020
77610 Offenburg

→ Wir senden Ihnen gerne Informationen per E-Mail zu.
Melden Sie sich einfach online an:

www.mildenerger-verlag.de/news

