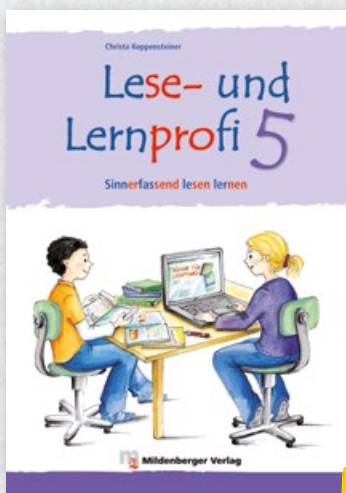


Lese- und Lernprofi 1-6

von Christa Koppenshtiner und Christl Meixner

Leseverständnis · Lesemotivation · Lesespaß



*silbiert
und unsilbiert
erhältlich*

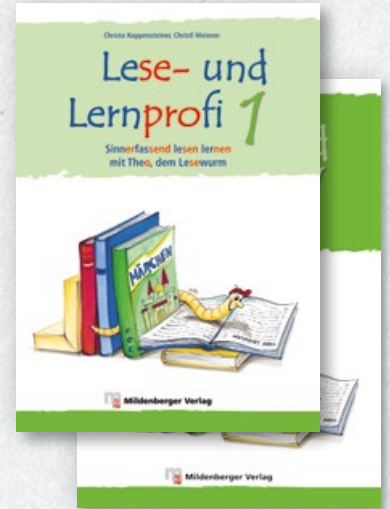
Lese- und Lernprofi 1 – 4



Sinnerfassend lesen lernen – Klasse 1 bis 4

Sinnerfassend lesen zu können bildet die Grundlage für jeden Lernprozess – denn nur wer Texte sinngemäß versteht, ist auch in der Lage, Folgeaufgaben zu lösen.

Mit den Schülerarbeitsheften der „Lese- und Lernprofi“-Reihe wird der Erwerb von Lesekompetenz geschickt mit dem systematischen Training von Lerntechniken und Lernstrategien kombiniert: Anhand zahlreicher Übungen lernen die Schülerinnen und Schüler das sinnerfassende Lesen, indem sie Texte nicht nur durchlesen, sondern auch inhaltlich und formal bearbeiten. Sie beantworten Verständnisfragen, lösen Rätsel, finden Synonyme, suchen Reimwörter, üben logisches Denken und lernen gleichzeitig verschiedene Textsorten und Literaturgattungen kennen.



Lesetraining	Mit allen Sinnen lesen	Mit allen Sinnen lesen	Lesetraining
<p>Übung 2</p> <p>Stelle dir den Textinhalt vor! Höre dazu die Musikinstrumente in deinem Kopf!</p> <p>Oma spielt auf der Trompete. Papa spielt auf der Gitarre. Markus spielt auf der Flöte. Auf der Trommel spielt Anna.</p> <p>1. Wer spielt hier was? Ziehe Verbindungslinien zwischen den Personen und den Musikinstrumenten.</p> <p>Kannst du dir vorstellen, wie eine Trompete, eine Gitarre, eine Flöte und eine Trommel klingen?</p>		<p>Stelle dir den Textinhalt vor! Höre dazu die Tierlaute in deinem Kopf!</p> <p>Oskar sitzt vor der Hundehütte. Er bellt laut. Die Schüssel der Katze Mimi ist leer. Aber sie hat Hunger, deshalb miaut sie. In Nachbars Garten kräht der Hahn. Das Schwein grunzt und wälzt sich zufrieden im Schlamm.</p> <p>Kannst du dir vorstellen, wie es sich anhört, wenn der Hund bellt, die Katze miaut und das Schwein grunzt?</p> <p>2. Wer macht hier was? Ziehe Verbindungslinien.</p>	
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Der Hund bellt.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Die Katze miaut.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Der Hahn kräht.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Das Schwein grunzt.</div> </div>			
10	Lese- und Lernprofi 1	Lese- und Lernprofi 1	11



Lese- und Lernprofi 1 – 4

Die „Lese- und Lernprofi“-Reihe besteht aus 6 Bänden, wobei jeder Band einer Klassenstufe entspricht.

Jedes Heft ist in verschiedene thematische Kapitel unterteilt, die farblich gekennzeichnet sind.



Lesetraining	Mit allen Sinnen lesen	Mit allen Sinnen lesen	Lesetraining
<p>Stell dir nun wieder die Textinheit genau vor! Sieh dir die Farben der Hüte in deinem Kopf!</p> <p>Im Zirkus treten drei Clowns mit verschiedenen Hüten auf. Der Clown in der Mitte trägt einen grünen Hut. Der Clown links außen hat einen blauen Hut auf. Der Clown rechts außen trägt einen roten Hut.</p> <p>3. Welche Farben haben die Hüte der Clowns? Wähle die richtige Reihenfolge und male die Hüte an.</p> <p>a) rot, grün, blau <input type="checkbox"/> b) blau, grün, rot <input type="checkbox"/> c) grün, blau, rot <input type="checkbox"/></p>  <p>Drei Damen tragen verschiedene Hüte. Die Dame in der Mitte trägt einen grünen Hut. Die Dame rechts außen trägt einen roten Hut. Die Dame links außen trägt einen gelben Hut.</p> <p>4. Welche Farben haben die Hüte der Damen? Wähle die richtige Reihenfolge und male die Hüte an.</p> <p>a) grün, rot, gelb <input type="checkbox"/></p>		<p>Stell dir nun den Textinhalt vor! Höre die Stimmen und klinge!</p> <p>Übung 2</p> <p>Julia, Manuela und Thomas machen Musik</p> <p>Julia spielt Gitarre und singt mit ihrer Freundin Manuela ein Lied. „Ihr singt so schön“, schwärmt Julius Mama. „Es ist eine Freude euch zuzuhören. Bitte spielt doch noch einmal mein Lieblingslied.“ Julius kleiner Bruder Thomas schaut zur Tür herein. „Ich begleite euch mit meinem Schlagzeug“, verkündet er. Gleich darauf schlägt er einen wilden Trommelwirbel. „Julia und Manuela halten sich die Ohren zu. „Hör auf! Hör sofort auf! Das ist ja nicht zum Aushalten“, schreit Julia. Und Julia muss ziemlich laut schreien, um den Lärm zu übertönen, den ihr Bruder auf dem Schlagzeug macht. Aber Thomas denkt nicht daran aufzuhören. Ihm gefällt nämlich seine Musik.“</p> <p>1. Welches Musikinstrument spielt Julia? Kreuze die richtige Antwort an.</p> <p>a) Flöte <input type="checkbox"/> b) Gitarre <input type="checkbox"/> c) Geige <input type="checkbox"/></p> <p>Kannst du dir vorstellen, wie die Gitarre klingt, wie die Kinder singen und wie Thomas auf dem Schlagzeug spielt?</p>	

Lesetraining	Textverständnis; Sinnzusammenhang	Textverständnis; Sinnzusammenhang	Lesetraining
	<p>Übung 8</p> <p>Der Apfelbaum</p> <p>Im Garten steht ein Apfelbaum. Er sieht zu jeder Jahreszeit anders aus.</p> <p>Im Frühling treiben die Blätter aus. Bald beginnt der Apfelbaum zu blühen und sieht dann wunderschön aus. Seine Blüten sind entweder rosa oder weiß. Wenn die Blüten von den Bienen bestäubt werden, werden aus den Blüten die Äpfel. Im Sommer reifen die Äpfel. Bald sind sie süß und saftig. Die meisten Sorten werden im Spätsommer und im Herbst geerntet. Ein Apfelbaum trägt viele Früchte.</p> <p>Im Herbst wird das Laub des Apfelbaumes bunt. Die Blätter werden gelb und braun. Das ist eine wahre Farbenpracht. Später fallen sie vom Baum.</p> <p>Im Winter ist der Apfelbaum kahl. Er trägt keine Blätter. Schnee liegt auf den Ästen.</p> <p>Hast du dir den Text auch gut vorgestellt? Dann kreuze jetzt die richtigen Antworten an.</p> <p>1. Wann blüht der Apfelbaum? a) im Frühling <input type="checkbox"/> b) im Sommer <input type="checkbox"/></p> <p>2. Wann fallen die Blätter vom Apfelbaum? a) im Winter <input type="checkbox"/> b) im Herbst <input type="checkbox"/></p>	<p>3. Wann werden die meisten Apfelsorten geerntet? a) im Spätsommer und im Herbst <input type="checkbox"/> b) im Frühling <input type="checkbox"/></p> <p>4. Ordne die Buchstaben richtig zu. Zu welcher Jahreszeit gehören die Bäume? A = Frühling B = Sommer C = Herbst D = Winter</p>	
		 	
	 		

Verständnisfragen beantworten

Lesen- und Lernprofi 1 – 4



Viele bunte Illustrationen erleichtern den Zugang zu den Inhalten der Texte und steigern die Motivation. Zudem führen in den Bänden 1 bis 4 verschiedene Leitfiguren durch die Hefte und stehen den Schülerinnen und Schülern mit Rat-schlägen, Zusatzinformationen und Lerntipps zur Seite.



Lesetraining Textverständnis; Sinnzusammenhang

Übung 12

Wo sind die Mäuse?
Male das richtige Wort bunt an und streiche das falsche durch.

Durch das Lesen lernst du viele Dinge ganz nebenbei, wie zum Beispiel die Rechtschreibung.

- Eine Maus sitzt auf im Stiefel.
- Das Mäusebild hängt an auf der Wand.
- Eine Maus sitzt unter neben der Kappe.
- Eine Maus sitzt neben in der Schultasche.
- Eine Maus sitzt auf hinter dem Sack.
- Eine Maus sitzt vor auf dem Käse.
- Eine Maus sitzt auf vor dem Ball.

48 Lesen- und Lernprofi

Die passenden Wörter finden

Lesetraining Textverständnis; genaues Lesen; Konzentration

Übung 4

Tiere auf dem Bauernhof

Der Erste, der auf dem Bauernhof wach wird, ist der Hahn. „Kikeriki“, kräht er aus vollem Halse und gleich noch einmal: „Kikeriki, Kikeriki“. „Ist ja schon gut“, gackern die Hühner. „Wir haben dich gehört und sind schon alle wach. Du kannst aufhören, wie ein Verrückter zu krähen.“

Durch das Krähen wird im Pferdestall auch Krümelchen, das Pony, wach. „Wiiaahh“, wiehert es und scharrt unruhig mit dem Huf. Es hat schon Hunger und will auf die Wiese.

Die Katze Mauz wird auch munter. Sie reckt sich verschlafen und macht einen Katzenbuckel. „Miau, miau“, jammert sie und bettelt bei der Bäuerin um Milch.

Kreuz die richtige Antwort an.

- Was heißt „die Katze reckt sich“?
 - Die Katze dehnt und stretch sich.
 - Die Katze rollt sich zusammen.
- Welche Tiere kommen in der Geschichte vor?
 - Katze, Pony, Hahn, Hühner
 - Katze, Pony, Hahn, Schweine
 - Katze, Pony, Hahn, Kühe
- In welcher Reihenfolge werden die Tiere wach?
 - Hahn, Hühner, Katze, Pony
 - Hahn, Hühner, Pony, Katze
 - Hahn, Pony, Hühner, Katze
- Wie heißt das Pony?
 - Pümelchen
 - Kümmelchen
 - Krümelchen

Kannst du dir die Tiere vorstellen? Kannst du auch die Tierlaute in deinem Kopf hören?

64 Lesen- und Lernprofi 3

Fragen zu einem erzählenden Text beantworten



Lese- und Lernprofi 1 – 4

Textverständnis

Lesetraining

Übung 6

Redensarten

Unter **Redensarten** verstehen wir feststehende Wendungen, die nicht wörtlich gemeint sind. Sie machen die Sprache lebendig und anschaulich, aber nur, wenn man versteht, was mit ihnen gesagt werden soll.

Was bedeuten die folgenden Redensarten? Kreuze die richtige Antwort an.



1. **gesagt – getan**
 - a) etwas sagen und sofort handeln
 - b) eine Pause machen
 - c) etwas erzählen, was man getan hat
2. **jemandem einen Bären aufbinden**
 - a) jemandem beim Verkleiden helfen
 - b) jemanden anschwindeln
 - c) jemandem ein Bärengewand umbinden

Redensarten sind nie wörtlich gemeint. Sie haben immer eine sinnbildliche Bedeutung.



3. **die Ohren spitzen**
 - a) besonders gut zuhören
 - b) spitze Ohren haben
 - c) die Ohren spitz ziehen
4. **in die Luft gehen**
 - a) mit dem Flugzeug abheben
 - b) nach Luft schnappen
 - c) sich sehr ärgern
5. **auf der Leitung stehen**
 - a) auf einem Kabel stehen
 - b) etwas nicht begreifen
 - c) etwas sehr schnell auffassen

Lese- und Lernprofi 4

Die Bedeutung von Redensarten verstehen und erklären lernen

Alle sechs „Lese- und Lernprofi“-Bände sind Verbrauchsmaterial. Zu jedem dieser Bände gibt es einen Lehrerkommentar, der neben den Lösungen zu den Aufgaben allgemeine Informationen zum Thema Lesen sowie eine Vielzahl konkreter Hinweise für die Umsetzung der Übungen im Unterricht enthält.



Zeitungstexte lesen

Lesetraining

Übung 1

Durch die **W-Fragen** im Kopf suchst du gezielt nach Antworten und liest viel genauer.



Wenn du **Zeitungstexte** liest, solltest du das immer mit der Absicht tun, die wichtigsten Fragen beantworten zu können.

Nutze dazu die **W-Fragewörter**:

- a) Wo war das? (Wenn du nicht weißt, wo der Ort liegt, dann sieh auf der **Landkarte** nach.)
- b) Wer war **daran** beteiligt?
- c) Wann ist das passiert?
- d) Was ist **geschehen**?
- e) Welche **Folgen** hatte es?

Verschaffe dir **zunächst** einen groben **Überblick** über den Text. Lies die **Überschrift** – sie sagt dir, **worum** es im Text geht – und **alle** hervorgehobenen **Textstellen**.



Indem du einen Text **überfliegst**, verschaffst du dir einen **ersten Überblick**. Das ist ganz wichtig, um Zeit zu sparen und um möglichst schnell viele **Informationen** durchzuschauen.

Überfliege dann den Text, indem du **deine Augen** wie bei einem **Slalom** über den Text schweifen lässt. Diese Technik nennt man **Slalomlesen**. Dabei **erfährst** und **speicherst** du schon die wichtigsten **Informationen**.

Erst dann, wenn der Text für dich **interessant** ist, liest du ihn **nochmals** **genau** durch.

Wozu einen Text **überfliegen**?

Du **überfliegst** einen Text, weil du eine **bestimmte** Information suchst, z. B. eine **bestimmte** **Fernsehsendung**, weil du Zeit **sparen** willst oder um zu **entscheiden**,

- ob du den Text **überhaupt** lesen willst,
- ob der Text für dich **interessant** ist,
- ob der Text **Antworten** liefert auf die **Fragen**, die du hast.



Lese- und Lernprofi 4

77

Informationen und Merkgeregeln zum sinnerrfassenden Lesen eines Zeitungstextes

Lese- und Lernprofi 5 und 6



Sinnerfassend lesen lernen – Klasse 5 und 6

Die „Lese- und Lernprofi“-Hefte sind ideal zum kontinuierlichen Aufbau des Leseverständnisses, zur Förderung der Lesemotivation, zum Aufbau eines Grundwortschatzes und zur Vermittlung von Lesespaß und Lernfreude. Neben Aufgaben zu literarischen Texten enthält der „Lese- und Lernprofi“ auch viele Sach- und Gebrauchstexte, zu denen Übungen angeboten werden, die sowohl inhaltliche als auch formale Aspekte des Textes thematisieren.

In den Bänden 5 und 6 werden vermehrt Nachschlagewerke wie Wörterbücher oder Lexika und das Internet mit einbezogen. Dadurch wird der sinnvolle und konstruktive Umgang mit diesen Medien intensiv trainiert.

Aus dem Inhalt Klasse 5:

- Konzentration und logisches Denken
- Erzähltexte sinnerfassend lesen
- Sach-, Zeitungs- und Gebrauchstexte sinnerfassend lesen
- Texte markieren



Erzähltexte lesen

Übung 11

Lerntipp

Lies dir schwierige Textabschnitte laut vor! Dadurch verstehst du sie besser.

Der Hauptgedanke eines Textes entspricht dem Thema, um das es im Text geht. Er ist also die wichtigste Aussage im Text.

Neben- bzw. Detailinformationen beziehen sich häufig auf den Hauptgedanken. Oft beschreiben und erklären sie den Hauptgedanken durch Beispiele genauer.

Nicht immer beziehen sich alle Nebeninformationen auf den Hauptgedanken.

Eskimos

Die Eskimos haben gelernt, mit frostiger Kälte, kargem Pflanzenwuchs, zugefrorenem Meer, häufigem Nebel und beinahe ohne Holz zu leben. Nur mit dem, was die Natur ihnen bot, brachten sie es fertig, alle ihre Bedürfnisse zu befriedigen. Der Seehund lieferte ihnen Fleisch und Fett zur Nahrung, Felle für die Kleidung, Tran für Licht und Beheizung, Sehnen zum Nähen und Knochen für Waffen und Werkzeuge. Besonders wichtig war der Schutz gegen die Kälte, deshalb nähten die Frauen warme Kleidungsstücke aus Seehundfell.

1. Was ist der Hauptgedanke in diesem Text?

2. Nenne zwei Neben- bzw. Detailinformationen.



Lerntipp

Den Hauptgedanken eines Textes erkennst du häufig an der Überschrift.

Das Ohr

Das Ohr kann die unterschiedlichsten Geräusche wahrnehmen, von leiser Musik bis zum Discoound. Der größte Teil des Ohrs befindet sich innen im Kopf. Die Ohrmuschel leitet den Schall ins Ohr. Der Schall durchwandert als Schwingung das Ohr bis zur Schnecke.

Das geht so: Die Ohrmuschel leitet den Schall ins Ohr. Die Schallwellen bringen das Trommelfell zum Schwingen. Die Schwingungen wandern über die Gehörknöchelchen weiter zum flüssigkeitsgefüllten Innenohr. Wenn sie die Schnecke erreicht haben, geht von dort eine Meldung ans Gehirn.



Lerntipp

Erzähle einem anderen, was du gelesen hast. Dadurch prägt es sich viel besser ein. Außerdem fällt dir auf, wenn du etwas nicht mehr weißt oder nicht ganz verstanden hast.

3. Was ist der Hauptgedanke in diesem Text?

4. Wiederhole nun in eigenen Worten:

a) Was ist der Hauptgedanke in einem Text?

b) Was würde geschehen, wenn ein Text keinen klaren Hauptgedanken enthalten würde?

Ritter

Ursprünglich waren die Ritter bewaffnete Reiter, die von niederem Adel waren. Bauern konnten schon deshalb keine Ritter sein, weil sie die teuren Waffen und die Rüstung gar nicht bezahlen konnten. Dem König gegenüber waren sie zur Treue verpflichtet und mussten mit ihm in den Krieg gegen andere Könige ziehen.

Man konnte nicht so einfach Ritter werden. Man musste einige Zeit als Knappe einem anderen Ritter dienen. Knappen waren notwendig, weil ein Ritter meist gar nicht allein in die Rüstung kam. Und steckte er in der Rüstung, dann war er so unbeweglich, dass er jemanden brauchte, der sich um sein Pferd und um die Waffen kümmerte. Knappe konnte man schon mit 14 Jahren werden.

Die Ausbildung zum Ritter dauerte sieben Jahre.

5. Finde eine passende Überschrift, die den Hauptgedanken des Textes beschreibt.

6. Schreibe nun die wesentlichen Gedanken des Textes übersichtlich heraus.



Lerntipp

Eigene, kurze Textzusammenfassungen merkt dir besser.

Einen Sachtext analysieren und den Hauptgedanken herausfiltern



Lese- und Lernprofi 5 und 6

Um den sprachlichen Ausdruck zu fördern, werden viele Aufgaben gestellt, in denen vorgegebene Begriffe bearbeitet werden sollen, z. B. durch das Suchen von gleichbedeutenden Wörtern oder – bei Fremdwörtern – die Paraphrasierung mit eigenen Worten. Dies schult den souveränen Umgang mit der deutschen Sprache und ebnet den Weg für einen breiteren aktiven Wortschatz.

Aus dem Inhalt Klasse 6:

- Lesetechnik
- Umgang mit Nachschlagewerken und Internet; Erweiterung des Wortschatzes
- Texte zusammenfassen und strukturieren
- Umgang mit schwierigen Texten



Umgang mit Nachschlagewerken und Internet

LernTipp

Du suchst ein bedeutungsgleiches oder synonymes Wort? Besorge dir ein Synonymwörterbuch. Es hält eine Fülle an Begriffen bereit und hilft dir, dich besser auszudrücken.

Übung 3

Synonyme sind bedeutungsgleiche, sinnverwandte Wörter. Synonymwörterbücher sind dazu da, Wortwiederholungen zu vermeiden und verschiedene gleichbedeutende Ausdrücke für ein Wort zu finden.

Für die folgenden Aufgaben benötigst du ein Synonymwörterbuch. Du kannst aber auch ein Online-Synonymwörterbuch benutzen: Gehe auf die Seite www.wortschatz.uni-leipzig.de und gib dann die einzelnen Suchbegriffe der Reihe nach ein.

1. Suche folgende Begriffe im Synonymwörterbuch und finde jeweils drei Synonyme.
 - lachen: _____
 - ruinieren: _____
 - Motorrad: _____
 - machen: _____
 - kochen: _____
2. Suche folgende Wörter im Synonymwörterbuch, finde jeweils drei Synonyme und ordne dann alle Wörter nach dem Alphabet.
 - kriechen: _____
 - kräftig: _____
 - groß: _____
3. Finde jeweils drei Synonyme.
 - Hobby: _____
 - Geschäft: _____

Synonyme finden

Umgang mit schwierigen Texten

Übung 3

Ägypten

Ägypten wurde durch Beamte von der Residenz des Pharaos aus verwaltet. Die Ägypter entwickelten eine Schrift, die Hieroglyphen. Dank dieser Schrift konnten sie Gesetze aufschreiben. Über das ägyptische Rechtswesen wissen wir vor allem durch Wandmalereien Bescheid. Die Gesetze waren sehr streng. Konnte ein Bauer die vorgegebenen Abgaben nicht leisten, drohte ihm die Prügelstrafe. Es konnte sogar vorkommen, dass ihm ein Ohr, die Nase oder ein Finger abgeschnitten wurde.

1. Kläre die Begriffe „Pharao“ und „Residenz“.
2. Vereinfache den Text. Schreibe eine Kurzfassung in Stichworten.



Gaius Julius Cäsar

Cäsar war ein Diktator im alten Rom. Er herrschte Mitte des ersten Jahrhunderts v. Chr. Er setzte wichtige Reformen durch, die Probleme des Reiches aber konnte auch er nicht lösen. Die Sklaverei arbeitete dazu, dass die kleinen Bauern und die Handwerksleute zugrunde gingen und die Zahl der Proletarier immer größer wurde.

3. Kläre die Begriffe „Diktator“, „Senat“, „Proletarier“ und „Reform“.
4. Vereinfache den Text. Schreibe in Stichworten.
5. Suche zusätzliche Informationen zu Cäsar im Internet.
Suchmaschine: www.google.de
Suchbegriffe: Cäsar, Biografie

Fremdwörter mit eigenen Worten umschreiben

Alle sechs „Lese- und Lernprofi“-Bände sind Verbrauchsmaterial. Zu jedem dieser Bände gibt es einen Lehrerkommentar, der neben den Lösungen zu den

Aufgaben allgemeine Informationen zum Thema Lesen sowie eine Vielzahl konkreter Hinweise für die Umsetzung der Übungen im Unterricht enthält.



Antwort

Mildenberger Verlag GmbH
Bestellservice
Postfach 20 20
77610 Offenburg

Meine Mildenberger-Kundennummer:

Bitte senden Sie uns gemäß Ihren Allgemeinen Geschäftsbedingungen:

Menge	Bestell-Nr.	Kurztitel	Preis
Schülerarbeitsheft blau/rot silbirt, vierf.			
	1406-40	Band 1: 44 S., vierf., Gh	
	2406-40	Band 2: 136 S., vierf., Br	
	3406-40	Band 3: 120 S., vierf., Br	
	4406-40	Band 4: 120 S., vierf., Br	
	5406-40	Band 5: 112 S., vierf., Br	
	6406-40	Band 6: 112 S., vierf., Br	
Schülerarbeitsheft unsilbirt			
	1406-20	Band 1: 44 S., vierf., Gh	
	2406-20	Band 2: 136 S., vierf., Br	
	3406-20	Band 3: 120 S., vierf., Br	
	4406-20	Band 4: 120 S., vierf., Br	
	5406-20	Band 5: 112 S., vierf., Br	
	6406-20	Band 6: 112 S., vierf., Br	
Lehrerkommentar mit Lösungen			
	1406-21	Band 1: 20 S., s/w, Gh	
	2406-21	Band 2: 24 S., s/w, Gh	
	3406-21	Band 3: 20 S., s/w, Gh	
	4406-21	Band 4: 28 S., s/w, Gh	
	5406-21	Band 5: 32 S., s/w, Gh	
	6406-21	Band 6: 32 S., s/w, Gh	

* Bei Ihrer Bestellung kann eine Porto- und Verpackungspauschale anfallen. Bitte informieren Sie sich zu unseren aktuellen Artikelpreisen, der Porto- und Verpackungspauschale und den allgemeinen Liefer- und Zahlungsbedingungen unter: www.mildenberger-verlag.de/agb

**Summe = Bestellwert
zzgl. Porto (siehe links) *
Rechnungsbetrag**

Privatadresse

Vorname:

Name:

Straße:

PLZ/Ort:

Bundesland der Schule:

Telefon:

Wir senden Ihnen gerne Informationen per E-Mail zu. Damit wir dies tun können, benötigen wir aufgrund gesetzlicher Vorgaben eine Einverständniserklärung von Ihnen.

Bitte ankreuzen:

Ich bin damit einverstanden, dass meine angegebene E-Mail-Adresse für Werbezwecke des Mildenberger Verlags verwendet wird. Dieser Nutzung meiner E-Mail-Adresse kann ich jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widersprechen.

E-Mail-Adresse:

Schulstempel/Seminarstempel

(Ihre Daten werden nur für unseren internen Gebrauch gespeichert.)

Lieferung

an meine Privatanschrift

an meine Schulanschrift

*Ich erkläre hiermit, dass ich im Namen und auf Rechnung der Schule bestellen darf.

Ich bin (z.B. Rektor/in, Fachleiter/in, Lehrer/in, Referendar/in):

Fachberater/in,

Rechnung

an meine Privatanschrift

an meine Schulanschrift*

Seminarleiter/in; Fächer:

Datum

Unterschrift