

KOPIERVORLAGEN- KOMPASS



Print und digital


Arbeitsblätter für:

- Differenzierung
- Individualisierung
- Freiarbeit

Für alle Fächer

1
ABC der Tiere
Arbeitsblätter
zur individuellen Förderung
und Differenzierung



 Mildenberger



Mildenberger

Deutsch · Differenzierung

Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung

Die Arbeitsblätter sind durchgängig mit dem obligatorischen Silbentrenner (schwarz/grau) gesetzt. Die Wahrnehmung der Silbentfuge ist sowohl beim Lesen als auch beim Schreiben (schreibe mit zwei Farben!) das Prinzip in der Förderung. Die Arbeitsblätter ermöglichen die individuelle Förderung in 3 Niveaustufen. Zur Korrektur und Selbstkontrolle liegen zu allen Arbeitsblättern die Lösungen bei. Die Arbeitsblätter sind abgestimmt auf den Lehrgang **ABC der Tiere**, können aber auch lehrwerksunabhängig verwendet werden.



3-fach differenziert

Adjektive mit -ig und -lich

Wettervorhersage

Montag ☀️ sonnig ☁️ wolkig	Dienstag ☁️ neblig	Mittwoch ☁️ windig	Donnerstag ❄️ frostig
----------------------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------------

- Die Nachsilbe -ig weist auf ein Adjektiv hin. Kreise die Nachsilbe -ig ein.
- Schreibe zu jedem Adjektiv das passende Nomen und den bestimmten Artikel auf:
sonnig - die Sonne
- Schreibe die Adjektive mit -lich und -ig auf.

öst	durst	lich
sommer	mut	
süd	lust	ig

KV 3 A zu S. 21
© Mildenerger Verlag · Bestell-Nr. 3405-77

Klasse 3, Niveau A

Adjektive mit -ig und -lich

Wettervorhersage

Am Montag ist es morgens sonnig, später wolkig. Am Abend ziehen kräftige Schauer auf. Am Dienstagmorgen ist es neblig. Im Laufe des Tages löst sich der Nebel auf. Die Sonne wird am Mittwoch von Wolken verdeckt und es ist sehr windig. Der Donnerstag ist frostig und es kommt zu gewaltigen Schneefällen. Auch am Freitag bleibt es eisig. Am Wochenende zeigt sich meistens die Sonne.

- Unterstreiche die Adjektive.
- Schreibe zu den Adjektiven das passende Nomen mit Artikel auf, z.B.:
sonnig - die Sonne
- Einige der Adjektive enden auf -ig, andere auf -lich. Schreibe die Wörter in die richtige Spalte und vervollständige sie.

öst- nebl-	durst- freund-	mut- lust-	stünd- süd-	sommer- wind-
-ig		-lich		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

KV 3 B zu S. 21
© Mildenerger Verlag · Bestell-Nr. 3405-77

Klasse 3, Niveau B

Adjektive mit -ig und -lich

Wettervorhersage

Am Montag ist es morgens ☀️, später ☁️. Am Abend ziehen Schauer auf. Am Dienstagmorgen ist es ☁️. Im Laufe des Tages löst sich der Nebel auf. Am Mittwoch ist es ☁️ und sehr ☁️. Der Donnerstag ist ❄️. Auch am Freitag bleibt es ❄️. Am Wochenende ist es überwiegend ☀️.

- Schreibe den Text ab und ersetze die Bilder durch passende Adjektive auf -ig.
- Bilde Adjektive auf (-ig) oder (-lich) und schreibe sie so in dein Heft: der Osten - östlich

Osten	Durst	Mut	Stunde	Sommer
Nebel	Freund	Lust	Süden	Wind

KV 3 C zu S. 21
© Mildenerger Verlag · Bestell-Nr. 3405-77

Klasse 3, Niveau C

Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung

	Bestell-Nr.	ISBN
Klasse 1, DIN A4, 598 S., 394 KVs, Druckschrift, Ringb.	Print 1405-77	14577-5
Klasse 2, DIN A4, 538 S., 378 KVs, Druckschrift, Ringb.	Print 2405-77	24577-2
Klasse 3, DIN A4, 578 S., 398 KVs, Druckschrift, Ringb.	Print 3405-77	34577-9
Klasse 4, DIN A4, 597 S., 391 KVs, Druckschrift, Ringb.	Print 4405-77	44577-6

www.mildenerger-verlag.de/713
www.mildenerger-verlag.de/742
www.mildenerger-verlag.de/795
www.mildenerger-verlag.de/796

Digital-Ausgaben Seite 30



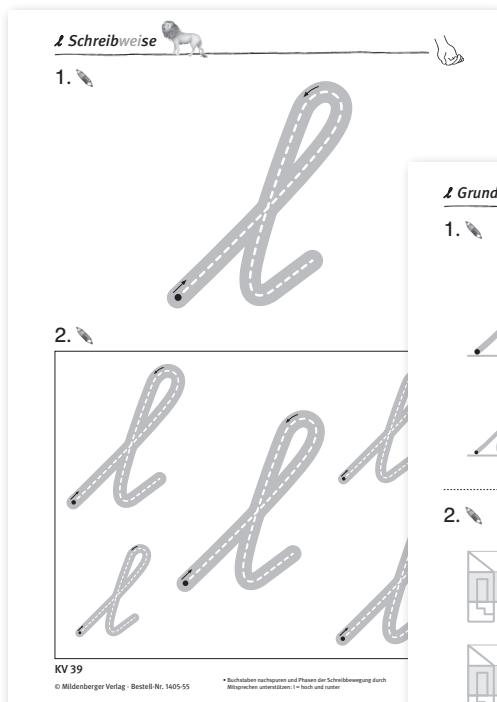
Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenerger-verlag.de/713

ABC der Tiere – Schreibbox

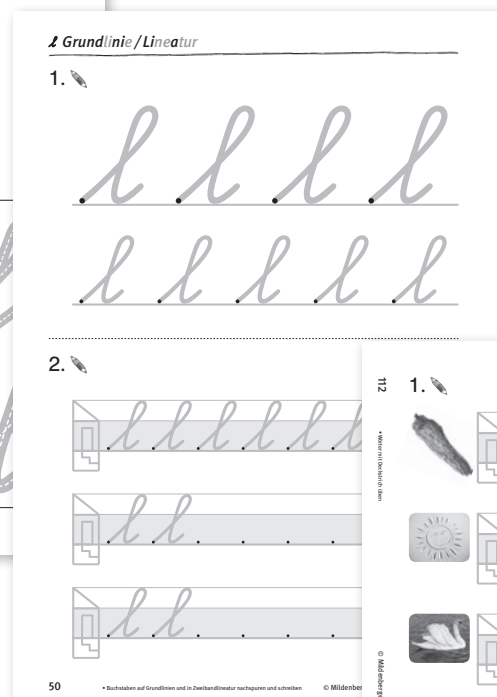
Materialien zur intensiven Förderung

In den Schreibboxen sind die Übungsinhalte der Druckschrift- und Schreibschrift-Lehrgänge handlungsorientiert für den intensiven Förderbedarf aufbereitet. Die Schreibboxen orientieren sich an der Progression der **ABC-der-Tiere**-Fibeln, können aber auch unabhängig davon eingesetzt werden.

Die Kinder können mit den Schreibboxen sehr langsam und mit wenigen Aufgabenformaten die einzelnen Buchstaben und ihre Verbindungen erarbeiten und üben.



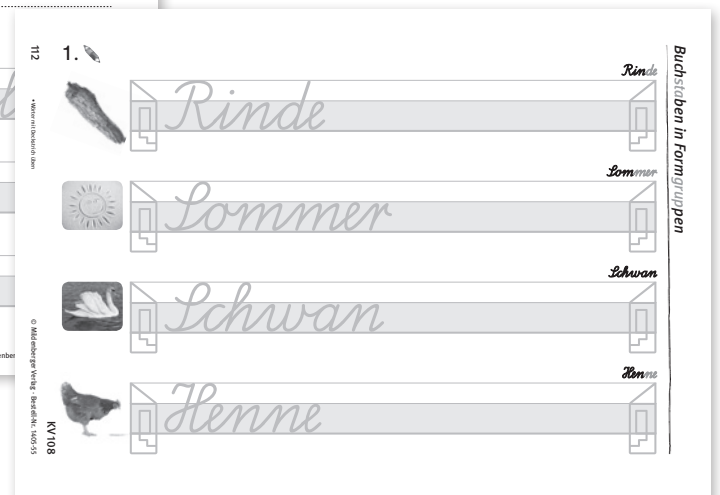
LA: Einzelelemente der Buchstaben/ Buchstaben großmotorisch schreiben



LA: Schreiben auf zwei Grundlinien/Schreiben in reduzierter Großlineatur

Erhältlich in

- Druckschrift
- Lateinischer Ausgangsschrift
- Vereinfachter Ausgangsschrift
- Schulausgangsschrift



LA: Schreiben von Wörtern mit Häufung bestimmter Formelemente von Buchstaben (z. B. Deckstriche)

ABC der Tiere 1 – Materialien zur intensiven Förderung

Schreibbox, Druckschrift, Materialien zur intensiven Förderung, DIN A4, 434 S., 440 KV, Ringb.

Schreibbox, Lateinische Ausgangsschrift, DIN A4, 271 S., 255 KV, Ringb.

Schreibbox, Vereinfachte Ausgangsschrift, DIN A4, 273 S., 255 KV, Ringb.

Schreibbox, Schulausgangsschrift, DIN A4, 274 S., 257 KV, Ringb.

	Bestell-Nr.	ISBN
		978-3-619-
Print	1405-52	14552-2
Print	1405-55	14555-3
Print	1405-56	14556-0
Print	1405-57	14557-7

Digital-Ausgaben Seite 30



Differenzierte Leseförderung Klasse 3/4

Fit im Lesen

Sachtexte mit Arbeitsblättern zum Lesetraining und Leseverständnis – Klasse 3 und 4

von Sabine Stehr, Eva und Katrin Schumacher

Ob zur Differenzierung, als Angebot für Freiarbeit, Wochenplan und Vertretungsstunden oder als zusätzliche „Lese-Portionen“ für zwischendurch – diese Materialsammlung mit 3-fach differenzierten Sachtexten und Arbeitsblättern ist flexibel einsetzbar und bietet die perfekte Unterstützung, jedes Kind individuell beim Lesen zu fördern. Auf die Themen des Sachunterrichts abgestimmt, sorgen kurze, ansprechende Sachtexte von unterschiedlicher Schwierigkeit, Länge und Schriftgröße für Lesespaß und motivieren auch Lesemuffel zum genauen und sinnerfassenden Lesen.

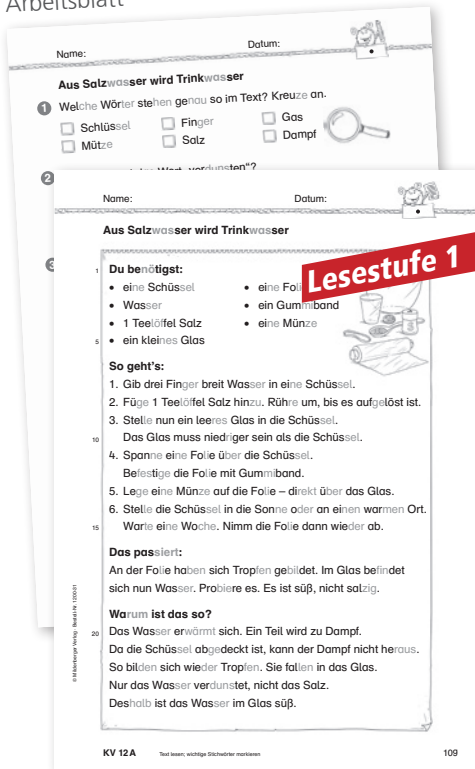
Differenzierte, sofort einsetzbare Arbeitsblätter ermöglichen eine intensive eigenständige Auseinandersetzung mit den Texten und einen gemeinsamen Austausch in der Klasse.

- Ideal für heterogene Klassen und Lerngruppen
- Passgenaues Lesetraining durch klar strukturiertes Differenzierungskonzept
- Gezieltes Üben von Lesestrategien (z. B. Stichwörter an den Rand schreiben)
- Auch für Partnerlesen und Lesekonferenzen geeignet
- Mit hilfreichen Praxisanregungen und ausführlichem Lösungsteil für die Selbstkontrolle



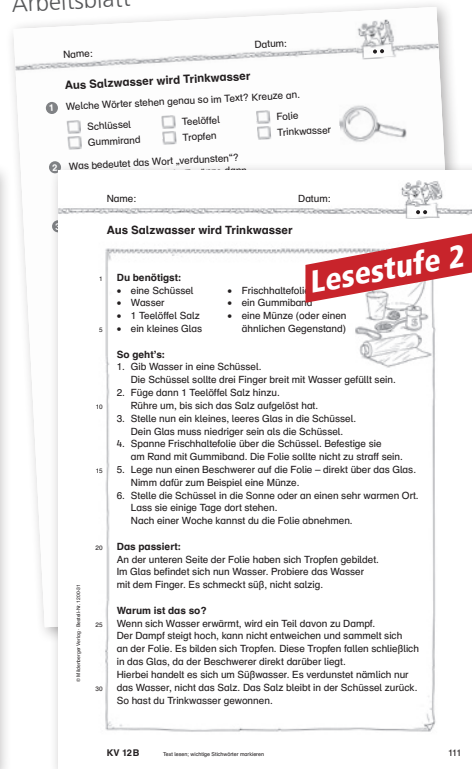
Passendes Arbeitsblatt zu jedem Lesetext

Arbeitsblatt



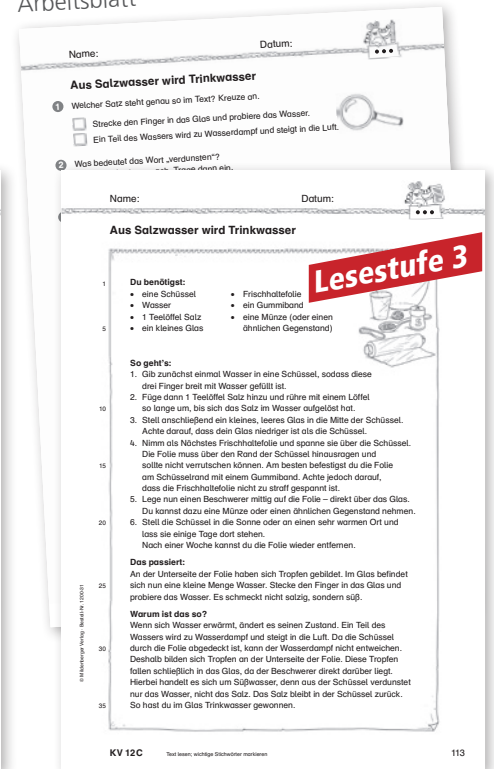
Lesetext

Arbeitsblatt



Lesetext

Arbeitsblatt



Lesetext

Fit im Lesen – Sachtexte

Klasse 3, DIN A4, 276 S., KV's, inkl. Lösungen, Ringb., s/w

Klasse 4, DIN A4, 260 S., KV's, inkl. Lösungen, Ringb., s/w

Digital-Ausgaben Seite 31

	Bestell-Nr.	ISBN
		978-3-619-
Print	1200-31	12031-4
Print	1200-33	12033-8



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/760

Differenzierte Leseförderung Klasse 1 bis 4

Fit im Lesen

Erzähltexte mit Arbeitsblättern zum Lesetraining und Leseverständnis – Klasse 1 bis 4

von Sabine Stehr, Eva und Katrin Schumacher

Ob zur Differenzierung, als Angebot für Freiarbeit, Wochenplan und Vertretungsstunden oder als zusätzliche „Lese-Portionen“ für zwischendurch – diese Materialsammlung mit 3-fach differenzierten Erzähltexten und Arbeitsblättern ist flexibel einsetzbar und bietet Ihnen die perfekte Unterstützung, jedes Kind individuell beim Lesen zu fördern. Auf die Themen des Sachunterrichts abgestimmt, sorgen kurze, ansprechende Erzähltexte von unterschiedlicher Schwierigkeit, Länge und Schriftgröße für Lesespaß und motivieren auch Lesemuffel zum genauen und sinnerfassenden Lesen. Differenzierte, sofort einsetzbare Arbeitsblätter ermöglichen eine intensive eigenständige Auseinandersetzung mit den Texten und einen gemeinsamen Austausch mit der Klasse.

- Ideal für heterogene Klassen und Lerngruppen
- Passgenaues Lesetraining durch klar strukturiertes Differenzierungskonzept
- Gezieltes Üben von Lesestrategien (z. B. Stichwörter an den Rand schreiben)
- Auch für Partnerlesen und Lesekonferenzen geeignet
- Mit hilfreichen Praxisanregungen und ausführlichem Lösungsteil für die Selbstkontrolle



Passendes Arbeitsblatt zu jedem Lesetext

Arbeitsblatt

Name: _____ Datum: _____

Der Spaßvogel

1 Welche Wörter stehen genau so im Text? Kreuze an.

Spaßvogel Bläumeisen traurig
 Schulhof Tisch Bruder

Name: _____ Datum: _____

Der Spaßvogel

1 „Welche Meisenarten kennt ihr?“, fragt Frau Röttger im Sachunterricht. „Bläumeisen“, ruft Simon. „Kohlmeisen“, „Ameisen“, sagt Tom. Die Klasse lacht. Tom freut sich. Endlich bemerken ihn die anderen!

2 Das ist sonst nicht so. Er ist eben nichts Besonderes, findet Tom. Aber könnte er nicht einfach lustig sein? Zu Hause macht Tom Pläne. Dazu braucht er die Spinne aus Gummi von seinem Bruder.

Am nächsten Morgen zeigt Tom Simon die Spinne.

3 „Leg sie auf Annikas Tisch!“, meint Simon. Tom ist unsicher. Annika ist sehr ängstlich. „Mach schon!“, zischt Simon. Also legt Tom die Spinne auf ihren Tisch.

Kurz darauf springt Annika auf. Sie weint.

4 Simon und ein paar andere Kinder lachen. Da packt Tom die Spinne weg. „Gut gemacht“, sagt Simon und grinst. Tom grinst nicht, denn er fühlt sich schlecht. Er wollte nur Spaß machen. Er wollte nicht, dass Annika darunter leidet.

Lesestufe 1

KV 1A Text lesen, Sachbilder am Rand notieren 1

Arbeitsblatt

Name: _____ Datum: _____

Der Spaßvogel

1 Welche Wörter stehen genau so im Text? Kreuze an.

Meisenarten Sachunterricht Gummispinne
 fördernd verängstigt Schulter

2 Worum geht es in dieser Geschichte? Fasse die Handlung zusammen.

Name: _____ Datum: _____

Der Spaßvogel

1 „Welche Meisenarten kennt ihr?“, möchte Frau Röttger im Sachunterricht wissen. „Bläumeisen“, ruft Simon. „Kohlmeisen“, ergänzt Smilla. „Ameisen“, so die ganze Klasse lacht. „Witzig, Tom“, meint und schmunzelt Simon und Felix kichern laut. Tom freut sich. Endlich bemerken ihn die anderen! Sonst steht er in der Pause oft allein herum. Die anderen spielen dann immer Fußball. Tom ist nicht so sportlich und auch sonst ist er nichts Besonderes, findet er.

2 Aber könnte nicht er derjenige sein, der für Spaß sorgt? Als er zu Hause ist, überlegt er, was er morgen Witziges anstellen könnte. Da fällt ihm ein, dass sein großer Bruder eine Vogelspinne aus Gummi hat. Damit lässt sich sicher etwas machen. Und Tom hat auch schon eine Idee!

Am nächsten Morgen vor der ersten Stunde zieht Tom die Spinne aus seiner Tasche. „Guck mal“, sagt er und hält sie Simon hin. Simon reißt die Augen auf. „Die ist nicht echt“, flüstert Tom. Simon grinst. „Leg die Spinne mal bei Annika auf den Tisch“, meint Simon. Tom ist unsicher.

3 Annika ist sehr ängstlich. Aber Simon schaut ihn fordernd an. Also legt Tom die Spinne auf ihren Tisch.

„Jäh!“ kreischt Annika kurz darauf, springt auf und weint. Simon und ein paar andere Kinder lachen. Tom lacht nur kurz mit, dann hört er schnell auf und packt die Spinne weg. Simon schlägt Tom voller Anerkennung auf die Schulter, so als wäre er jetzt auch etwas Besonderes. Doch Tom guckt zerknirsch. Er wollte nur Spaß machen. Dass Annika sich jetzt schlecht fühlt, war nicht geplant.

Lesestufe 2

KV 1B Text lesen, Sachbilder am Rand notieren 3

Arbeitsblatt

Name: _____ Datum: _____

Der Spaßvogel

1 Welcher Satz steht genau so im Text? Kreuze an.

Als er zu Hause ist, überlegt er, was er morgen Wichtiges anstellen könnte. „Leg die Spinne mal bei Annika unter den Tisch“, meint Simon.
 Worum geht es in dieser Geschichte? Fasse die Handlung zusammen.

Name: _____ Datum: _____

Der Spaßvogel

1 „Welche Meisenarten kennt ihr?“, erkundigt sich Frau Röttger im Sachunterricht. „Bläumeisen“, ruft Simon in die Klasse. „Kohlmeise“, ergänzt Smilla. Da hat Tom plötzlich und meidet sich. „Ameisen“, sagt er laut, als er laut ist. Die ganze Klasse lacht. Auch Frau Röttger muss so Simon und Felix hören gar nicht mehr auf zu kichern und Smilla lacht Tom an.

Tom freut sich. Endlich bemerken ihn die anderen! Manchmal glaubt Tom nämlich, er wäre unsichtbar. Während die Jungen in der Pause Fußball spielen und sich bei Toren anerkennend auf die Schultern klopfen, steht Tom oft alleine herum. Leider ist er nicht besonders sportlich. Auch sonst ist er nichts Besonderes, findet er. Er ist weder besonders gut aussehend, noch besonders schlau, noch besonders cool.

2 Er ist einfach nur Tom. Aber könnte er nicht bald derjenige sein, der von allen in der Klasse am lustigsten ist? Als er zu Hause ist, überlegt er, was er morgen Witziges anstellen könnte. Da fällt ihm ein, dass sein großer Bruder eine Vogelspinne aus Gummi hat, die täuschend echt aussieht. Damit lässt sich sicher etwas machen. Und Tom hat auch schon eine Idee.

Am nächsten Morgen vor der ersten Stunde zieht Tom die Spinne aus seiner Tasche. „Guck mal“, sagt er und hält sie Simon hin. Simon reißt die Augen auf. „Die ist nicht echt“, flüstert Tom. Simon grinst. „Leg die Spinne mal bei Annika auf den Tisch“, meint Simon. Tom ist unsicher, weil Annika ohnehin schon sehr ängstlich ist. Aber Simon schaut ihn fordernd an. Also legt Tom die Spinne auf ihren Tisch.

Als Annika sich setzt und die Spinne entdeckt, kreischt sie, springt voller Panik auf und beginnt zu weinen. Simon und ein paar andere Kinder halten sich vor Lachen den Bauch. Tom lacht kurz mit, hört jedoch schnell auf und packt die Vogelspinne weg. Simon schlägt Tom anerkennend auf die Schulter, so, als wäre er jetzt auch etwas Besonderes. Doch Tom macht ein zerknirschtes Gesicht und schaut beschämt in Annikas Richtung. Spaß auf Kosten anderer – das fühlt sich für ihn nicht gut an.

Lesestufe 3

KV 1C Text lesen, Sachbilder am Rand notieren 5

Lesetext

Lesetext

Lesetext

Fit im Lesen – Erzähltexte

Fit im Lesen – Erzähltexte, Klasse 1/2, DIN A4, 288 S., KVs inkl. Lösungen, Ringb., s/w

Fit im Lesen – Erzähltexte, Klasse 3, DIN A4, 276 S., KVs, inkl. Lösungen, Ringb., s/w

Fit im Lesen – Erzähltexte, Klasse 4, DIN A4, 276 S., KVs, inkl. Lösungen, Ringb., s/w

Digital-Ausgaben Seite 31

	Bestell-Nr.	ISBN
		978-3-619-
Print	1200-38	12038-3
Print	1200-30	12030-7
Print	1200-32	12032-1

Leseprobe, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/760



Leseförderung Klasse 3 und 4

Lesen! Lesen! – Fördern und Fordern

Sachtexte und Erarbeitungen zum Leseverständnis für das 3. und 4. Schuljahr

von Angelika Rehm

Die Texte sind unabhängig von thematischen Erarbeitungen des Sachunterrichts einsetzbar. Zur Erschließung geben die Arbeitsblätter kompakte, abwechslungsreiche und methodisch vielfältige Aufgabenstellungen vor. Zusammenhänge sollen erkennbar gemacht und die Neugier soll geweckt werden, um so Impulse für weitere selbstständige Recherchen der Kinder zu geben.

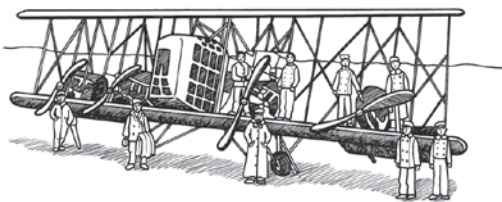
Dabei geht es nicht nur um den Transfer und die Wissensabfrage vieler Informationen. Kritische Texte in altersgemäßer Form sollen Denkanstöße zum Einblick in schwierigere Zusammenhänge geben, eine individuelle Meinungsbildung anregen und zu einer bewertenden Stellungnahme herausfordern.

Die thematischen Arbeitsangebote erstrecken sich über die Natur, die Umwelt, die Technik, die Nahrung bis hin zu Religion und Bräuchen.



Der Traum vom Fliegen

- 1 Schon im 15. Jahrhundert machte sich Leonardo da Vinci Gedanken, wie man ein Flugzeug in die Luft bekommt. Er zeichnete einen Hubschrauber. Seine Idee war, dass man sich in die Luft schrauben könnte, falls man imstande war, die Schrauben schnell genug zu drehen. Doch erst im 20. Jahrhundert wurde der erste Hubschrauber
 - 5 gebaut.
Im Jahre 1783 gelang es den Brüdern Montgolfier, mit einem Heißluftballon etwa 10 Minuten zu fliegen. Sie sollen eine Höhe von 2 000 Metern erreicht haben. Im gleichen Jahr stieg der erste Gasballon in die Lüfte.
Einen ersten Flugapparat, einen Hängegleiter, bauten die Brüder Otto und Gustav
 - 10 Lilienthal im Jahre 1891. 1896 stürzte Otto Lilienthal gleich nach dem Absprung von einem Berg aus in den Tod.
Die Gebrüder Wilbur und Orville Wright waren die ersten, die mit einem Motorflugzeug in den Himmel stiegen. Sie starteten zum ersten mal 1903 mit ihrem selbstgebauten Flugzeug. Es war ein Doppeldecker, also mit zwei Flügeln übereinander. Der Flyer I flog 37 m weit und benötigte dafür 12 Sekunden. Mit dem zweiten Flug
 - 15 wurden bereits 260 m zurückgelegt. Der Motorflug war erfunden!
Das erste Luftschiff wurde 1852 von Henri Giffard gebaut. Es war 40 m lang, und der Antrieb bestand aus einer kleinen Dampfmaschine. Das größte Luftschiff, das je gebaut wurde, war die „Hindenburg“. Die Ballonhülle war gefüllt mit Wasserstoff,
 - 20 einem hochexplosiven Gas. Dieses Luftschiff explodierte am 6. Mai 1937 bei einem Landeanflug in Lakehurst in der Nähe von New York.
- Weitere Großereignisse:
- 1910 flog der Franzose Henri Fabre das erste Wasserflugzeug.
 - 1914 flog das erste Passagierflugzeug, eine viermotorige Propellermaschine mit
 - 25 16 Passagieren an Bord.
 - 1926 überflog der Amerikaner E. Byrd mit einer Fokker den Nordpol.
 - 1933 gelang dem Amerikaner Wiley Post als Erstem ein Flug rund um die Erde.
 - 1969 landeten erstmals Menschen auf dem Mond. Die amerikanische Besatzung flog in dem Raumschiff „Apollo 11“.



Das erste Passagierflugzeug, die „Ilya Murometz“, hatte seinen Erstflug am 25. Februar 1914.

54

© Mildenerberger Verlag - Lesen! Lesen! - 1200-12

Der Traum vom Fliegen

AB 1

1. Was glaubte Leonardo da Vinci? Erkläre mit eigenen Worten.

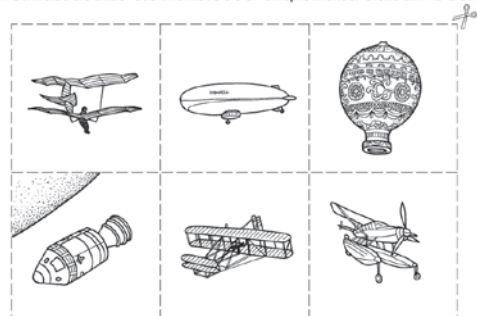
2. Wie viele Meter flog der Flyer mehr als bei seinem zweiten Versuch?

3. Was geschah mit der „Hindenburg“?

4. Wie heißt das explosive Gas, mit dem die Ballonhülle der „Hindenburg“ gefüllt war?

5. Wie viele Tage dauerte der Flug um die Erde?

6. Länge des ersten Luftschiffes: _____
7. In welchem Land explodierte die Hindenburg? _____
8. Otto und Gustav Lilienthal bauten einen _____
9. Schneide die Bilder aus und klebe sie an entsprechender Stelle auf AB 2 auf.



© Mildenerberger Verlag - Lesen! Lesen! - 1200-12

55

Klasse 3: Sachtext und Arbeitsblatt zu „Fliegen“

Lesen! Lesen! – Sachtexte und Erarbeitungen zum Leseverständnis

Klasse 3, DIN A4, 112 S., 77 KVs, 26 S. Unterrichtshinweise und Lösungen, Spiralab.

Klasse 4, DIN A4, 128 S., 89 KVs, 41 S. Unterrichtshinweise und Lösungen, Spiralab.

Digital-Ausgaben Seite 31

	Bestell-Nr.	ISBN
Print	1200-12	978-3-619-12120-5
Print	1200-16	12160-1



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter
www.mildenerberger-verlag.de/319

Lesen! Lesen! – Fördern und Fordern

Erzähltexte und Erarbeitungen zur Lesetechnik und zum Leseverständnis für das 1. bis 7. Schuljahr

von Angelika Rehm

Die abwechslungsreichen Arbeitsblätter können in unabhängigen Einheiten eingesetzt werden. Sie bieten unterschiedliche Textangebote mit motivierenden Bearbeitungsaufträgen: handlungsorientierte Arbeiten zu Lesetechniken und Übungen zum Leseverständnis wie schreiben, malen, markieren, schneiden und kleben. Über vielfältige Zugänge entschlüsseln die Kinder die Textbotschaften und erschließen sich den Sinn des Gelesenen. Die Lesetexte sind zur besseren Lesbarkeit in der Silbenschriftweise gesetzt.

Das kleine ABC-Buch dient als Einstieg zur Wiederholung von Vorwissen. Es enthält Übungen zur Lesetechnik, zur Sinnerfassung von Texten und weckt die Lesefreude.



AB 29 Wo ist der Schatz vergraben?

Auf dem Speicher hat Uli eine alte Schatzkarte gefunden. Sie musste uralte sein. An einer Stelle auf dieser Karte steht geschrieben:

Schatz nicht gefunden! Suche seit Monaten danach. Gebe auf!

„Wahnsinn, vielleicht liegt der Schatz heute noch da!“, denkt Uli.

5 Er erzählt keinem Menschen etwas von dieser Karte. Nach einigen Tagen macht er sich auf die Suche nach dem vergrabenem Schatz. So zieht er mit einem Rucksack, einer Schaufel und der Karte los.

Nachdem er eine Weile gelaufen war, kommt er an eine Kurve. Er geht geradeaus weiter. Links führt der Weg in einen Tannenwald.

10 Rechts sieht er eine schöne, bunte Wiese. Den nächsten Weg geht Uli nach. Nach der Rechtskurve sieht er oben am Hang eine

„Da muss es sein“, denkt er. Er fängt im Gebüsch an zu graben. Nichts! Uli schaut auf dem Plan noch einmal nach. „Aha, ich bin falsch gelaufen.“ Er geht zurück. In den nächsten Weg, der rechts abzweigt, biegt er ein.

15 Wo, glaubst du, könnte der Schatz liegen?

44 **ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UVWX**

© 2007 Mildenberger Verlag · Lesen! Lesen! · Schwerpunkt 2, Schuljahr · Bestell-Nr.

Klasse 1 und 2 mit Silbentrenner

AB 7 Ganz schön heiß

Lies die Geschichte jemandem vor. Die Zeit wird gestoppt.

Die scheint. Ich packe die ein und ab geht es zum . Mit einem tauche ich ins Wasser. Herrlich! Ich bleibe ganz lange im . Nun friere ich. Schnell hole ich mein und trockne mich ab. Dann lege ich mich in die . Ich ein. Als ich aufwache, ist es schon Uhr. Ich sehe mich an. Meine Haut brennt, und ich bin ganz rot. Ich habe einen ordentlichen .

Zeit

30 Sekunden = sehr gut
1 Minute = gut
1 Minute 45 Sekunden = Das kannst du noch verbessern.
mehr als 1 Minute 45 Sekunden = Übel! Übel! Übel!

Deine Zeit _____

Was könnte das letzte Bild heißen? _____

22 **ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UVWXYZ**

© 2007 Mildenberger Verlag · Lesen! Lesen! · Schwerpunkt 2, Schuljahr · Bestell-Nr. 1200-10

Klasse 2: Informationsentnehmendes Lesen

Klasse 2: Tempolesen

Lesen! Lesen! – Erzähltexte und Erarbeitungen zur Lesetechnik und zum Leseverständnis

- Klasse 1, DIN A4, 120 S., 107 KV's, 8 S. Unterrichtshinweise und Lösungen, Spiralb.
- Klasse 2, DIN A4, 130 S., 101 KV's, 13 S. Unterrichtshinweise und Lösungen, Spiralb.
- Klasse 3, DIN A4, 102 S., 85 KV's, 6 S. Unterrichtshinweise und Lösungen, Spiralb.
- Klasse 4, DIN A4, 128 S., 95 KV's, 27 S. Unterrichtshinweise und Lösungen, Spiralb.
- Klasse 4, DIN A4, 128 S., 89 KV's, 44 S. Lösungen, Spiralb.

	Bestell-Nr.	ISBN
		978-3-619-
Print	1200-13	12130-4
Print	1200-10	12100-7
Print	1200-11	12110-6
Print	1200-14	12140-3
Print	1200-16	12160-1

Digital-Ausgaben Seite 31



Märchen/Poesie Klasse 1 bis 4

... so leben sie noch heute

Märchen hören – lesen – verstehen. Für Klasse 1 bis 4

von Angelika und Dieter Rehm

Alle Kopiervorlagen in dieser Sammlung enthalten die Märchentexte im Original. Jeder Band enthält 12 verschiedene Märchen mit jeweils 4 bis 8 Arbeitsblättern und ausführliche Anleitungen.

Fragen und Antworten

Der Wolf und die sieben jungen Geißlein

1. Die alte Geiß sagt zu ihren Kindern als sie fortgehen will:

„Liebe Kinder, ich will hinaus in den Wald; seid auf der Hut vor dem Wolf, wenn er hereinkommt, so frisst er euch alle mit Haut und Haar. Der Bösewicht versteckt sich oft, aber an seiner rauhen Stimme und an seinen schwarzen Füßen werdet ihr ihn gleich erkennen...“

Woran sollen die Geißlein erkennen, dass es der Wolf ist?

a) _____

b) _____

2. Schreibe die Sätze zu Ende: Der Wolf kommt dreimal vor die Türe.

1. Versuch: Die Geißlein erkennen den Wolf an _____

2. Versuch: Die Geißlein erkennen den Wolf an _____

3. Versuch: Die Geißlein glauben, dass _____ und machen die Türe auf.

3. Der Wolf ist schlau. Was macht er, um nicht als Wolf erkannt zu werden?

Bilde aus den Wörtern Sätze.

Kreide hell fressen Stimme

a) Er _____

Teig lassen Pfote darüber streichen

b) Er _____

Mehl lassen Pfote streuen

c) Danach _____

30 **Arbeitsblatt 1**
© 1400-15 Mildenerger Verlag

Fragen zum Text

Der Wolf und die sieben jungen Geißlein

1. Wohin springen die Geißlein? Setze die Wörter ein.

Sie erschrecken und wollten sich verstecken. Das eine sprang unter den Tisch, das zweite ins Bett, das dritte in den Ofen, das vierte in die Küche, das fünfte in den Schrank, das sechste unter die Waschküchle, das siebente in den Uhrrschrank.

Aber der Wolf fand sie alle und machte nicht lang Federlesen: Eins nach dem andern schluckte er in seinen Rachen; nur das jüngste in dem Uhrrkasten, das fand er nicht.

Das _____ sprang _____.

Das _____ sprang _____.

Das _____ sprang _____.

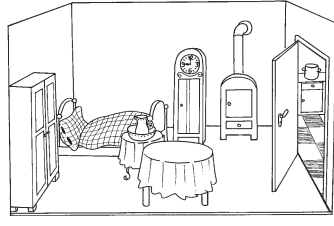
Das _____ sprang _____.

Das _____ sprang _____.

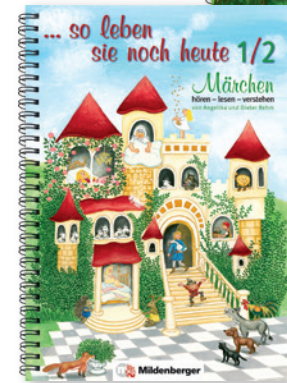
Das _____ sprang _____.

2. Wo verstecken sich die Geißlein? Suche in dem Bild die Stellen und trage ein:

① ② ③ -



Arbeitsblatt 2
© 1400-15 Mildenerger Verlag




Band 1/2: „Der Wolf und die sieben jungen Geißlein“ – Anmerkungen zur Bearbeitung, Arbeitsblätter und Erzählbild

... so leben sie noch heute – 12 Märchen mit ausführlichen Erarbeitungen

Klasse 1/2, DIN A4, 138 S., Spiralb.

Klasse 3/4, DIN A4, 148 S., Spiralb.

 Digital-Ausgaben Seite 30

	Bestell-Nr.	ISBN
Print	1400-15	978-3-619-14150-0
Print	1400-16	978-3-619-14160-9

Poesie für Kinder

Gedichte und Sprachspiele. Für Klasse 1 bis 4

von Angelika und Dieter Rehm

Die Texte mit lyrischen und didaktischen Gedichten sind sprechauslösend, jahreszeitlich, fächerverbindend und sprachspielerisch mal heiter, mal nachdenklich.

Die altersgemäßen und praxisorientierten Erarbeitungen und Arbeitshilfen verringern die Vorbereitungszeit. Die Kommentare ermöglichen ein thematisches „Einstimmen“.


Eine Vielzahl motivierender Ideen fördert den Spaß am Umgang mit Lyrik.



Poesie für Kinder – Gedichte und Sprachspiele

Klasse 1/2, DIN A4, 160 S., Spiralb.

Klasse 3/4, DIN A4, 160 S., Spiralb.

 Digital-Ausgaben Seite 32

	Bestell-Nr.	ISBN
Print	1400-10	978-3-619-14100-5
Print	1400-11	978-3-619-14110-4



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenerger-verlag.de/335

Fit mit der Eule

Arbeitsblätter zur Grammatik

von Angelika Rehm

Obwohl in den Lehrplänen nicht gesondert ausgewiesen, stellt doch die Grammatik einen ganz wesentlichen Inhalt des Deutschunterrichts dar. Dabei zeigt sich gerade in der Grammatik als konstruktive Richtlinie sprachlicher Gestaltung die Beherrschung von Sprache. Die vorliegenden Materialien sollen als Kopiervorlagen kein Sprachbuch ersetzen, sondern helfen,

- grammatische „Brennpunkte“ anzugehen,
- zusätzliche Übungsmöglichkeiten zu bieten,
- Differenzierungen zu erleichtern,
- den Förderunterricht zu unterstützen,
- Vertretungsstunden lernintensiv durchzuführen,
- Stoff für gezielte Wiederholungen zu bieten,
- Hausaufgaben zu ergänzen.



Kniffliges aus dem Rätselladen – Brückenwörter AB 17

Suche Wörter, die sowohl mit dem ersten als auch mit dem zweiten Wort verbunden ein zusammengesetztes Namenwort ergeben.
Die Bilder geben dir bei der Suche eine Hilfe.

Hand – — — — — Spiel

Stamm – **Baum** – Krone
 Abend – — — — — Schnuppe
 Haus – — — — — Rinne
 Schnecken – — — — — Tür
 Berg – — — — — Wolle
 Spiel – — — — — Zucker
 Spielzeug – — — — — Reifen
 Löwen – — — — — Schmerz
 Tulpen – — — — — Kuchen
 Eis – — — — — Nest
 Kinder – — — — — Bein
 Blech – — — — — Fell
 Zeichen – — — — — Laus

© 2008 Mildenberger Verlag: Fit mit der Eule – 2. Schuljahr Bestell-Nr. 1300-10

Klasse 2: Brückenwörter

Ein Kinderspiel: Zusammengesetzte Namenwörter AB 15

Kannst du aus den Bildern zusammengesetzte Namenwörter erlesen?
Schreibe sie auf die Linien.

© 2008 Mildenberger Verlag: Fit mit der Eule – 2. Schuljahr Bestell-Nr. 1300-10

Klasse 2: Zusammengesetzte Namenwörter

Fit mit der Eule – Arbeitsblätter zur Grammatik

Klasse 2, DIN A4, 74 S., 63 KV, Spiralb.

Klasse 3, DIN A4, 80 S., 69 KV, Spiralb.

Klasse 4, DIN A4, 88 S., 80 KV, Spiralb.

Klasse 5/6, 128 S., 90 KV, Spiralb.

Fit mit der Eule – EXTRA, Klasse 3–6, DIN A4, 254 S., 175 KV, Ringb.

Digital-Ausgaben Seite 32

	Bestell-Nr.	ISBN
Print	1300-10	978-3-619-13100-6
Print	1300-11	13110-5
Print	1300-12	13120-4
Print	1300-13	13130-3
Print	1300-17	13170-9

Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter

www.mildenberger-verlag.de/240



Aufsatzformate Teil 1:

- Ich-Erzählungen
- Fantasiegeschichten
- Berichte
- Briefe

Aufsatzformate Teil 2:

- Bildergeschichten
- Urlaubsgrüße
- Reizwortgeschichten
- Fantasiegeschichten
- Interviews
- fabelhafte Nacherzählungen

Aufsatzformate Bildergeschichten:

- Ich-Erzählungen
- Reizwortgeschichten
- Interviews
- Personenbeschreibung
- u. v. m.



Startklar – Bilddetektive aufgepasst!

1. Sieh dir die Bilder genau an. Achte wie ein Detektiv auf Einzelheiten. Welche Aussage passt am besten? Kreuze an.



- ein eckiger Apfel
- ein runder Apfel
- ein angebissener Apfel



- ein Eis
- das Eis tropft
- drei Kugeln Eis



- die Sterne
- in der Nacht
- am Himmel leuchtet der Mond



- Anna hat eine Idee
- Ben hat eine Idee
- eine Glühbirne



- bewölkt
- Tom schaute sich um
- eine dicke Wolke schob sich vor die Sonne



- Toms Augen
- erschrocken riss Tom die Augen auf
- die Regenwolke



- an einem Montag
- an einem Mittwoch
- an einem Sonntag



- an einem Frühlingstag
- an einem Herbsttag
- an einem Wintertag



- der Eismann
- der Schneemann schmolz
- dort stand ein Schneemann



- Erol las ein Buch
- Erol las eine Zeitung
- Erol las



Übungsaufsatz 1 – Bildbetrachtung / Überschrift

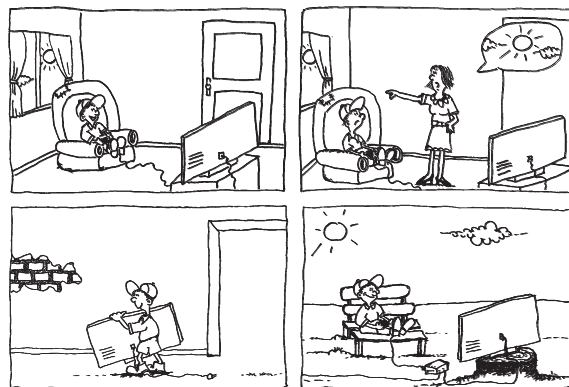
1. Sieh dir die Bilder genau an. Sie erzählen eine Geschichte. Achte wie ein Detektiv auf alle Einzelheiten.

Verstehst du den Inhalt der Geschichte? Ja Nein
Frage gezielt nach!

2. Markiere die wesentlichen Dinge auf den einzelnen Bildern (Wetter, Personen, Gesichtsausdrücke, Sprechblasen, was hat sich verändert?, ...)

3. Welche Überschrift gefällt dir am besten?
Kreuze an oder schreibe deine Idee.

- Ausgetrickst!
- Eine pfiffige Idee
- Wo ein Wille ist, ist auch ein Weg



4. Was verändert sich zwischen den Bildern? Notiere Stichwörter.

zwischen Bild 1 & 2: plötzlich steht Mutter im Zimmer, _____

zwischen Bild 2 & 3: _____

zwischen Bild 3 & 4: _____

Bildergeschichten: Übungsaufsatz – Bildbetrachtung, Überschrift finden

Bildergeschichten: Vorübungen – Bilddetektive aufgepasst!

Kapitän Albatros – Aufsatzerziehung ohne Bruchlandung

Teil 1, DIN A4, 146 S., inkl. KVs, Ringb.

Teil 2, DIN A4, 168 S., inkl. KVs, Ringb.

Texte schreiben mit Kapitän Albatros – Poster, DIN A1

Kapitän Albatros – Der Flugbegleiter, DIN A4, 144 S., inkl. KVs, Ringb.

Kapitän Albatros – Bildergeschichten 3./4. Schuljahr, DIN A4, 144 S., s/w, Ringb.

Digital-Ausgaben Seite 32

	Bestell-Nr.	ISBN
		978-3-619-
Print	1400-22	14202-6
Print	1400-23	14023-7
	1400-24	14024-4
Print	1400-25	14025-1
Print	1400-27	14027-5



Freiarbeit – Klasse 1 bis 4

Die große Deutsch-Schatzkiste

Über 150 Kopiervorlagen zum Lesen, Schreiben, Erzählen und Rätseln im Deutschunterricht von Klasse 1 bis 4

Bernd Wehren

Für jede Jahrgangsstufe sind verschiedene Deutsch-Schätze in der Kiste, z. B.

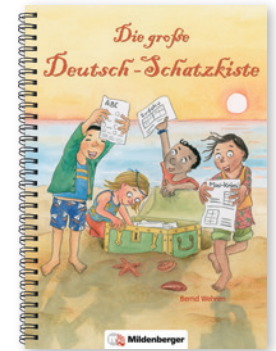
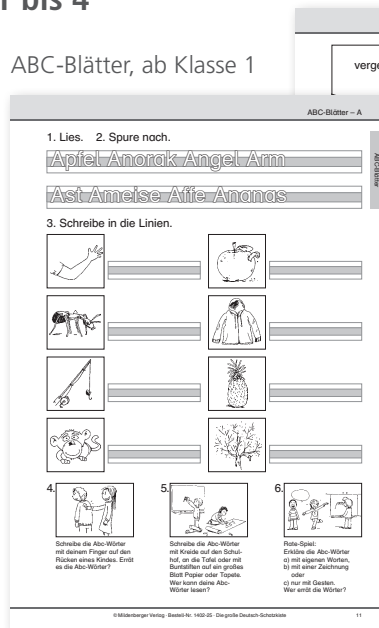
ab Klasse 1: ABC-Blätter, Lese-Dominos, Silben-Sudoku, Lernposter Schriftarten

ab Klasse 2: Schreibenlässe, Wortfelder, Buchstaben-Sudoku

ab Klasse 3: Wörter-Sudoku, Wortarten-Mandalas, Aufsatz-Fitness-Trainer, Mini-Krimis

alle Klassenstufen: Sudokus, Lineatur-Blätter, Schmuckblätter

ABC-Blätter, ab Klasse 1



Wortarten-Mandala, ab Klasse 3

Die große Deutsch-Schatzkiste – Kopiervorlagen zum Lesen, Schreiben, Erzählen und Rätseln

Klasse 1–4, DIN A4, 184 S., 156 KV, Lösungen, Spiralb.

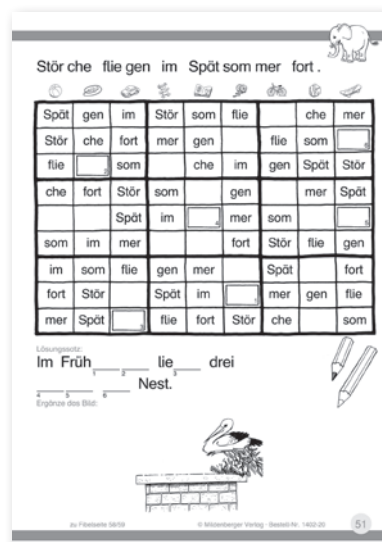
Digital-Ausgaben Seite 33

	Bestell-Nr.	ISBN
Print	1402-25	978-3-619-14225-5

Sudoku

Bernd Wehren

Sudoku ist der bekannte Knobel-Spaß mit Zahlen. Werden die Zahlen durch Silben oder Buchstaben ersetzt, können mit Sudoku spielerisch und mit viel Spaß auch das Lesen, Schreiben und die Rechtschreibung geübt werden. Die Wiederholung der Silben oder Buchstaben trainiert intensiv das Lesen. Die Sudokus eignen sich deshalb auch zur Förderung in Klasse 5 – 7.



Silben-Sudoku



Sudoku

Silben-Sudoku, DIN A4, 112 S., 72 KV, Spiralb.

Buchstaben-Sudoku, DIN A4, 110 S., 70 KV, Spiralb.

Wörter-Sudoku, DIN A4, 132 S., 84 KV, Spiralb.

Set bestehend aus allen drei Sudoku-Bänden (Bestell-Nr. 1402-20, 1402-21, 1402-22)

Digital-Ausgaben Seite 33

	Bestell-Nr.	ISBN
Print	1402-20	978-3-619-14220-0
Print	1402-21	14221-7
Print	1402-22	14222-4
	1402-23	14223-1



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/949

Deutsch als Zweitsprache für Kinder und Jugendliche

Materialordner mit Kopiervorlagen, Bildkarten, Wortkarten, Übungen

Prof. Dr. Johanna Meixner, Michaela Färber, Daniela Stief, Nina Weisbrod

Der Materialordner beinhaltet 762 vierfarbige Kopiervorlagen, die für Kinder und Jugendliche ab der 2. Klasse ohne Deutschkenntnisse entwickelt wurden.

- Der Materialordner besteht aus sechs Lektionen und deckt die Themenfelder der Lehrpläne ab. Die sechs Lektionen sind in die Bereiche Wortschatztraining, Grammatik und Schreiben untergliedert. Ein Farbsystem schafft schnellen Überblick.
- Die sechs Lektionen werden durch einen „flexiblen Bereich“ ergänzt. Dieser bietet weitere Themen und Materialien. Hinzu kommen didaktisch-methodische Hinweise zur Unterrichtsgestaltung.
- Der Ordner bietet ein breit gefächertes Repertoire an Spielen, Übungen, Schreib- und Sprechanlässen. Dieser Fundus an Materialien gibt der Lehrkraft die Freiheit, die Übungen individuell nach dem Leistungsstand der Lerngruppe auszuwählen.

Der Ordner ist eine hervorragende Materialbasis für alle, die Kinder und Jugendliche mit besonderem sprachlichen Förderbedarf unterrichten.



- 352 Ausschneideblätter-KVs einseitig bedruckt
- 410 Arbeitsblätter-KVs, zusätzlich als PDF in Farbe und S/W auf DVD-ROM

Mein Klassenzimmer

Legespiel

1. Schneide aus.

	die Kreide
	die Tafel
	der Stuhl
	das Papier
	der Tisch
	das Fenster

© Mildenerger Verlag

35

Mein Klassenzimmer

Bild zu Wort

1. Verbinde.

	die Tafel
	der Schwamm
	die Kreide
	der Computer
	der Papierkorb
	der Tisch
	das Fenster
	die Lehrerin
	das Papier
	der Stuhl
	der Schüler
	die Tür

© Mildenerger Verlag

39

Deutsch als Zweitsprache für Kinder und Jugendliche

Materialordner, DIN A4, 1188 S. (762 Kopiervorlagen plus 16 S. Hinweise), vierf., Ringb. inkl. DVD-ROM

Digital-Ausgaben Seite 33

	Bestell-Nr.	ISBN
Print	1401-51	978-3-619-14151-7

Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter
www.mildenerger-verlag.de/642



Mathematik · Lernthecken und Spiele

MATHETIGERs Lernthecken und Spiele

Für einen kompetenzorientierten Mathematikunterricht in der Grundschule von Klasse 1 bis 4

von Matthias Heidenreich und Thomas Laubis

Die Kopiervorlagen enthalten zu allen Themen des Mathematikunterrichts in der Grundschule weiterführende Angebote – zur Differenzierung, zur Förderung/Forderung und für den individualisierten/offenen Unterricht. Durch die übersichtliche Gliederung nach Schuljahren und inhaltsbezogenen Kompetenzen sind die Kopiervorlagen schnell und unkompliziert einsetzbar.



- Vertieft inhaltsbezogene Kompetenzen
- Fördert prozessbezogene Kompetenzen
- Handlungsorientiert mit Materialhinweisen
- Anforderungsniveaus gekennzeichnet
- Individuell und differenziert einsetzbar

Inhaltsverzeichnis		1. Schuljahr
Zahlen und Operationen		
1.1	Zahlen kneten	Zahlen bis 10 Seite 5
1.2	Zahlen hüpfen	Zahlen bis 10 Seite 5
1.3	Zahlen schreiben und fühlen	Zahlen bis 10 Seite 6
1.4	Mengen hören	Zahlen bis 10 Seite 6
1.5	Ergänzen oder wegstreichen	Zahlen bis 10
1.6	Zusammengehörende Kärtchen finden – Spiel	Zahlen bis 10
1.7	Bohnen-Spiel mit 6	Zahlen bis 10
1.8	Mengen vergleichen	Zahlen bis 10
1.9	Größer-Kleiner-gleich-Spiel	Zahlen bis 10
1.10	Zahlen verbinden 1	Zahlenfolgen
1.11	Zahlen verbinden 2	Zahlenfolgen
1.12	Vorgänger und Nachfolger	Zahlenfolgen
1.13	Vorgänger-Nachfolger-Spiel	Zahlenfolgen
1.14	Die geraden Zahlen	Zahlenfolgen
1.15	Die ungeraden Zahlen	Zahlenfolgen
1.16	Gerade und ungerade Zahlen-Spiel	Zahlenfolgen
1.17	Erster, Zweiter, Dritter ...	Ordnungszahlen
1.18	An der Kasse	Ordnungszahlen
1.19	Der bunte Drachenschwanz	Ordnungszahlen
1.20	Im Hochhaus	Ordnungszahlen
1.21	Memo-Spiel zur Addition	Addition bis 10
1.22	Plusaufgaben würfeln 1	Addition bis 10
1.23	Plusaufgaben würfeln 2	Addition bis 10
1.24	Ergebnisse anmalen	Addition bis 10
1.25	Tauschaufgaben zuordnen	Addition bis 10
1.26	Memo-Spiel zur Subtraktion	Subtraktion bis 10
1.27	Kärtchen richtig anmalen	Subtraktion bis 10
1.28	Richtige Ergebnisse finden	Subtraktion bis 10
1.29	Minusaufgaben finden	Subtraktion bis 10
1.30	Wer kommt zuerst zur 0? – Spiel	Subtraktion bis 10
1.31	Umkehraufgaben zuordnen	Addition/Subtraktion bis 10
1.32	Rechnen mit Pfeilen	Addition/Subtraktion bis 10
1.33	Treppenjagd – Spiel	Addition/Subtraktion bis 10
1.34	Nachbaraufgaben	Addition/Subtraktion bis 10
1.35	Im Bergwerk – Spiel	Addition/Subtraktion bis 10
1.36	Aufgaben legen	Addition/Subtraktion bis 20
1.37	Kleine Aufgabe – große Aufgabe	Addition/Subtraktion bis 20
1.38	Dschungelwanderung – Spiel	Addition/Subtraktion bis 20
1.39	Zahlen fangen – Spiel	Addition/Subtraktion bis 20
1.40	Dosen treffen – Spiel	Addition/Subtraktion bis 20
1.41	Rechenketten	Addition/Subtraktion bis 20
1.42	Rechenmauern 1	Flexibles Rechnen
1.43	Rechenmauern 2	Flexibles Rechnen
1.44	Rechenräder	Flexibles Rechnen
1.45	Rechenquadrate	Flexibles Rechnen
1.46	15 gewinnt – Spiel	Flexibles Rechnen
1.47	Ungleichungen lösen	Flexibles Rechnen
1.48	Känguru-Sprung – Spiel	Flexibles Rechnen

Inhaltsverzeichnis 1. Schuljahr

1.85 Uhrzeiten ablesen

Schreibe immer zwei Uhrzeiten auf.

Uhr Uhr Uhr Uhr Uhr

1.35 Im Bergwerk

Addition/Subtraktion bis 10

Spiel für 2 bis 4 Kinder: Würfeln und mit dem Spielstein fahren. Entscheiden, ob man eine Abkürzung oder den Umweg geht. Landet man auf einem „Plus-Feld“ darf man vorrücken, landet man auf einem „Minus-Feld“ muss man zurück.

START ZIEL

Material: ein 6er-Würfel, Spielsteine

Klasse 1, Seite 24 – Spiel zur Addition/Subtraktion bis 10: „Im Bergwerk“

Zeichnen

Zeichne die zweite Uhrzeit dazu.

23 Uhr 6 Uhr 0 Uhr

15 Uhr 7 Uhr 16 Uhr

Klasse 1, Seite 55 – Zeit: „Uhrzeiten ablesen“/ „Stundenzeiger einzeichnen“

MATHETIGERs Lernthecken und Spiele

Klasse 1–4, DIN A4, 304 S., 455 KV, Spiralb.

Bestell-Nr.	ISBN
4505-67	978-3-619-45567-6



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/388

MATHETIGER – Arbeitsblätter

zur individuellen Förderung und Differenzierung Klasse 1 bis 4

von Thomas Laubis und Eva Schnitzer


MATHETIGER-Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung bieten 75 zusätzliche Kopiervorlagen in jeweils drei Schwierigkeitsstufen an. Somit ist die individuelle Förderung jedes Kindes gewährleistet. Die Arbeitsblätter sind nach inhaltsbezogenen Kompetenzen geordnet. So kann schnell und unkompliziert die passende Kopiervorlage zum jeweiligen Inhalt gefunden werden. Die Kopiervorlagen eignen sich als Ergänzung zum Lehrwerk MATHETIGER, sind aber durch ihre 3-fach-Differenzierung auch optimal lehrwerksunabhängig einsetzbar.


- 75 Kopiervorlagen in jeweils drei Schwierigkeitsstufen
- nach inhaltsbezogenen Kompetenzen geordnet
- Lösungen zur Selbstkontrolle




Zerlegungen der Zahl 10 Name: _____


1 Schreibe.

●●●●●●●●●● 


●●●●●●●●●● 


2 Male.


○○○○○ ○○○○ 


○○○○○ ○○○○ 

3 Male.




○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

4 Ergänze.


  


KV 24 © Mildnerberger Verlag · Bestell-Nr. 1506-64


Schwierigkeitsstufe 1


Zerlegungen der Zahl 10 Name: _____


1 Male und finde Zerlegungen.


○○○○○ ○○○○ 


○○○○○ ○○○○ 


○○○○○ ○○○○ 


○○○○○ ○○○○ 


○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 



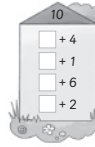
○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

2 Ergänze.

3 Ergänze.

$10 = 4 + \square$ $10 = 3 + \square$ $10 = \square + 5$ $10 = \square +$

$10 = 1 + \square$ $10 = 9 + \square$ $10 = \square + 0$ $10 = \square +$

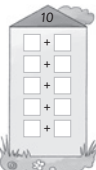
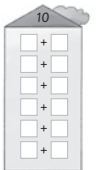
$10 = 7 + \square$ $10 = 2 + \square$ $10 = \square + 4$ $10 = \square +$

22 © Mildnerberger Verlag · Bestell-Nr. 1506-64

Schwierigkeitsstufe 2

Zerlegungen der Zahl 10 Name: _____

1 Finde Zerlegungen.


2 Ergänze.


$10 = 4 + \square$ $10 = 3 + \square$ $10 = \square + 5$ $10 = \square + 10$


$10 = 1 + \square$ $10 = 9 + \square$ $10 = \square + 0$ $10 = \square + 3$


$10 = 7 + \square$ $10 = 2 + \square$ $10 = \square + 4$ $10 = \square + 9$

3 Male und schreibe.



○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

○○○○○ ○○○○ 

4 Ergänze.

KV 24 © Mildnerberger Verlag · Bestell-Nr. 1506-64

Schwierigkeitsstufe 3

Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung

- Klasse 1, DIN A4, 352 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen
- Klasse 2, DIN A4, 424 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen
- Klasse 3, DIN A4, 360 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen
- Klasse 4, DIN A4, 360 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen

Bestell-Nr.	ISBN
1506-64	978-3-619-15664-1
2506-64	978-3-619-25664-8
3506-64	978-3-619-35664-5
4506-64	978-3-619-45664-2

Digital-Ausgaben Seite 33





Materialien für den Geometrieunterricht Klasse 1 bis 4

von Nina und Hendrik Simon

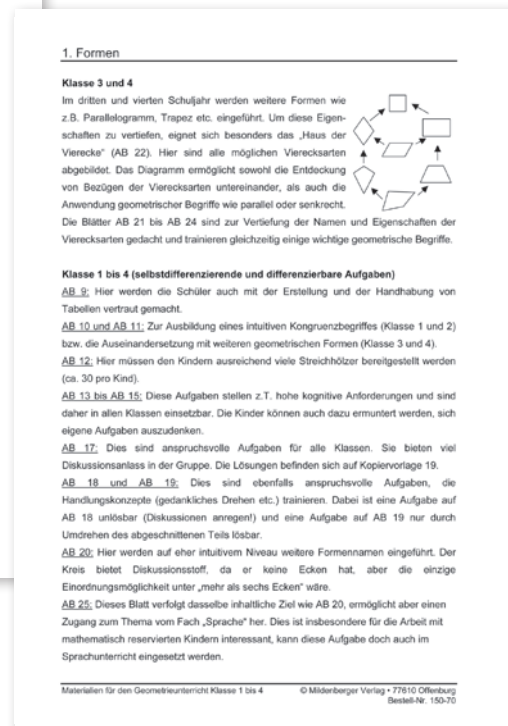
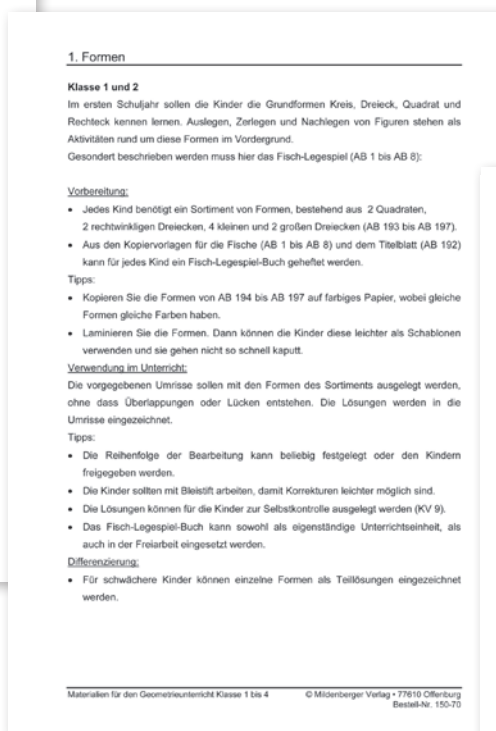
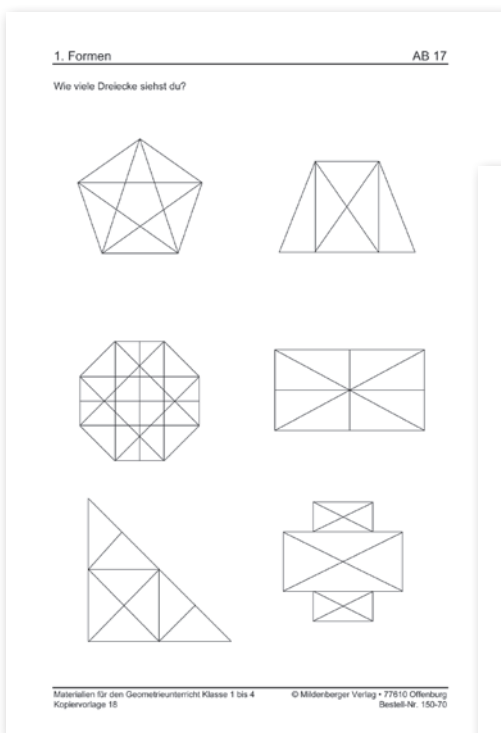
Dieser Materialienband enthält über 200 Kopiervorlagen zur Grundschulgeometrie, die in 11 Bereichen zusammengefasst sind. Am Anfang jedes dieser Kapitel werden die Materialien kurz vorgestellt und erläutert. Hinweise zum Einsatz der Arbeitsblätter und weitere leicht umsetzbare Ideen zu den jeweiligen Bereichen runden die Kommentare ab. Die Materialien sind leistungs- und jahrgangsdifferenziert gestaltet, sodass starke und schwache Kinder angemessen gefordert und gefördert werden. Zu den schwierigeren Aufgaben gibt es Lösungsvorschläge.

Im Anhang befinden sich außerdem Kopiervorlagen, um Klassensätze der benötigten Arbeitsmaterialien zu erstellen und außerdem Kopiervorlagen für ein Memory®-ähnliches Spiel. Sie können als gezielte Ergänzung zum Schulbuch Verwendung finden, als motivierende Hausaufgaben eingesetzt werden oder sogar als alleiniger Träger des Geometrieunterrichts dienen. Die Arbeitsblätter sind zudem als Freiarbeitsmaterialien geeignet.



Themenbereiche:

- Formen
- Flächen
- Symmetrie
- Bandornamente und Parkettierung
- Körper
- Geobrett
- Lagebeziehungen
- Maßstab
- Geometrisches Zeichnen
- Wege und Netze
- Pentominos



Materialien für den Geometrieunterricht – digital

Klasse 1–4, DIN A4, 245 S., 221 KV's

Auch Seite 34

Digital-Lizenz, 120 Monate*

Bestell-Nr.	ISBN
150-707	978-3-619-92396-0



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter
www.mildenerger-verlag.de/893

Mathematik mit Steckwürfeln

Arbeitsblätter

von Jürgen Behrens

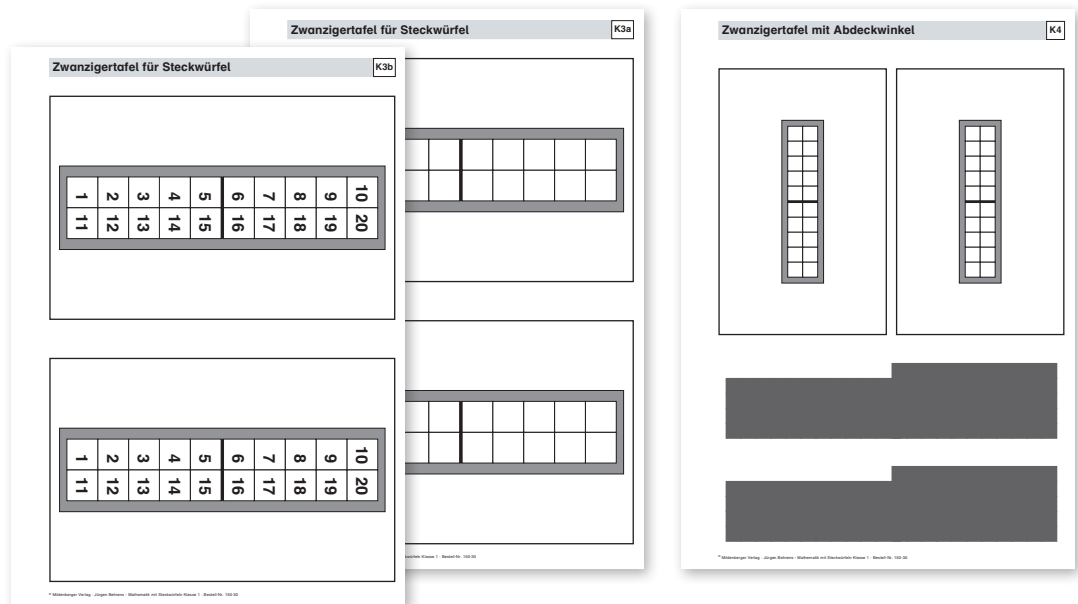
Mit den Kopiervorlagen **Mathematik mit Steckwürfeln** existiert ein reichhaltiges Übungsangebot für den Mathematikunterricht des 1. und 2. Schuljahres. Viele Kopiervorlagen können durch die Lehrkraft gestaltet werden – orientiert an den individuellen Lernbedürfnissen der einzelnen Kinder. Dabei wird besonderer Wert auf die oft vernachlässigten Zusammenhänge zwischen Arithmetik und Geometrie gelegt. Hinweise zu solch einer qualitativen Differenzierung gibt der ausführliche Kommentar.

Mathematik mit Steckwürfeln lässt sich für unterschiedliche Bereiche der Mathematik in der 1. und 2. Klasse vielseitig einsetzen.

Folgende Themengebiete werden behandelt:

- Mengen und Zahlen
- Addition und Subtraktion
- Zerlegungen
- Lagebeziehungen
- Übungen zur Orientierung
- Erweiterung des Zahlbereichs
- Multiplikation und Division
- Spiegelsymmetrie

Jeder Band besteht aus Kopiervorlagen für 48 Arbeitsblätter und 4 Kartonbeilagen plus Kommentar.



Mathematik mit Steckwürfeln

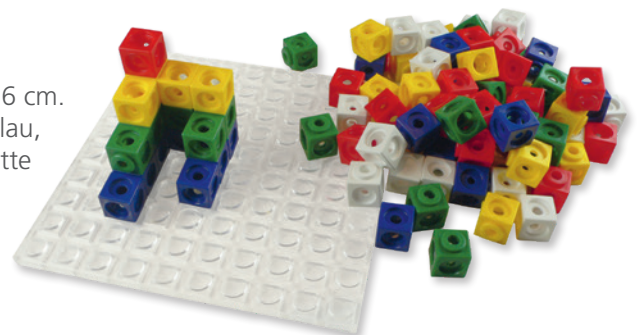
Kopiervorlagen Klasse 1, DIN A4, 128 S., Kommentar, KVs, Spiralb.

Kopiervorlagen Klasse 2, DIN A4, 128 S., Kommentar, KVs, Spiralb.

Bestell-Nr.	ISBN
150-30	978-3-619-01530-6
250-30	978-3-619-02530-5

Mathematik mit Steckwürfeln

Die Steckwürfel sind allseitig steckbar. Sie haben eine Kantenlänge von 1,6 cm. In einem Verpackungsbeutel sind 100 Stück, jeweils 20 in den 5 Farben Blau, Gelb, Grün, Rot, Weiß. Zusätzlich bieten wir eine dazu passende Steckplatte an mit den Maßen 16,7 x 16,7 cm. Geeignet für das 1. bis 4. Schuljahr.



Steckwürfel

Steckwürfel, 100 Stück (je 20 in Blau, Gelb, Grün, Rot, Weiß), Kantenlänge 1,6 cm, allseitig steckbar

Steckplatte, 16,7 x 16,7 cm, passend zu 550-51

Steckwürfel zur Demonstration, 50 Stück (je 10 in Blau, Gelb, Grün, Rot, Weiß),

Kantenlänge 3,4 cm, allseitig steckbar, im Beutel

Bestell-Nr.	ISBN
550-51	978-3-619-05551-7
550-52	978-3-619-05552-4
550-53	978-3-619-05553-1



Das Mathe-Inklusions-Paket

Das Mathe-Inklusions-Paket 1 bis 4

Für Kinder mit Förderbedarf in den Bereichen Wahrnehmung und Lernen

von Nina Simon und Hendrik Simon

Das **Mathe-Inklusions-Paket 1 bis 4** ist abgestimmt auf die Seiten des Schulbuchs **Das Mathebuch** und über den thematischen Zugriff auch lehrwerksunabhängig einsetzbar.

Es enthält:

- Kopiervorlagen zur Pränumerik als Einstieg (Klasse 1)
- Kopiervorlagen in unterschiedlichen Schwierigkeitsniveaus
- didaktische Erläuterungen zu allen Kopiervorlagen mit Ideen zur handelnden Umsetzung
- differenzierte Lernstandserhebungen, abgestimmt auf die Kopiervorlagen
- Lösungen zu allen Kopiervorlagen
- Kopiervorlagen als editierbare Word-Dateien auf einer CD

Mit dem **Mathe-Inklusions-Paket** fördern Sie Ihre inklusiven Kinder differenziert und zielgerichtet.



Stellenwerttabelle **W**

1. Schreibe zu jedem Bild in die Stellenwerttabelle und die Zählerlegung.

a)

b)

c)

© Mildberger Verlag, Bestell-Nr. 3554-03 KV 42 (zu SB-Seite 20) 42

Klasse 3: KV zum Bereich Wahrnehmung (W): Gleiche Aufgabenstellung, gleicher Schwierigkeitsgrad, übersichtlichere Darstellung

Stellenwerttabelle

1. a)

b)

c)

© Mildberger Verlag, Bestell-Nr. 3554-03 KV 45 (zu SB-Seite 20) 45

Klasse 3: KV zum Bereich Lernen: Vereinfachte Darstellung: Stellenwerte ikonisch dargestellt, vollständige Beispielaufgabe

Stellenwerttabelle

1. Wie viele Hunderter, Zehner und Einer sind es? Trage sie in die Tabelle ein. Rechne.

a)

b)

c)

© Mildberger Verlag, Bestell-Nr. 3554-03 KV 47 (zu SB-Seite 20) 47

Klasse 3: KV zum Bereich Lernen: Vereinfachte Darstellung: Stellenwerte ikonisch dargestellt, Zahlen in Stellenwertzerlegung vorgegeben

Das Mathe-Inklusions-Paket

- Das Mathe-Inklusions-Paket 1, DIN A4, 510 S., 337 KVs, mit CD-ROM, Ringb.
- Das Mathe-Inklusions-Paket 2, DIN A4, 613 S., 410 KVs, mit CD-ROM, Ringb.
- Das Mathe-Inklusions-Paket 3, DIN A4, 465 S., 315 KVs, mit CD-ROM, Ringb.
- Das Mathe-Inklusions-Paket 4, DIN A4, 473 S., 325 KVs, mit CD-ROM, Ringb.

Digital-Ausgaben Seite 34

Bestell-Nr.	ISBN
1504-49	978-3-619-15449-4
2504-49	978-3-619-25449-1
3504-49	978-3-619-35449-8
4504-49	978-3-619-45449-5



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/364

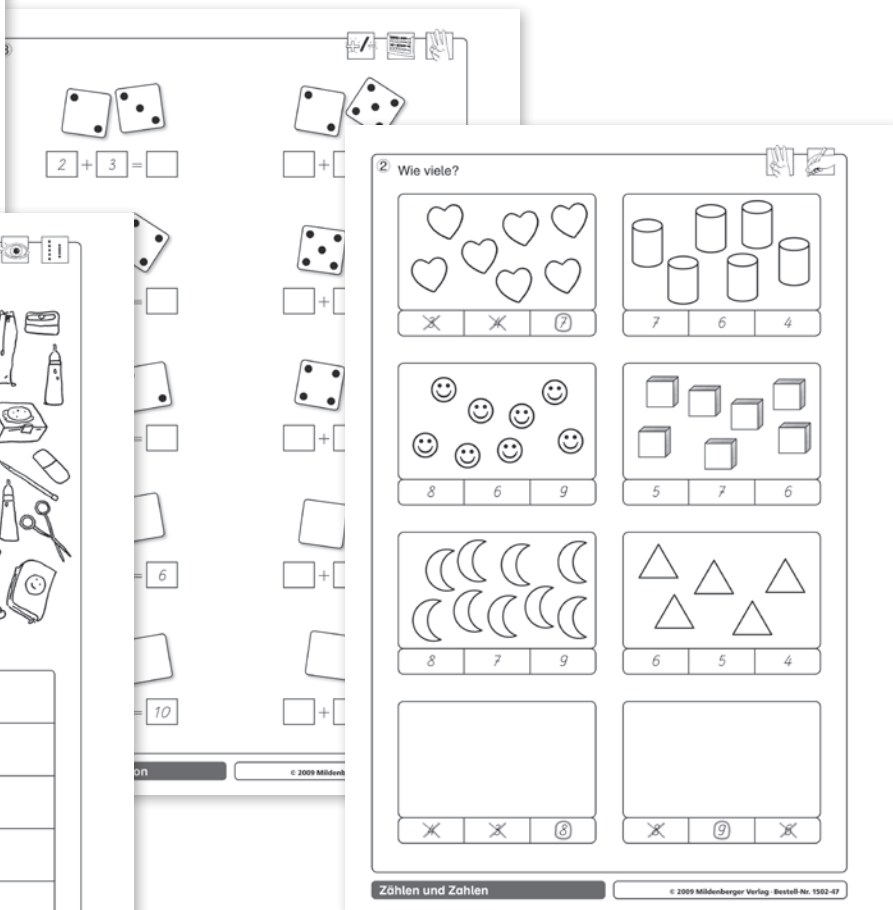
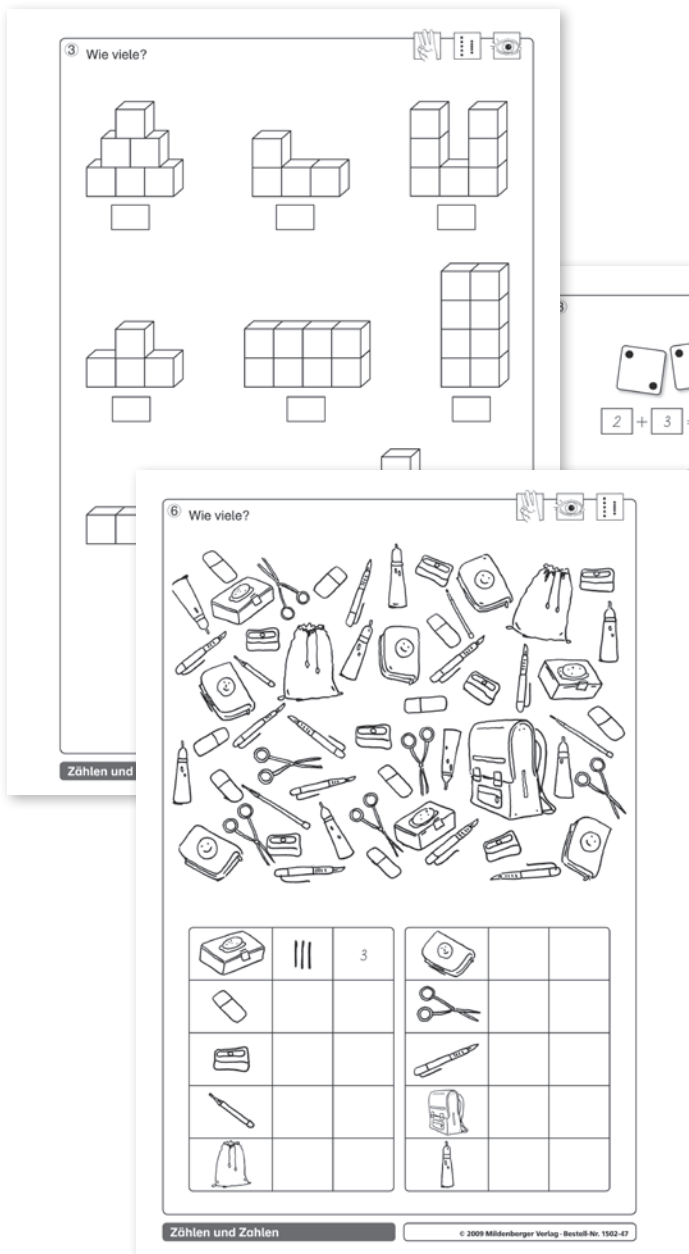
Das Diagnose-Förder-Paket

Einfache Diagnose – gezielte Förderung

von Nina und Hendrik Simon

Jedes Diagnose-Förder-Paket ermöglicht eine individuelle Diagnose zu den einzelnen Themenbereichen des jeweiligen Schuljahres.

Mit dem ebenfalls beiliegenden Fördermaterial kann die Förderung systematisch und erfolgreich durchgeführt werden.



Fördermaterial „Zählen und Zahlen“ Klasse 1

Das Diagnose-Förder-Paket

Das Diagnose-Förder-Paket 1, 240 S., 188 KVs

Das Diagnose-Förder-Paket 2, 268 S., 209 KVs

Das Diagnose-Förder-Paket 3, 356 S., 286 KVs

Das Diagnose-Förder-Paket 4, 356 S., 295 KVs

Auch Seite 34

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Bestell-Nr.	ISBN
1502-477	978-3-619-92549-0
2502-477	92617-6
3502-477	92635-0
4502-477	92661-9



Singen – Musizieren

Hejo, singt im Kanon!

30 Lieder für mehrstimmiges Singen

von Roland Leibold

Jeder kennt Kanons wie „Bruder Jakob“ oder „Hejo, spann den Wagen an“. Bei einem Kanon singen alle die gleiche Melodie, aber zeitlich versetzt – durch diese ebenso simple wie wirkungsvolle Vortragsweise bekommt diese Liedform ihren besonderen Reiz.


Die Kanons

- haben kurze, einprägsame Melodien,
- Texte in unterschiedlichen Sprachen,
- sind schnell gelernt und auswendig gesungen und
- eignen sich für viele verschiedene Gelegenheiten.

Hejo, singt im Kanon!

Handbuch, 30 Lieder für mehrstimmiges Singen, DIN A4, 64 S., 60 KV's, Ringb.

1 CD mit allen 30 Kanons

 Digital-Ausgaben Seite 34



Bestell-Nr.	ISBN
1704-28	978-3-619-17428-7
1704-29	17429-4

Du-wap di-du

30 Minimals für Instrumentalensemble


von Roland Leibold

In seinem Werk **Du-wap di-du** hat der beliebte Komponist und Musiklehrer Roland Leibold 30 kleine Instrumentalstücke für 6- bis 12-Jährige zusammengestellt. Diese sogenannten „Minimals“ bestehen aus kurzen, mehrstimmigen Melodien und können dank ihrer klaren Strukturen leicht erlernt werden: Die Oberstimme ist mit einem rhythmischen Text unterlegt, dieser wird gesprochen und dabei mit Körperinstrumenten begleitet, wodurch die beidhändige Spieltechnik auf Stabspielen vorbereitet wird. Die Übertragung auf die Stabspiele folgt dann Takt für Takt. Durch beliebige Wechsel von Solo- und Gruppenspiel wird die Wahrnehmung sensibilisiert, Musikalität trainiert und das gemeinsame Musizieren im Klassenverband gefördert.

Du-wap di-du

Handbuch, 30 Minimals für Instrumentalensemble, DIN A4, 84 Seiten, 79 KV's, Ringb.

1 CD mit allen 30 Minimals

 Digital-Ausgaben Seite 35



Bestell-Nr.	ISBN
1704-26	978-3-619-17426-3
1704-27	17427-0

Hey du da, sing mit mir!

30 neue Lieder und Songs zum Singen, Begleiten, Spielen und Bewegen

von Roland Leibold


Das Ringbuch enthält 30 Lieder und Songs. Die ausführlichen methodischen Hinweise zur Erarbeitung der Lieder sowie die praktischen Vorschläge zur Bewegungsgestaltung und zur Begleitung auf Stabspielen und mit Rhythmusinstrumenten erleichtern den Lehrkräften die Arbeit wesentlich. Hinzu kommt, dass alle Lieder und Liedbegleitungen für die Kinder kopiert werden können, was der Unterrichtsarbeit gleichfalls sehr dienlich ist.

Hey du da, sing mit mir!

Handbuch, 30 Lieder und Songs, DIN A4, 66 S., 60 KV's, Ringb.

1 CD mit 30 Liedern und Instrumentalbegleitungen

1 CD mit 30 Instrumental-Arrangements als Play-back zum Mitsingen

 Digital-Ausgaben Seite 35



Bestell-Nr.	ISBN
1704-20	978-3-619-17420-1
1704-21	17421-8
1704-22	17422-5



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter
www.mildenberger-verlag.de/515

Hallo ihr, singt mit mir!

30 Lieder zum Singen, Mitspielen, Begleiten und Tanzen

von Roland Leibold

Als Fortsetzung von **Hey du da, sing mit mir!** hat Roland Leibold 30 weitere Lieder für 6- bis 12-Jährige zum gemeinsamen Musizieren in der Schule komponiert. Nachdenkliche wie auch lustige Texte und eingängige Melodien, die erfolgreich im Unterricht erprobt wurden, laden dazu ein, die Lieder zu singen, mit Stabspiel- und Rhythmusinstrumenten zu begleiten und mit einfachen Bewegungsfolgen aufzuführen.



Hallo ihr, singt mit mir!

Handbuch, 30 Lieder zum Singen, Mitspielen, Begleiten und Tanzen, DIN A4, 80 S., 76 KV, Ringb.

1 CD mit 30 Liedern mit Singstimme

1 CD mit 30 Play-back-Versionen

Digital-Ausgaben Seite 35

Bestell-Nr.	ISBN
1704-23	978-3-619-17423-2
1704-24	17424-9
1704-25	17425-6

Sing mit zum Klavier

50 Lieder mit Klavierbegleitung

von Heinz-Peter Dobbstein, unter Mitarbeit von Othmar Kist

Das Ringbuch **Sing mit zum Klavier** enthält 50 Lieder mit Klavierbegleitung. Sie empfehlen sich sowohl für das Klassensingen als auch für das Schulchorsingen. Die Liedbegleitungen sind leicht spielbar und können je nach Spielfertigkeit reduziert oder improvisatorisch erweitert werden. Alle Lieder gibt es in Form einer Kopiervorlage mit ansprechenden Illustrationen.



Sing mit zum Klavier

50 Lieder mit Klavierbegleitung, 31,5 x 25,8 cm, 210 S., KV, Ringb.

Bestell-Nr.	ISBN
1704-10	978-3-619-17410-2

ORFF-BEAT

Moderne Beats mit Orff-Instrumenten

von Kurt Schlegel

Wie kann man das altbewährte, aber manchmal etwas antiquiert wirkende Orff-Instrumentarium im Musikunterricht zu neuem Leben erwecken und es einmal anders nutzen? Auf diese Frage gibt **ORFF-BEAT** eine zeitgemäße, erfrischende Antwort!

Das Werk gliedert sich in drei Teile: Zu Anfang gibt es einen Überblick über die Themen Rhythmik und Orff-Instrumente mit verschiedenen grundlegenden Übungen. Im Hauptteil werden moderne Musikstile wie z. B. Techno, Trance oder Hip-Hop und dazu passende Beats vorgestellt, die mithilfe von konkreten Arbeitshinweisen auf den Orff-Instrumenten erarbeitet werden. Im letzten Teil sorgen Informationen über diverse Internetseiten und deren Inhalte dafür, dass die Kinder in der Schule sowie auch zu Hause ihre eigenen kleinen Musikstücke zusammenstellen und bearbeiten können.



ORFF-BEAT

Kopiervorlagen, DIN A4, 57 S., 54 KV, inkl. musikalischer Übungen und Beats

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Auch Seite 35

Bestell-Nr.	ISBN
1701-937	978-3-619-91935-2



Lernen im Netz

Fächerübergreifende Arbeitsreihe ab Klasse 3

von Margret Datz Und Rainer Walter Schwabe

Die Ozeane nehmen einen großen Teil unseres Planeten ein: Zwei Drittel der Erde sind mit Wasser bedeckt. Die Meere sind dabei Segen und Fluch zugleich: Ohne dieses Wasser gäbe es einerseits kein Leben auf der Erde. Andererseits wird das Leben, zum Beispiel durch Überschwemmungen, auch gefährdet oder sogar zerstört. Ozeane sind keine toten Zonen, sondern Lebenswelt für zahlreiche Pflanzen und Tiere.

Jedes Heft der Reihe **Lernen im Netz** bietet 20 Arbeitsblätter als Kopiervorlagen. Eine jeweils vorgegebene Internetadresse führt zu kindgerechten Webseiten, die die Antworten auf die gestellten Fragen enthalten. Durch Nachforschen auf diesen Internetseiten können die Kinder die Arbeitsblätter selbstständig bearbeiten.

Berücksichtigt wurde dabei der fächerübergreifende Ansatz in Sachkunde, Deutsch und Mathematik für die Grundschule. Ein verständliches Technik-Kapitel unterstützt die Lehrkräfte beim Einsatz der Hefte am Computer. Die Übersicht aller Bände der Reihe finden Sie auf → Seite 23.

Newsletter „Lernen im Netz“: www.mildenberger-verlag.de/newsletter

NEU



Entstehung der Ozeane

In unserem Sonnensystem ist die Erde der einzige Planet, auf dessen Oberfläche es heutzutage sehr viel flüssiges Wasser gibt. Zweidrittel ihrer Oberfläche ist damit bedeckt, weshalb sie auch der „blaue Planet“ genannt wird.

Aber das Wasser war nicht immer da. Es gibt verschiedene Theorien, wie es auf die Erde gelangte. Eine davon erfährst du unter Link 1.

► Lies aufmerksam und kreuze anschließend die richtigen Aussagen an. Die Buchstaben hinter den richtigen Sätzen ergeben ein Lösungswort.

- Vor über 4 Milliarden Jahren war die Erde eine feurige Kugel. (W)
- Anfangs war die Erde kalt. (O)
- Durch die Schwerkraft sortierten sich leichte und schwere Elemente. (E)
- So entstand die Erdkruste. (L)
- Die Erdkruste war schon immer da. (F)
- Die Kruste war fest und starr. (A)
- Durch die Kruste schossen Vulkane flüssiges Gestein nach außen. (T)
- Auch Wasser wurde herausgespült. (S)
- Aus der Lava entwichen verschiedene Gase, vor allem Wasserdampf. (M)
- Die kühleren Außentemperaturen ließen den Wasserdampf zu schweren Wassertropfen kondensieren und es begann zu regnen. (EE)
- Der Regen dauerte nur kurz. (Z)
- Der Regen dauerte vermutlich Millionen von Jahren. (R)
- Der Regen versank in der Erde. (G)
- Die Regenmenge war so enorm, dass sich auf der Erde riesige Meere bildeten, der Ursprung unserer Ozeane. (E)

Lösungswort: _____

► Ergänze die Begriffe Erde, Regen, Wasserdampf in der Abbildung.

www.mildenberger-verlag.de/lernen-im-netz/heft43/ab2
© Mildenberger Verlag GmbH · Lernen im Netz · Heft 43: Das Meer · KV Seite 2

Nebenmeere

► Ergänze die Lücken mit den Wörtern im Kasten. Link 1 hilft dir. Wenn du alles richtig hast, erhältst du ein Lösungswort.

Inselketten können einzelne _____ als Nebenmeere von den freien, großen _____ abtrennen. Sind sie den Landmassen angelagert, also an ihrem Rand, spricht man von _____. So ist die Nordsee zum Beispiel ein Randmeer des Atlantischen Ozeans.

Ragen Randmeere tief in die _____ hinein und werden von größeren Festlandflächen umschlossen, sodass sie nur noch durch schmale _____ mit den Ozeanen verbunden sind, spricht man von _____ bzw. Mittelmeeren. Dazu gehören z. B. das Europäische Mittelmeer und das _____ Meer.

Ozeanen (O) – Kontinente (D) – Meeresteile (N)
Zugänge (S) – Randmeeren (R) – Binnen- (E) – Rote (E)

Lösungswort: _____

► Im Wortschatz sind sieben Nebenmeere versteckt. Informiere dich unter Link 1 und Link 2.

C	A	N	E	T	L	O	R	G	O	Z	I	T	R	E	M
N	O	R	D	S	E	E	R	O	T	E	S	M	E	E	R
D	Ä	X	S	C	H	W	A	R	Z	E	S	M	E	E	R
P	E	R	S	I	S	C	H	E	R	G	O	L	F	P	L
P	B	I	R	I	S	C	H	E	S	E	E	H	T	O	K
E	F	Q	O	S	T	S	E	E	I	P	T	Z	Z	T	T
N	O	H	Z	U	S	F	U	A	Ö	Z	H	Z	I	B	C
M	I	T	T	E	L	M	E	E	R	Q	C	V	A	G	T

► Schaut zu zweit auf der Weltkarte (z.B. Link 3) nach, ob ihr weitere Nebenmeere der Ozeane findet.

► Präsentiert und besprecht eure Funde in der Klasse. Vielleicht habt ihr das eine oder andere hier aufgeführte Nebenmeer im Urlaub kennen gelernt.

www.mildenberger-verlag.de/lernen-im-netz/heft43/ab3
© Mildenberger Verlag GmbH · Lernen im Netz · Heft 43: Das Meer · KV Seite 3

Nur eine Adresse auf jedem Arbeitsblatt führt direkt zu allen Links, die auf der Seite vorkommen. Die Links werden ständig geprüft und aktualisiert.

Heft 43: Das Meer

DIN A4, 28 S., Gh, inkl. 20 KV's

Bestell-Nr.	ISBN
1100-85	978-3-619-11769-7
1100-857	92796-8

Print

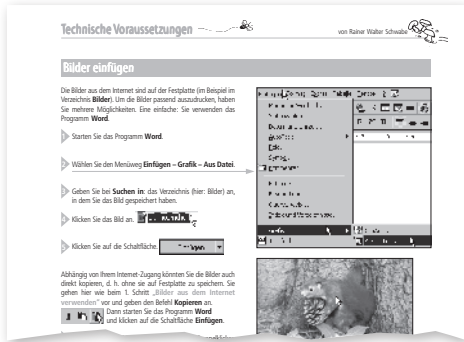
Digital-Lizenz*, 120 Monate



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/950

Lernen im Netz – Die Reihe im Überblick

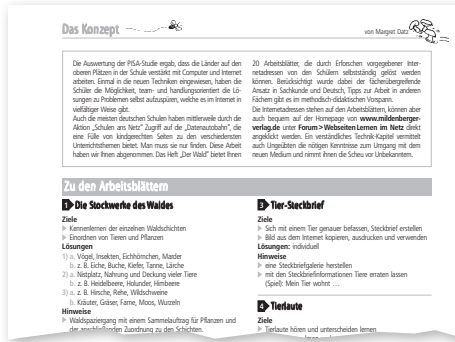
Der Umgang mit Computer und Internet gehört mittlerweile auch in der Grundschule zu den Basiskompetenzen. Die Kinder haben mit diesen Arbeitsblättern die Möglichkeit, Problemlösungen selbst aufzuspüren. Denn diese gibt es im Internet in vielfältiger Weise. Man muss nur die richtigen, für die Kinder geeigneten Internetseiten finden. Genau diese Arbeit haben wir Ihnen abgenommen. Tipps zur Arbeit in anderen Fächern finden Sie in den methodisch-didaktischen Hinweisen, die es zu jedem Arbeitsblatt gibt. Die Hefte können auch sehr gut in der Sekundarstufe I eingesetzt werden.



Ein verständliches Technikkapitel unterstützt Lehrkräfte beim Einsatz der Hefte am Computer.

Je DIN A4, 28 S., 20 KV, Gh

	Bestell-Nr.	ISBN
		978-3-619-
Der Wald	1100-20	11200-5
Unsere Haustiere	1100-21	11210-4
Das Wasser	1100-22	11220-3
Elektrizität	1100-23	11230-2
Tiere im Wasser und in der Luft	1100-24	11240-1
Dinosaurier	1100-25	11250-0
Der Mensch: Unsere Sinne	1100-26	11260-9
Sonne, Mond und Sterne	1100-27	11270-8
Die Römer	1100-28	11280-7
Die Ägypter	1100-29	11290-6
Vom Ägypten	1100-33	11330-9
Schwangerschaft und Geburt	1100-34	11340-8
Früher – Heute	1100-35	11350-7
Wir in Deutschland	1100-36	11360-6
Die Ritter	1100-37	11370-5
Konsum und Werbung	1100-38	11380-4
Die Polizei	1100-39	11390-3
Die Wiese als Lebensraum	1100-60	11600-3
Medien	1100-61	11610-2
Wir und Europa	1100-62	11620-1
Das Wetter	1100-63	11630-0
Die Indianer	1100-64	11640-9



Methodisch-didaktische Hinweise zu jedem Arbeitsblatt, mit Lösungen

Je DIN A4, 28 S., 20 KV, Gh

	Bestell-Nr.	ISBN
		978-3-619-
Die Umwelt	1100-65	11650-8
Gesundes Leben	1100-66	11660-7
Feste im Jahreskreis	1100-67	11670-6
Ich bin stark	1100-68	11680-5
Die Steinzeit	1100-69	11690-4
Frühling	1100-70	11700-0
Vulkane	1100-71	11710-9
Erfinder und Entdecker	1100-72	11720-8
Naturkatastrophen	1100-73	11730-7
Ernte	1100-74	11740-6
Im Zoo	1100-75	11750-5
Im Verkehr	1100-76	11760-4
Bionik	1100-77	11761-1
Von Schriftstellern, Büchern und Filmen	1100-78	11762-8
Digitale Welt	1100-79	11763-5
Hunde – Helfer und Begleiter	1100-80	11764-2
Welt mit Zukunft	1100-81	11765-9
Feuer	1100-82	11766-6
Insekten	1100-83	11767-3
Die Wikinger	1100-84	11768-0
Das Meer, ET: 04/2024 NEU!	1100-85	11769-7

Das Medien-Arbeitsblätter-Paket

42 Hefte: je DIN A4, 28 S. mit je 20 KV, Gh

Alle Hefte auch digital erhältlich → Seite 24

Bestell-Nr.	ISBN
1100-59	978-3-619-11590-7



Sachunterricht – Medienkompetenz

Lernen im Netz

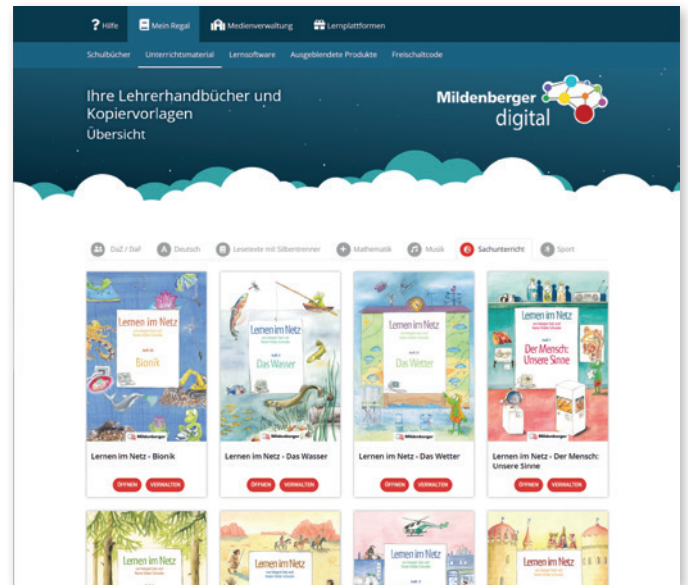


Das Medien-Arbeitsblätter-Paket

Fächerübergreifende Arbeitsblätter als Digitales Schulbuch

Mit **Lernen im Netz** lassen sich interessante Sachthemen mit dem Internet erarbeiten. Das Medien-Arbeitsblätter-Paket beinhaltet alle 43 Hefte mit insgesamt 860 Kopiervorlagen zum günstigen Paketpreis. Zukünftig neu erscheinende Hefte zu dieser Reihe finden Sie automatisch in Ihrem digitalen Buchregal.

- Die Schule kauft das Paket – alle Lehrkräfte können mit den Heften arbeiten!
- Einfache Handhabung, wann und wo Sie wollen
- Mit einem Klick können Sie auf die Quellen zugreifen
- Auf unterschiedlichen Endgeräten nutzbar
- Jedes Jahr das neueste „Lernen im Netz“ digital kostenlos dazu bekommen!
- 400,70 € Ersparnis gegenüber dem Einzelpreis



Alle Hefte auch einzeln erhältlich:

Je DIN A4, 28 S., 20 KVs, Einzellizenz, 120 Monate Gültigkeit

Je DIN A4, 28 S., 20 KVs, Gh

	Bestell-Nr.	ISBN 978-3-619-
Der Wald	1100-207	92003-7
Unsere Haustiere	1100-217	92034-1
Das Wasser	1100-227	92035-8
Elektrizität	1100-237	92036-5
Tiere im Wasser und in der Luft	1100-247	92037-2
Dinosaurier	1100-257	92038-9
Der Mensch: Unsere Sinne	1100-267	92039-6
Sonne, Mond und Sterne	1100-277	92040-2
Die Römer	1100-287	92041-9
Die Ägypter	1100-297	92042-6
Vom Fliegen	1100-337	92043-3
Schwangerschaft und Geburt	1100-347	92044-0
Früher – Heute	1100-357	92045-7
Wir in Deutschland	1100-367	92046-4
Die Ritter	1100-377	92047-1
Konsum und Werbung	1100-387	92048-8
Die Polizei	1100-397	92049-5
Die Wiese als Lebensraum	1100-607	92050-1
Medien	1100-617	92051-8
Wir und Europa	1100-627	92052-5
Das Wetter	1100-637	92053-2
Die Indianer	1100-647	92054-9

Je DIN A4, 28 S., 20 KVs, Gh

	Bestell-Nr.	ISBN 978-3-619-
Die Umwelt	1100-657	92055-6
Gesundes Leben	1100-667	92056-3
Feste im Jahreskreis	1100-677	92057-0
Ich bin stark	1100-687	92058-7
Die Steinzeit	1100-697	92059-4
Frühling	1100-707	92060-0
Vulkane	1100-717	92061-7
Erfinder und Entdecker	1100-727	92062-4
Naturkatastrophen	1100-737	92063-1
Ernte	1100-747	92064-8
Im Zoo	1100-757	92065-5
Im Verkehr	1100-767	92066-2
Bionik	1100-777	92067-9
Von Schriftstellern, Büchern und Filmen	1100-787	11762-8
Digitale Welt	1100-797	92068-6
Hunde – Helfer und Begleiter	1100-807	92070-9
Welt mit Zukunft	1100-817	92293-2
Feuer	1100-827	92358-8
Insekten	1100-837	92719-7
Die Wikinger	1100-847	92737-1
Das Meer, ET: 04/2024 NEU!	1100-857	11769-7

Das Medien-Arbeitsblätter-Paket – digital

43 Hefte: je DIN A4, 28 S. mit je 20 KVs, Einzellizenz, 120 Monate Gültigkeit

43 Hefte: je DIN A4, 28 S. mit je 20 KVs, Gh

Bestell-Nr.	ISBN 978-3-619-
1100-597	92071-6

Print-Ausgabe → S. 22 / 23



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter
www.mildenberger-verlag.de/814

CHILITEX – Bilingualer Sachfachunterricht

CHILITEX

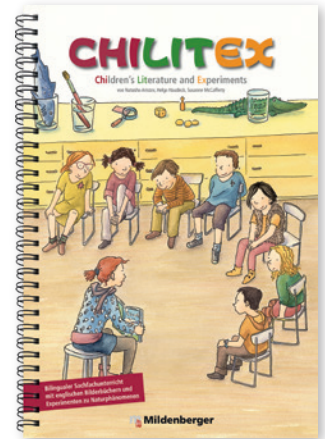
Children's Literature and Experiments

Bilingualer Sachfachunterricht mit englischen Bilderbüchern und Experimenten zu Naturphänomenen für Klasse 3 bis 6

von Natasha Aristov, Helga Haudeck und Susanne McCafferty

Anhand dieser Unterrichtsmodule wird ein fächerübergreifender integrativer Englischunterricht ermöglicht, in dem das Erzählen von Originalbilderbüchern (Storytelling als zentrales Unterrichtsprinzip) und Experimente zu Naturphänomenen aus dem Sachunterricht im Sinne des Bilingualen Lehren und Lernens (BLL) aufeinander abgestimmt und verknüpft werden.

Mit diesem Ansatz sollen sowohl die naturwissenschaftliche Konzeptbildung als auch die ziel-sprachlichen Fertigkeiten von Kindern gefördert und damit der Forderung nach authentischen, ganzheitlichen und handlungsorientierten Lernsituationen nachgekommen werden.



Shark in the Park! – Experimente zur Optik

6.5 Work plans – Can you read that?

What you need:
 a pipette
 a glass of water
 a text in a very small print

What you do:
 Step 1: Put a large drop of water on the text.
 Can you read it now?
 Step 2: Record your answer on the worksheet "My findings".

6.6 Work plans – Bigger or smaller?

What you need:
 a big yogurt cup with a big hole in the side
 some plastic foil
 a rubber band
 a small picture of a shark
 some water

What you do:
 Step 1: Put the plastic foil on the yogurt cup.
 Step 2: Stretch the rubber band around the plastic foil.
 Step 3: Push the plastic foil down a little so that it makes a bowl shape.
 Step 4: Put the shark into the yogurt cup.
 Step 5: Pour some water into the foil bowl.
 Look at the shark through the water.
 What do you see now?
 Step 6: Record your answer on the worksheet "My findings".

© Mildenberger Verlag - Bestell-Nr. 1902-60 37

Shark in the Park! – Experimente zur Optik

6.8 Was meinst du nun?

1. Indianer jagten Fische mit Speeren. Es war schwierig zu zielen, selbst dann, wenn der Fisch langsam schwamm! Kannst du erklären, warum? Schreibe auf.

Shark in the Park! – Experimente zur Optik

6.6 My findings

What have you found out? Mark the correct answer with a cross [X]. More than one answer can be correct.

Can you read that?

I can read the word now.
 The word disappeared.
 There is a hole in the paper now.
 Nothing.

Bigger or smaller?

The shark looks bigger.
 The shark disappeared.
 The shark looks smaller.
 Nothing.

Where is the shark?

The shark looks smaller.
 The shark looks bigger.
 The shark disappeared.
 Nothing.

Coin in the cup

I can see the coin now.
 The coin jumps.
 The coin is not there anymore.
 Nothing.

Up or down?

Nothing happens.
 The pencil looks big, fuzzy, and turns upside down.
 When we are close together, the pencil looks big.
 The pencil looks smaller.

The whole world in your room

I can see the window on the wall.
 The lens turns everything around.
 I can only see a white spot on the wall.
 Nothing.

45

Zum Abschluss jedes Moduls können Lernzielkontrollen zum Hörverständnis (auf Englisch) und zu den Sachthemen (auf Deutsch) durchgeführt werden.

CHILITEX · Children's Literature and Experiments · Bilingualer Sachfachunterricht

Klasse 3–6, DIN A4, 96 S., KV, Spiralb.

Bestell-Nr.	ISBN
1902-60	978-3-619-19260-1



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter
www.mildenberger-verlag.de/171

Blick durch!

Kinder · Kunst · Kreativität

Der Theorie- und Praxisband für Klasse 1 bis 4

Herausgeber: Karin Holzbrecher und Roswitha Humpf

Kunstunterricht in der Grundschule ist mehr als ein bisschen zeichnen und malen.

- Durchblicken Sie mit diesem Theorie- und Praxisband alle Tätigkeitsbereiche in der Grundschule: grafisches, farbiges, räumliches, technisch-visuelles und szenisches Gestalten.
- Durchblicken Sie theoretische Grundlagen zur Unterrichtsplanung und -durchführung, aber auch praktische und organisatorische Tipps mit Kopiervorlagen und farbigen Abbildungen.
- Durchblicken Sie 66 meist mehrstündige Unterrichtsbeispiele für die Klassen 1 bis 4 mit Kunstwerken von Kindern, einem detaillierten Unterrichtsvorschlag und allen dazu benötigten Materialien.
- Durchblicken Sie alle beigefügten Materialien: Farbfolien, Kopiervorlagen, Geschichten, Zusatztexte, Anleitungen, Gedichte, Tafelbilder, Differenzierungsmöglichkeiten, Lieder und Geräusche.

Ihre Klassen durchblicken im handelnden Umgang mit Kunst angewandte Fachbegriffe, probieren verschiedene Materialien aus und experimentieren mit neuen Techniken. Sie lernen auf kindgemäße Art Künstlerinnen und Künstler aus unterschiedlichen Epochen kennen und integrieren diese Anregungen in ihre eigenen künstlerischen Schaffensprozesse.



CD mit passenden Liedern und Geräuschen

Kostenlos! 1 Unterrichtsbeispiel zum Download auf: www.mildenberger-verlag.de/159

Schülerarbeiten
Darum geht es
Daran müssen Sie denken

2 Farbiges Gestalten

Schülerarbeiten zu 2.8

ab Klasse 2

2.8 Im Streifen- und Land

Zeitaufwand: 2 Unterrichtsstunden

<p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lied „Im Land der Blaukartierten“ kennenlernen • Streifenhut in Grün, Orange oder Violett in einer breiten Farbkaskade erfinden • Gesicht des Streifenhutmannes in der Komplementärfarbe malen und ausschneiden • „Hüte tragen die japanischen Kaiser“ von F. Hundertwasser kennenlernen 	<p>Zubehörmaterial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CD (Nr. 20, 21) • Weißes Tonpapier (100 cm x 15 cm) • Tafel, Magnete, Kreide • Farbige Papierstreifen (Grundfarben und Mischfarben) • Farbkarten in den Mischfarben in Schüleranzahl zur Gruppeneinstellung • Tafelbild (Ahang) • Lied „Im Land der Blaukartierten“ (Ahang) 	<p>Schülermaterial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Malkittel • Tischabdeckung • Deckfarbenkasten, Deckweiß • Borstenpinsel (Stärke 20), Lappen • Wasserglas, Gießkanne • Weißes Tonpapier (100 cm x 15 cm) • Schere • Differenzierung: Weiße Papierstreifen (28 cm x 10 cm), 6 Farbfächer (vgl. Abbildung), Holzstab
--	--	---

Der Stunde liegt das gestalterische Grundprinzip „Beziehungen sichtbar machen“ zugrunde. In den Hüten wird ein differenziertes Farbspektrum hergestellt und mit den Gesichtern in der Gegenfarbe in Beziehung gebracht.

Arbeitsplatzvorbereitung
Malkittel, Tischabdeckung, Deckfarbenkasten, Deckweiß, Borstenpinsel (Stärke 20), Lappen, Wasserglas, Gießkanne

Unterrichtsverlauf

Initiationsphase
Die Schüler sitzen im Sitzkreis. Spielen Sie das Lied „Im Land der Blaukartierten“ vor (CD Nr. 20) oder singen Sie es mit den Schülern, falls es schon bekannt ist. Daraufhin erzählen Sie die Geschichte vom Land der Streifenhüte: „Dort tragen alle Männer hohe Hüte (weiße Papierstreifen) und im Hochformat an die Tafel gehängt. Es gibt 3 verschiedene Länder: Im einen Land tragen alle grüne Streifenhüte, im anderen Land sind die Hüte orange gestreift und im dritten Land gibt es nur violette Streifenhüte. Damit die Hüte schön leuchten, sind die Gesichter der Männer in der Gegenfarbe angemalt.“ (Evtl. Erklärung „Gegenfarbe“: jeder Grundfarbe liegt eine Mischfarbe im Farbkreis gegenüber. Diese Mischfarbe entsteht durch Mischen aus den beiden anderen Grundfarben. Mischt man die Grundfarbe und die Gegenfarbe, so ergibt sich die Farbe Braun, vgl. Teil 1, S. 31 „Komplementärkontrast“, KV 10a, S. 63). Farbkarten werden zur Verdeutlichung aufgehängt (vgl. mögliches Tafelbild im Anhang). Die Schüler können somit auch das Größenverhältnis zwischen Kopf und Hut erkennen.

Aufgabenstellung
„Malt einen Mann mit hohem Hut im Streifenhutland (Tafelanschrieb: „Im Streifenhutland“). Zeigt, dass es dort verschiedene Farbforschungen gibt und jeder Streifen anders ist. Die Streifen sind zwischen einem und drei Finger breit, jeder zählt eine Farbkarte, dann zeigt ihr in welchem Fachband ihr seid. Der Kopf eures Mannes ist immer in der Gegenfarbe des Hutes.“

Beziehungen

Diese elementaren Lernprozesse werden angeregt

Vorschläge zur Differenzierung

Verweis auf Farbfolie, Lied und Tafelbild

Differenzierungsidee
Detaillierter Unterrichtsverlauf in Phasen mit einer Aufgabenstellung
Weiterführende Literatur

Blick durch!

Handbuch, DIN A4, 354 S., 128 KV, 31 Farbfolien, Ringb.

1 CD mit 29 Liedern, Musikstücken und Geräuschen

Bestell-Nr.	ISBN
3603-10	978-3-619-36310-0
3603-11	978-3-619-36311-7



Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/159

Blick durch! für Kurzentschlossene

Kreative Fenstergestaltungen rund ums Jahr Kreative Jahreszeitenideen Klasse 1 bis 4

von Karin Holzbrecher und Roswitha Humpf

Wählen Sie das ganze Jahr über aus grafischem, farbigem und räumlichem Gestalten aus. Auch Anregungen zu technisch-visuellem und szenischem Gestalten werden gegeben. So werden alle Interessen der Kinder abgedeckt!

- Kurzentschlossen können Sie loslegen, weil die Kinder mit wenigen und gebräuchlichen Materialien arbeiten, die meist in der Schule vorhanden sind. Schnell werden die unterschiedlichsten Techniken umgesetzt.
- Übersichtlich auf einer Doppelseite finden Sie für jede Unterrichtseinheit die benötigten Materialien, eine detaillierte Unterrichtsbeschreibung und anschauliche Beispiele – so können Sie die Stunden ohne großen Organisationsaufwand beginnen.
- Verschiedene Techniken werden ausführlich vorgestellt. Dabei motiviert Ungewohntes und Überraschendes Ihre Klassen.
- Die Kinder arbeiten allein, mit einem Partnerkind oder in der Gruppe – kreativ umgesetzte Kunstwerke zu allen 4 Jahreszeiten werden an den Fenstern, an den Wänden, an der Eingangstür, im Schulhaus-Schaukasten ... präsentiert. Verschiedene Präsentationsformen werden gezeigt.
- Ein ausführlicher Anhang mit Tafelbildern, Kopiervorlagen, Gedichten und Geschichten unterstützt die Umsetzung.



2.1 4-JAHRESZEITEN-4-ECK-KISTE
ab Klasse 1
Sommer

SCHÜLERARBEITEN ZU 2.1

2.1 4-Jahreszeiten-4-Eck-Kiste

Zeitudauer: ca. 1 Unterrichtsstunde, 2. Vorzeichnung: ca. 1 Unterrichtsstunde, 3. Bemalung: ca. 2-3 Doppelstunden, Technik: Deckfarbenmalerei

<p>Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ eine Schuschachtel samt Deckel weiß grundieren ▶ durch überkreuzte Linienzeichnungen viereckige Flächen auf der Schachtel und auf dem Deckel entstehen lassen ▶ allen 4 Jahreszeiten Farben zuordnen ▶ Farbmischungen passend für die Jahreszeiten herstellen und viereckige Flächen bemalen 	<p>Lehrmaterial (vorbereiten und mitbringen):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Schraubglas mit Deckel ▶ weiße Schmal- oder Dispersionsfarbe ▶ 4 lange Haushaltsgummis ▶ Bleistift ▶ Anleitung 1 (M10) und Anleitung 2 (M11) auf Folie kopieren ▶ Kopiervorlage M6 „Sommerliche Malaufgaben“ kopieren 	<p>Material für die Vorarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Schuschachtel <p>Material (während des Unterrichts) für 1. Grundierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tischunterlage ▶ dicke Pinse ▶ Schere, Schnipselschachtel (siehe S. 3) <p>Material (während des Unterrichts) für 2. Vorzeichnung / 3. Bemalung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Bleistift, grundierte Schachtel ▶ Tischunterlage ▶ Wasserglas mit Wasser ▶ Deckfarbenkasten, Pinsel <p>Differenzierung</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ DIN A4 Papier oder Künstlerheft (Heft ohne Linearur in DIN A4) ▶ Farbstifte
--	---	---

Durch das Finden einer viereckigen Form sowie die farbige Anordnung der Farblflächen werden die gestalterischen Grundprinzipien **Ausformen und Beziehungen sichtbar machen** umgesetzt.

Hinweise

Der Zusammenhang zwischen Grund- und Mischfarben muss bekannt sein. Für Klasse 1 kann die Einheit deshalb frühestens im 2. Halbjahr durchgeführt werden. Die weiße Grundierung kann in einer Einzelstunde gemalt werden. Anschließend muss die Kiste einen Tag trocknen.

Tipps

Dieses Stundensthema kann in allen Jahreszeiten durchgeführt werden. Im Sommer eignet sich die Kiste für Sommerferien aus dem Urlaub, welche am Schuljahresanfang mitgebracht werden. Wenn Sie die Schachtel zu Schuljahresbeginn bemalen lassen, dient sie als Aufbewahrungskiste für die Kunstmaterialien im neuen Schuljahr. Im Winter und im Frühjahr kann sie als Geschenkverpackung für Weihnachten oder Ostern benutzt werden.

Unterrichtsvorbereitung

Jeder Schüler bringt vor Beginn des Unterrichts eine Schuschachtel mit abnehmbarem Deckel mit. Füllen Sie weiße Farbe in Schraubgläser mit Deckel ab. So kann die Farbe immer wieder verwendet werden. Bringen Sie 4 lange Haushaltsgummis und einen Bleistift mit. Kopieren Sie die Anleitung 1 (M10) und Anleitung 2 (M11) auf Folie.

Für die Differenzierung benötigen Sie mehrere Kopien der „Sommerlichen Malaufgaben“ (M6).

Arbeitsplatzvorbereitung

1. Tischunterlage, weiße Farbe im Glas, dicke Pinse
2. Bleistift, weiß grundierte Schuschachtel
3. Tischunterlage, weiß grundierte Schachtel, Wasserglas mit Wasser, Deckfarbenkasten, Pinsel

Unterrichtsverlauf

Aufgabenstellung
„Bemale deine Schachtel und deinen Deckel überall mit weißer Farbe.“

Objektivierungsphase (Arbeitsphase)

Jeder Schüler bemalt seine mitgebrachte Schuschachtel.

Initialphase (Einstieg)

Die Schüler sitzen in Stuhlkreise. 4 lange Haushaltsgummis werden zu einer grundierten Schuschachtel in die Kreismitte gelegt. Die Schüler sollen mit den Gummis herausfinden, wie sie Vierecke auf der Schachtel sichtbar machen können. Eventuell kann die Folie mit der Anleitung 1 (M10 a) gezeigt werden.

Explorationsphase (Erarbeitung)

Ein Bleistift wird dazugelegt und es wird überlegt, wie ein Raster aus Vierecken auf die gesamte Kiste gezeichnet werden kann. Die Folie mit der Anleitung 1 (M10 b) unterstützt die einzelnen Schritte. Nur werden die Farben der Jahreszeiten (siehe Anleitung 2 M11) und die Bemalung der Kiste (Anleitung 2 M11 c) besprochen.

Aufgabenstellung / Objektivierungsphase

„Zeichne zuerst Linien auf deine Schachtel, so dass viele Vierecke entstehen. Male die Vierecke in den Jahreszeitenfarben an.“ Die Schüler arbeiten an ihrer Schachtelgestalt.

Differenzierung

Schüler, die schon fertig sind, malen eine „Sommerliche Malaufgabe“ auf Papier oder ins Künstlerheft.

Reflexionsphase (Betrachtung und Besprechung)

Farbige 4-Jahreszeiten-4-Eck-Kisten werden auf die Tische gelegt und ein Rundgang durch das „Museum“ beginnt. Einzelne Kisten werden unter folgenden Gesichtspunkten genauer betrachtet:

- Gesamtanordnung der bemalten Vierecke
- Farben der einzelnen Jahreszeiten

Anhang

- ▶ M10 – Anleitung 1 – Vierecke-Formen
- ▶ M11 – Anleitung 2 – Bemalung
- ▶ M 6 – Kopiervorlage Sommerliche Malaufgaben

Kreative Jahreszeitenideen

Blick durch! für Kurzentschlossene

Kreative Fenstergestaltungen rund ums Jahr, DIN A4, 56 S., KV, vierf., Gh

Kreative Jahreszeitenideen, DIN A4, 56 S., KV, vierf., Gh

Bestell-Nr.	ISBN
3603-12	978-3-619-36312-4
3603-13	36313-1

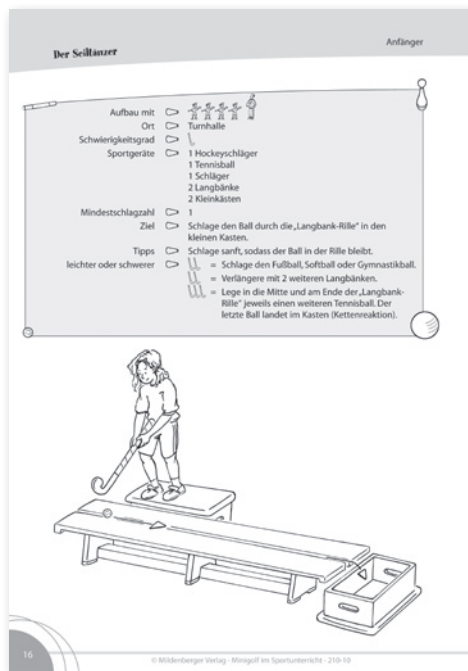


Minigolf im Sportunterricht

Spannende Minigolf-Bahnen zum einfachen Nachbauen und schnellen Spielen für die Primar- und Sekundarstufe

von Bernd Wehren

Beim Minigolf sind weder enorme Kraft, Schnelligkeit noch Kondition gefragt, sondern entscheidend sind Technik, Konzentration und Geschicklichkeit. Es ist ein ideales Spiel für den Sportunterricht in der Primarstufe, aber auch der Sekundarstufe. Denn hier kommen einmal andere Fähigkeiten ins Spiel als in der Leichtathletik, bei Ballspielen, beim Turnen oder Schwimmen.



Minigolf im Sportunterricht

DIN A4, 62 S., 52 KVs, Spiralb.

🎨 Digital-Ausgaben Seite 35

Print

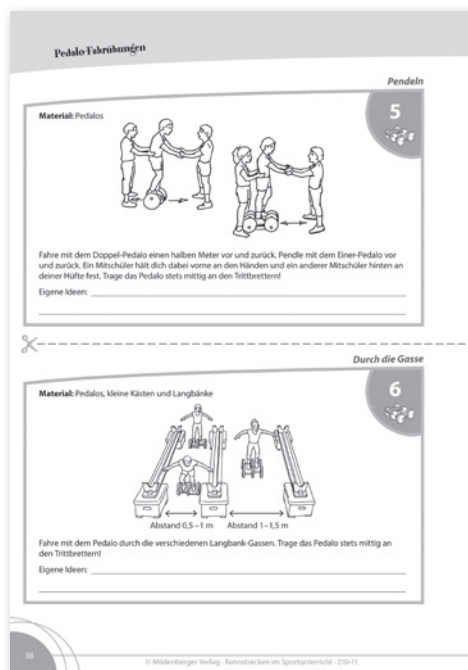
Bestell-Nr.	ISBN
210-10	978-3-619-02110-9

Rennstrecken im Sportunterricht

Spannende Rennstrecken zum einfachen Nachbauen für die Primar- und Sekundarstufe

von Bernd Wehren

Rennstrecken im Sportunterricht sind eine ansprechende, spielerische Möglichkeit, Sportunterricht zu gestalten. Die vielen verschiedenen Bahnen bieten Rennspaß von rasant bis knifflig und haben alle gemein, dass sie zur spielerischen, gesunden Bewegung einladen. Bei diesen Rennstrecken kommen alle zu ihrem Recht: die Kinder, die sich einfach mal bewegen wollen; die Kinder, die sich spielerisch messen möchten; die Kinder, die mit Ruhe und Geschicklichkeit punkten wollen. Diese Rennstrecken sind mit den in einer Sporthalle vorhandenen Mitteln leicht aufzubauen und sind sowohl in der Grundschule als auch in der Sekundarstufe einsetzbar.



Rennstrecken im Sportunterricht

DIN A4, 72 S., 61 KVs, Spiralb.

🎨 Digital-Ausgaben Seite 35

Print

Bestell-Nr.	ISBN
210-11	978-3-619-02111-6



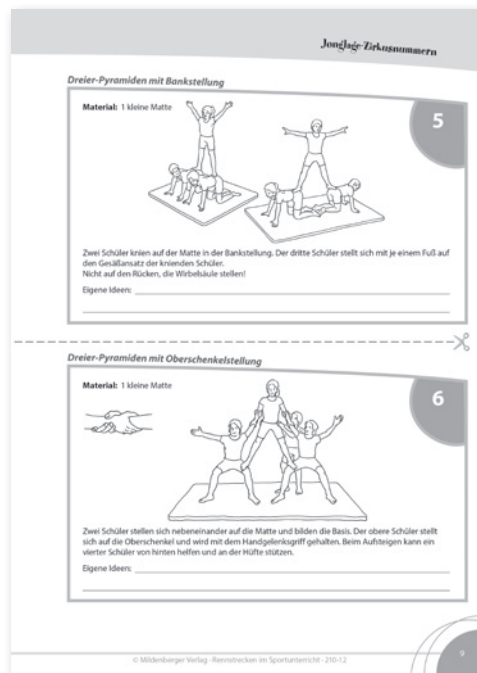
Leseproben, Downloads, Bestellung sowie weitere Infos unter www.mildenberger-verlag.de/527

Zirkus im Sportunterricht

Spannende Zirkusnummern zum einfachen Einüben für die Primar- und Sekundarstufe

von Bernd Wehren

Mit **Zirkus im Sportunterricht** wird der Sportunterricht zum Artistentraining! Alles zum ganz einfachen Nach- und Mitmachen und ohne zusätzliches Material. Nach Minigolf und Rennstrecken für den Sportunterricht bietet Zirkus eine weitere gute Möglichkeit, den Sportunterricht ansprechend, spielerisch und abwechslungsreich zu gestalten. Verschiedene Geräte aus dem Sportunterricht werden zu Zirkusutensilien: Bälle, Keulen, Reifen, Tücher ... Zuerst wird der richtige Umgang mit den Geräten erprobt, dann werden einfache Tricks und Choreografien einstudiert und schon steht dem Zirkusspaß nichts mehr im Weg – egal ob allein im Unterricht oder für das nächste Schulfest.



Zirkus im Sportunterricht

DIN A4, 64 S., KVs, Spiralb.

Digital-Ausgaben Seite 35

Bestell-Nr.	ISBN
210-12	978-3-619-02112-3

Print

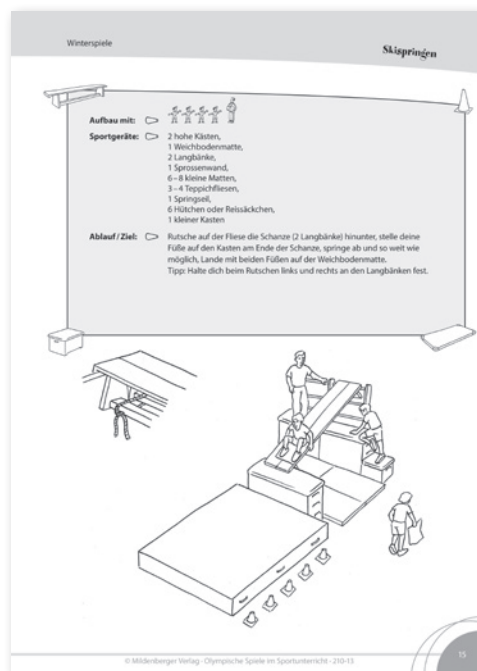
Olympische Spiele im Sportunterricht

Spannende olympische Disziplinen zum einfachen Nachmachen für die Primar- und Sekundarstufe

von Bernd Wehren

Mit **Olympische Spiele im Sportunterricht** wird die Sporthalle zur olympischen Wettkampfstätte! Alles zum ganz einfachen Nach- und Mitmachen und fast ohne zusätzliches Material. Denn die etwa 40 in diesem Buch ausgesuchten olympischen Disziplinen und Sportarten können mit den üblichen, in Sporthallen vorhandenen Materialien durchgeführt und nachgebaut werden. So können die Kinder z. B. Skispringen, Skeleton, Biathlon, Rugby, Gewichtheben, Ringen, aber auch Blindenfußball und Rollstuhl-Curling ausprobieren. Oder sie erfinden neue olympische Sportdisziplinen mithilfe der Bastelmaterialien im Buch.

Ideal für den inklusiven Sportunterricht! **Olympische Spiele im Sportunterricht** sind anders, motivierend und machen einfach Spaß!



Olympische Spiele im Sportunterricht

DIN A4, 64 S., KVs, Spiralb.

Digital-Ausgaben Seite 35

Bestell-Nr.	ISBN
210-13	978-3-619-02113-0

Print





Deutsch

ABC der Tiere

Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung

Klasse 1, DIN A4, 394 KV, Druckschrift, 598 S., Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Bestell-Nr.	ISBN
1405-77	978-3-619-14577-5
1405-777	92076-1
1405-7774	92547-6
2405-77	24577-2
2405-777	92267-3
2405-7774	92614-5
3405-77	34577-9
3405-777	92268-0
3405-7774	92630-5
4405-77	44577-6
4405-777	92323-6
4405-7774	92656-5

Klasse 2, DIN A4, 384 KV, Druckschrift, 538 S., Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Klasse 3, DIN A4, 435 KV, Druckschrift, 600 S., Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Klasse 4, DIN A4, 391 KV, Druckschrift, 597 S., Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

www.mildener-verlag.de/104



ABC der Tiere 1

Materialien zur intensiven Förderung

Schreibbox, Druckschrift, DIN A4, 434 S., 440 KV, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Bestell-Nr.	ISBN
1405-52	978-3-619-14552-2
1405-527	92088-4
1405-5274	92543-8
1405-55	14555-3
1405-557	92089-1
1405-5574	92544-5
1405-56	14556-0
1405-567	92090-7
1405-5674	92545-2
1405-57	14557-7
1405-577	92091-4
1405-5774	92546-9

Schreibbox, Lateinische Ausgangsschrift, DIN A4, 271 S., 255 KV, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Schreibbox, Vereinfachte Ausgangsschrift, DIN A4, 434 S., 440 KV, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Schreibbox, Schulausgangsschrift, DIN A4, 274 S., 257 KV, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

www.mildener-verlag.de/722



... so leben sie noch heute

Märchen hören – lesen – verstehen · Klasse 1 bis 4

1. / 2. Schuljahr, DIN A4, 138 S., Spiralb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

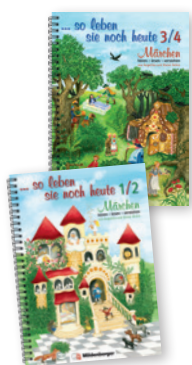
Bestell-Nr.	ISBN
1400-15	978-3-619-14150-0
1400-157	92502-5
1400-1574	92503-2
1400-16	14160-9
1400-167	92504-9
1400-1674	92505-6
1400-19	14113-5

3. / 4. Schuljahr, DIN A4, 148 S., Spiralb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Paket ... so leben sie noch heute (Bestell-Nr. 1400-15, -16)

www.mildener-verlag.de/520





Deutsch

Lesen! Lesen! – Fördern und Fordern

Texte und Erarbeitungen zur Lesetechnik und zum Leseverständnis · Klasse 1 bis 7

		Bestell-Nr.	ISBN 978-3-619-
Texte und handlungsorientierte Erarbeitungen, 1. Schuljahr, DIN A4, 120 S., 107 KVs, Spiralb.	Print	1200-13	12130-4
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-137	92314-4
	Print & Digital*	1200-1374	92485-1
Erzähltexte, 2. Schuljahr, DIN A4, 130 S., 101 KVs, Spiralb.	Print	1200-10	12100-7
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-107	92311-3
	Print & Digital*	1200-1074	92482-0
Erzähltexte, 3. Schuljahr, DIN A4, 102 S., 85 KVs, Spiralb.	Print	1200-11	12110-6
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-117	92312-0
	Print & Digital*	1200-1174	92483-7
Sachtexte, 3. Schuljahr, DIN A4, 112 S., 77 KVs, Spiralb.	Print	1200-12	12120-5
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-127	92313-7
	Print & Digital*	1200-1274	92484-4
Erzähltexte, 4. Schuljahr, DIN A4, 128 S., 95 KVs, Spiralb.	Print	1200-14	12140-3
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-147	92315-1
	Print & Digital*	1200-1474	92486-8
Sachtexte, 4. Schuljahr, DIN A4, 128 S., 89 KVs, Spiralb.	Print	1200-16	12160-1
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-167	92317-5
	Print & Digital*	1200-1674	92488-2
Kurztexte, 5. bis 7. Schuljahr, DIN A4, 120 S., 90 KVs, Spiralb.	Print	1200-15	12150-2
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-157	92316-8
	Print & Digital*	1200-1574	92487-5
Paket Lesen! Lesen! 1 und 2 (Bestell-Nr. 1200-10, -13)		1200-17	12170-0
Paket Lesen! Lesen! 3 (Bestell-Nr. 1200-11, -12)		1200-18	12180-9
Paket Lesen! Lesen! 4 (Bestell-Nr. 1200-14, -16)		1200-19	12190-8

www.mildenerger-verlag.de/319



Fit im Lesen

Lesetexte mit Arbeitsblättern zum Lesetraining und Leseverständnis · Klasse 1 bis 4

		Bestell-Nr.	ISBN 978-3-619-
DIN A4, KVs, inkl. Lösungen, Ringb.	Print	1200-38	12038-3
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-387	92717-3
	Print & Digital*	1200-3874	92718-0
Erzähltexte, Klasse 1/2, 282 S.	Print	1200-30	12030-7
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-307	92279-6
	Print & Digital*	1200-3074	92490-5
Erzähltexte, Klasse 3, 276 S.	Print	1200-31	12031-4
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-317	92280-2
	Print & Digital*	1200-3174	92491-2
Sachtexte, Klasse 3, 276 S.	Print	1200-32	12032-1
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-327	92492-9
	Print & Digital*	1200-3274	92493-6
Erzähltexte, Klasse 4, 260 S.	Print	1200-33	12033-8
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1200-337	92494-3
	Print & Digital*	1200-3374	92495-0

www.mildenerger-verlag.de/760





Deutsch

Kapitän Albatros

Aufsatzerziehung ohne Bruchlandung, 3./4. Schuljahr

	Bestell-Nr.	ISBN
Kapitän Albatros Teil 1, DIN A4, 146 S., inkl. KVs, Ringb.	Print 1400-22 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1400-227 Print & Digital* 1400-2274	978-3-619-14202-6 92510-0 92511-7
Kapitän Albatros Teil 2, DIN A4, 168 S., inkl. KVs, Ringb.	Print 1400-23 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1400-237 Print & Digital* 1400-2374	14023-7 92512-4 92513-1
Kapitän Albatros – Bildergeschichten 3./4. Schuljahr DIN A4, 144 S., inkl. KVs, Ringb.	Print 1400-27 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1400-277 Print & Digital* 1400-2774	14027-5 92720-3 92721-0
Texte schreiben mit Kapitän Albatros, Poster, DIN A1	1400-24	14024-4
Zusatzmaterialien zur Aufsatzerziehung ohne Buchlandung · 3./4. Schuljahr		
Kapitän Albatros – Der Flugbegleiter, DIN A4, 144 S., inkl. KVs, Ringb.	Print 1400-25 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1400-257 Print & Digital* 1400-2574	14025-1 92514-8 92515-5
Paket Kapitän Albatros Komplettbezug (Bestell-Nr. 1400-22, -23, -24, -25, -27)	1400-26	14026-8

www.mildener-verlag.de/136

Poesie für Kinder

Gedichte und Sprachspiele für die Grundschule · Klasse 1 bis 4

	Bestell-Nr.	ISBN
Poesie für Kinder 1./2. Schuljahr, DIN A4, 160 S., Spiralb. Digital inkl. Hörangebot mit 22 Raps als Vokal- und Instrumentalversion, Gesamtspielzeit 71:09 min	Print 1400-10 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1400-177	978-3-619-14100-5 92506-3
Poesie für Kinder 3./4. Schuljahr, DIN A4, 160 S., Spiralb. Digital inkl. Hörangebot mit 20 Raps als Vokal- und Instrumentalversion, Gesamtspielzeit 63:02 min	Print 1400-11 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1400-187	14110-4 92508-7

www.mildener-verlag.de/437

Fit mit der Eule

Arbeitsblätter zur Grammatik für Klasse 2 bis 6

	Bestell-Nr.	ISBN
2. Schuljahr, DIN A4, 74 S., 63 KVs, Spiralb.	Print 1300-10 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1300-107 Print & Digital* 1300-1074	13100-6 92281-9 92496-7
3. Schuljahr, DIN A4, 80 S., 69 KVs, Spiralb.	Print 1300-11 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1300-117 Print & Digital* 1300-1174	13110-5 92282-6 92497-4
4. Schuljahr, DIN A4, 88 S., 80 KVs, Spiralb.	Print 1300-12 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1300-127 Print & Digital* 1300-1274	13120-4 92283-3 92498-1
5./6. Schuljahr, DIN A4, 128 S., 90 KVs, Spiralb.	Print 1300-13 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1300-137 Print & Digital* 1300-1374	13130-3 92284-0 92499-8
EXTRA: 3. – 6. Schuljahr, DIN A4, 254 S., 175 KVs, Ringb.	Print 1300-17 Digital-Lizenz*, 120 Monate 1300-177 Print & Digital* 1300-1774	13170-9 92285-7 92500-1
Paket Fit mit der Eule Grundschule – Komplettbezug (Bestell-Nr. 1300-10, -11, -12, -17)	1300-18	13180-8

www.mildener-verlag.de/240






Deutsch

Deutsch als Zweitsprache für Kinder und Jugendliche

Materialordner mit Kopiervorlagen – Bildkarten, Wortkarten, Übungen
Klasse 2 bis 8

Deutsch als Zweitsprache für Kinder und Jugendliche,
DIN A4, 1188 S. (762 Kopiervorlagen plus 16 S. Hinweise),
vierf., Ringb., inkl. DVD-ROM

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*


Bestell-Nr.	ISBN
1401-51	978-3-619-14151-7
1401-517	92286-4
1401-5174	92705-0



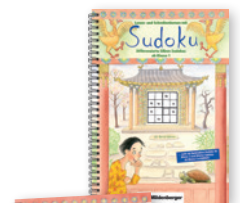
www.mildener-verlag.de/642

Lesen- und Schreibenlernen mit Sudoku

Silben-Sudoku, DIN A4, 112 S., 72 KV,
Lösungen, Spiralb.

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Bestell-Nr.	ISBN
1402-20	978-3-619-14220-0
1402-207	92520-9
1402-2074	92521-6



www.mildener-verlag.de/512

Buchstaben-Sudoku, DIN A4, 110 S., 70 KVs,
Lösungen, Spiralb.


 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

1402-21	14221-7
1402-217	92522-3
1402-2174	92523-0

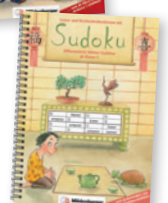


www.mildener-verlag.de/161

Wörter-Sudoku, DIN A4, 132 S., 84 KVs,
Lösungen, Spiralb.

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

1402-22	14222-4
1402-227	92524-7
1402-2274	92525-4



www.mildener-verlag.de/609


Paket Komplettbezug (Bestell-Nr. 1402-20 bis 1402-22)

1402-23	14223-1
---------	---------

Die große Deutsch-Schatzkiste

Über 150 Arbeitsblätter zum Lesen,
Schreiben, Erzählen und Rätseln · Klasse 1 bis 4

DIN A4, 156 KVs, Lösungen, Spiralb.

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Bestell-Nr.	ISBN
1402-25	978-3-619-14225-5
1402-257	92318-2
1402-2574	92526-1




www.mildener-verlag.de/488

Mathematik


MATHETIGER – Arbeitsblätter zur individuellen Förderung und Differenzierung

Klasse 1, DIN A4, 352 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Bestell-Nr.	ISBN
1506-64	15664-1
1506-647	92346-5
1506-6474	92556-8

Klasse 2, DIN A4, 424 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*


2506-64	25664-8
2506-647	92347-2
2506-6474	92625-1

Klasse 3, DIN A4, 360 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

3506-64	35664-5
3506-647	92348-9
3506-6474	92643-5

Klasse 4, DIN A4, 360 S., s/w, Ringb., inkl. Lösungen

 Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

4506-64	45664-2
4506-647	92349-6
4506-6474	92669-5



www.mildener-verlag.de/627



Mathematik

Das Mathebuch – Das Mathe-Inklusions-Paket

Inklusiv unterrichten · Klasse 1 bis 4

Das Mathe-Inklusions-Paket 1,
DIN A4, 510 S. (337 KV), Lösungen,
mit CD-ROM, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Das Mathe-Inklusions-Paket 2,
DIN A4, 613 S. (410 KV), Lösungen,
mit CD-ROM, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Das Mathe-Inklusions-Paket 3,
DIN A4, 465 S. (314 KV), Lösungen,
mit CD-ROM, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Das Mathe-Inklusions-Paket 4,
DIN A4, 473 S. (300 KV), Lösungen,
mit CD-ROM, Ringb.

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Bestell-Nr.	ISBN
	978-3-619-
1504-49	15449-4
1504-497	92319-9
1504-4974	92552-0
2504-49	25449-1
2504-497	92320-5
2504-4974	92620-6
3504-49	35449-8
3504-497	92321-2
3504-4974	92638-1
4504-49	45449-5
4504-497	92322-9
4504-4974	92664-0

www.mildener-verlag.de/364

Das Diagnose-Förder-Paket 1 bis 4

Materialien zur gezielten Diagnose und Förderung
im Mathematikunterricht

Das Diagnose-Förder-Paket 1,
DIN A4, 240 S., 188 KV

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Das Diagnose-Förder-Paket 2,
DIN A4, 268 S., 209 KV

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Das Diagnose-Förder-Paket 3,
DIN A4, 356 S., 286 KV

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Das Diagnose-Förder-Paket 4,
DIN A4, 356 S., 295 KV

Digital-Lizenz*, 120 Monate

Bestell-Nr.	ISBN
	978-3-619-
1502-477	92549-0
2502-477	92617-6
3502-477	92635-0
4502-477	92661-9

www.mildener-verlag.de/207

Materialien für den Geometrieunterricht – digital

für Klasse 1 bis 4

245 S., 221 KV

Digital-Lizenz, 120 Monate*

Bestell-Nr.	ISBN
150-707	978-3-619- 92396-0

www.mildener-verlag.de/893

Musik

Hejo, singt im Kanon!

30 Lieder für mehrstimmiges Singen,
für Grundschule und Sekundarstufe I

Hejo, singt im Kanon! – Kopiervorlagen, DIN A4

Hejo, singt im Kanon! – CD

Paket Hejo, singt im Kanon! + 1 CD

Digital-Lizenz*, 120 Monate
Print & Digital*

Bestell-Nr.	ISBN
	978-3-619-
1704-28	17428-7
1704-29	17429-4
1704-33	92593-3
1704-337	92594-0
1704-3374	92595-7

www.mildener-verlag.de/633





Musik

Für Grundschule und Sekundarstufe I

Du-wap di-du – 30 Minimals für Instrumentalensemble

	Bestell-Nr.	ISBN
Du-wap di-du – Kopiervorlagen, DIN A4	1704-26	17426-3
Du-wap di-du – CD	1704-27	17427-0
Paket Du-wap di-du + 1 CD		
	Print	1704-32
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1704-327
	Print & Digital*	1704-3274

www.mildenerberger-verlag.de/219

Hey du da, sing mit mir!

	Bestell-Nr.	ISBN
Hey du da, sing mit mir! – Kopiervorlagen, DIN A4	1704-20	17420-1
Hey du da, sing mit mir! – CD mit Liedern	1704-21	17421-8
Hey du da, sing mit mir! – CD mit Play-back-Versionen	1704-22	17422-5
Paket Hey du da, sing mit mir! + 2 CD		
	Print	1704-30
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1704-307
	Print & Digital*	1704-3074

www.mildenerberger-verlag.de/271

Hallo ihr, singt mit mir!

	Bestell-Nr.	ISBN
Hallo ihr, singt mit mir! – Kopiervorlagen, DIN A4	1704-23	17423-2
Hallo ihr, singt mit mir! – CD mit Liedern	1704-24	17424-9
Hallo ihr, singt mit mir! – CD mit Play-back-Versionen	1704-25	17425-6
Paket Hallo ihr, singt mit mir! + 2 CD		
	Print	1704-31
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	1704-317
	Print & Digital*	1704-3174

www.mildenerberger-verlag.de/268

Sport

Für Primar- und Sekundarstufe

Olympische Spiele im Sportunterricht

	Bestell-Nr.	ISBN
DIN A4, 64 S., KVs, Spiralb.		978-3-619-
	Print	210-13
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	210-137
	Print & Digital*	210-1374

www.mildenerberger-verlag.de/420

Zirkus im Sportunterricht

	Bestell-Nr.	ISBN
DIN A4, 64 S., KVs, Spiralb.		978-3-619-
	Print	210-12
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	210-127
	Print & Digital*	210-1274

www.mildenerberger-verlag.de/618

Rennstrecken im Sportunterricht

	Bestell-Nr.	ISBN
DIN A4, 72 S., 61 KVs, Spiralb.		978-3-619-
	Print	210-11
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	210-117
	Print & Digital*	210-1174

www.mildenerberger-verlag.de/460

Minigolf im Sportunterricht

	Bestell-Nr.	ISBN
DIN A4, 62 S., 52 KVs, Spiralb.		978-3-619-
	Print	210-10
	Digital-Lizenz*, 120 Monate	210-107
	Print & Digital*	210-1074

www.mildenerberger-verlag.de/399



**FORMULAR AUSFÜLLEN
UND ZURÜCKSCHICKEN:**



Mildenerger Verlag GmbH
Bestellservice, Postfach 2020
77610 Offenburg

Meine Kundennummer: _____

Bitte senden Sie uns gemäß Ihren Allgemeinen Geschäftsbedingungen:

Menge	Bestell-Nr.	Kurztitel	Preis

* Bei Ihrer Bestellung kann eine Porto- und Verpackungspauschale anfallen.
Bitte informieren Sie sich zu unseren aktuellen Artikelpreisen, der Porto- und
Verpackungspauschale und den allgemeinen Liefer- und Zahlungsbedingungen unter:
www.mildenerger-verlag.de/agb

Summe = Bestellwert _____

zzgl. Porto (siehe links) * _____

Rechnungsbetrag _____

Privatadresse

Name, Vorname: _____

Straße/ Hausnr.: _____

PLZ/Ort: _____

Bundesland der Schule: _____

Telefon: _____

E-Mail-Adresse: _____

Schulstempel/Seminarstempel

(Ihre Daten werden nur für unseren internen Gebrauch gespeichert.)

Lieferung

- an meine Privatanschrift
- an meine Schulanschrift

Rechnung

- an meine Privatanschrift
- an meine Schulanschrift *

* Ich erkläre hiermit, dass ich im Namen und auf Rechnung der Schule bestellen darf.

Ich bin (z.B. Rektor/in, Fachleiter/in, Lehrer/in, Referendar/in):

Fachberater/in,

Seminarleiter/in; Fächer:

Datum

Unterschrift

**SCHNELL UND EINFACH
ONLINE BESTELLEN:**



www.mildenerger-verlag.de

- Schnell und einfach online informieren.
- Sicher einkaufen durch SSL-Zertifikat.
- Günstige Prüfungspakete bestellen.

E-Mail: info@mildenerger-verlag.de

Telefon: +49 781 91 70-0
Mo-Do von 9-16, Fr von 9-14 Uhr

Fax: +49 781 91 70-50

Post: Mildenerger Verlag GmbH
Bestellservice
Postfach 2020
77610 Offenburg

→ Wir senden Ihnen gerne Informationen per E-Mail zu.
Melden Sie sich einfach online an:

www.mildenerger-verlag.de/news

